

南投縣水尾國民小學 113 學年度第二學期課程發展委員會 第六次會議紀錄

日期：114 年 5 月 28 日

時間：上午十時整

地點：二樓教師辦公室

主持人：校長/張志維

紀錄：教導主任/陳宜奴

出席人員：如簽到單

壹、主席報告：感謝各位委員撥冗參加會議，今天要麻煩大家審查新學年度總體課程計畫，請各位委員逐項審視。

貳、業務報告：本校有特殊教育學生，新學年度學校特殊教育課程及普通班課程計畫已由各領域召集人完成初審，請各委員再依審議項目逐項檢查。

參、上次會議決議執行結果：

一、本校 114 學年度教科圖書選用版本經教科書評選小組及 4 月 30 日課發會審查通過後，教科書承辦老師填報選購書單簽請校長核定，並於校長核定後交總務處採購小組依政府採購相關規定辦理採購。

肆、提案討論：(主管機關訂定之必要提案須全數議決完畢)

提案一：113 學年度第二學期課程實施檢討，提請討論。

說明：請針對課程評鑑應用與學生整體課程的學習成就具體分析，並提出具體策進作為。

決議：

年級	學習成就具體分析	具體策進作為
低年級	識字量不足，數學文字題不懂題意。	營造閱讀氛圍，鼓勵朗讀與閱讀，進行閱讀策略教學。
中年級	1.學習扶助國語文領域測驗結果，學生「篇章」與「字詞」表現較「句	1.結合數位學習平台，應用因材網提供的課程學習指標及學習內容，輔以教學影片，幫助學生理解學習概念。

	段」佳。 2.學生對於文字敘述較多的數學應用題缺乏耐心讀題。	2.循序漸進，把文字轉成圖像，讓抽象變具體。教師提供具體物，讓學生透過操作，實際體驗數學概念、察覺數量關係，再用畫具象圖的方式，讓學生熟習圖像情境，之後再把具象圖示，轉換畫線段方式，將文字情境轉化為圖像情境，心中有心象才能讀懂文字，才有能力依題意列算式。
高年級	低成就學生學習動機較弱，作業草率繳交。	數位融入教學，提供成功經驗增進自我概念，提升自信心與學習動機。

提案二：本校課程規劃、設計、實施、結果階段課程評鑑結果及應用情形，提請討論。

討論：如附件一、二。

說明：請針對學校整體課程在執行落實、課程實施的困難、課程目標達成情形、教師教學需求、教師專業進修成長實施、家長學生的反應等面向進行討論。

決議：如討論內容，照案通過。

1. 檢討學校課程實施條件及設施，並加以改善。

說明：授課教師的人力資源是彈性學習課程的一大挑戰。透過校內、外學科專家教師在領域教學研究會帶動教師有效討論的氛圍以促進專業參與。為實踐課程目標，鼓勵教師持續增能，並時時從學生的視角出發，了解學生需求，提供學生最好的學習。安排暑假返校備課時間，進行素養導向教學設計與評量相關研習。

2. 增進教師及家長對課程品質之理解及重視。

說明：於教師晨會或聯合班親會等相關會議向教師及家長說明

檢核之規劃、實施和結果，增進其對本校課程品質之理解與重視。

3. 回饋於教師教學調整及專業成長規劃。

說明：提供檢核發現給各該授課教師作為教學調整之參考，及供教導處參酌檢核發現之專業成長需求，規劃教師專業成長活動。

3-1 教導處於新學年度規劃「有效教學策略」及「班級經營與衝突管理」、「SEL 社會情緒學習」、「素養導向教學設計與評量」、「數位教學」等專業成長研習，符應教師專業成長需求。

3-2 因應 AI 時代的來臨，教師專業除了展現於課程與教學之外，評量設計更是必備的能力。建立本校定期評量設計五階段流程，提升教師多元評量專業的知能。

(1)立重點：領域會議確立各單元的學習重點。

(2)設比例：設定整卷架構、題型與內容比例。

(3)試設計：命題者依單元進度初擬評量內容。

(4)同審修：領域或年段會議共審修評量內容。

(5)共檢討：試後檢討答題情形提出教學方案。

3-3 領域會議每學期至少召開一次會議，討論教學內容、方法、進度、素養導向評量方式、難易度等。

4. 安排補救教學或學習輔導，說明：

4-1 各項學力檢測、學習扶助科技化評量後，召開領域會議分析學生篩選及成長的學習落點並研提改善策略。針對學習落後之學生，教導處與該任課老師共同討論與設計適合的課程內容或學習策略，並於課中進行輔導及差異化教學。

4-2 未通過學習扶助測驗者由教導處規劃實施學習扶助課程。

5. 激勵教師進行課程及教學創新。

說明：對課程與教學創新有卓越績效之教師，安排公開分享活動，並予以敘獎表揚。

提案三：審議 114 學年度總體課程計畫，提請討論。

說明：本校 114 學年度校訂（彈性）課程計畫於 4/30 進行審查，並於 5/21 依備查委員備查意見表進行修正，請依據課程計畫審查指標逐項審核 114 學年度課程計畫內容。

討論：

- （一）學校現況與背景分析：學校基本資料表及學校背景分析填寫完整，無明顯不合理之錯誤。

決議：審查通過。

- （二）學校課程願景與架構：呈現學校課程願景與架構關聯，彈性課程主軸架構圖表內容包含各項課程之年級、課程類別、課程名稱、單元或主題、節數。

決議：審查通過。

- （三）學生學習節數一覽表：部定課程及彈性課程總節數符合規定、每週實際總節數符合規定且標明課發會通過日期。

決議：審查通過。

- （四）依法規將教育議題納入課程計畫實施規劃：「十項教育相關議題」均有填列完畢，達備註欄之時數或節數，與「部定、校訂課程計畫」之總表與計劃表等相互對應一致。

決議：審查通過。

- （五）安全教育(交通安全)、戶外教育、性別平等規劃統整性、主題性之彈性學習課程：教學重點的撰寫包含學習目標或重要的知識、技能或概念，與「部定、校訂課程計畫」之總表與計劃表等相互對應一致。

決議：審查通過。

- （六）課程實施說明：文字說明師資結構及教學設備、圖表說明校內課程發展相關組織之運作及規劃。檢附新學年學校公開授課實施計畫與分組。規劃新學年校內教師研習活動規劃。

決議：審查通過。

- （七）課程評鑑規劃（114 學年度）：檢附課程評鑑實施計畫與工具及部定與彈性各一單元之課程評鑑規劃。

決議：審查通過。

- (八) 各年級領域學習課程總表：與其他相關表件之內容一致且另行標示相關教育議題、法定教育。

決議：審查通過。

- (九) 各年級領域學習課程計畫：確實依格式撰寫，引用正確領域核心素養、課程目標，領域課程計畫以「週進度」之方式呈現。

決議：審查通過。

- (十) 各年級彈性學習課程總表：與其他相關表件之內容一致。

決議：審查通過。

- (十一) 各年級彈性學習課程計畫：審查通過。

- (十二) 113 學年度課程發展委員會組織要點與運作：檢附當年度課發會組織要點並註明校務會議通過日期。依據樣稿格式詳實填列，五次會議與九項討論提案。呈現課程計畫規劃、撰擬及審議時相關應討論、議決之各項事項。會議之相關程序與議決之處理，符合規範。

決議：審查通過。

- (十三) 教科書選用委員會之運作：依課程發展委員會之決議及樣稿格式填寫，並檢附自編選教材審查表、一覽表(註明版本)，同一學習階段內未更換版本。

決議：審查通過。

- (十四) 校外人士協助教學或活動要點：據樣稿格式填列，經校務會議通過，並將校外人士資格審核及教材審核紀錄妥善保存，以學年度重新提出申請。

決議：審查通過。

- (十五) 水尾國小學生學習評量要點：依據 113 年 9 月 30 日南投縣國民中小學學生學習評量規定修調校內規範。

決議：審查通過。

- (十六) 113 學年度公開授課實施成果摘要：檢附上下學期期程表及實際完成公開授課成果表件。

決議：審查通過。

(十七) 113 學年度十二年國教校本教師專業發展計畫校內應辦研習佐證資料：檢附計畫之核章版、全國教師在職進修網開設課程證明截圖、研習成果。

決議：審查通過。

(十八) 113 學年度課程評鑑檢核結果及應用：課程評鑑成果含實際規劃、結果分析表、問題改善策略或方法。課程評鑑檢核結果及應用與課發會會議記錄對應。

決議：審查通過。

提案四：審議 114 學年度全校特殊教育學生課程計畫，提請討論。

說明：依據「十二年國民基本教育課程綱要」明訂各校將特教課程計畫納入全校課程總體計畫送主管機關備查。

(一) 審議 C01 課程計畫備查學校自我檢核表。

(二) 審議 C02 課程與教學調整計畫。

(三) 審議 C03 領域教學計畫表。

(四) 審議 C05 特教推行委員會會議紀錄。

(五) 審議 C06 學生需求彙整表。

(六) 審議 C07 學生上課分組教學一覽表。

(七) 審議 C10 特教現況調查表。

(八) 審議特殊教育課程計畫是否符合相關程序及規範：教師授課節數、課程規劃與學習節數等。

決議：審查通過。

伍、臨時動議：無

陸、主席結語：感謝委員們的用心審核，使學校課程計畫能順利完成今天的審查。

柒、散會：上午十一時整

紀錄：

教師兼
教導主任 陳宜姝

主任：

教師兼
教導主任 陳宜姝

校長：

南投縣水尾國小
校長 張志維

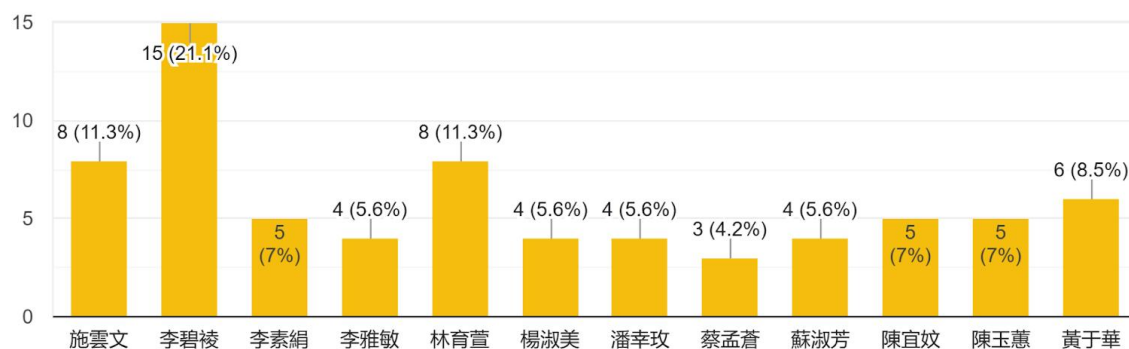
【附件一】

南投縣水尾國民小學 113 學年度第二學期課程實施成效教師自我評鑑量化統計

基本資料

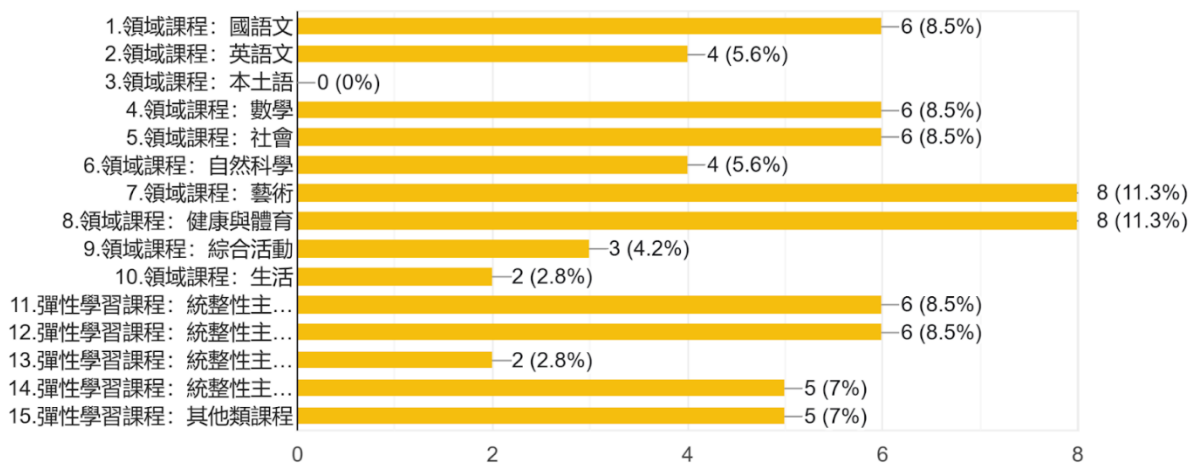
姓名

71 則回應



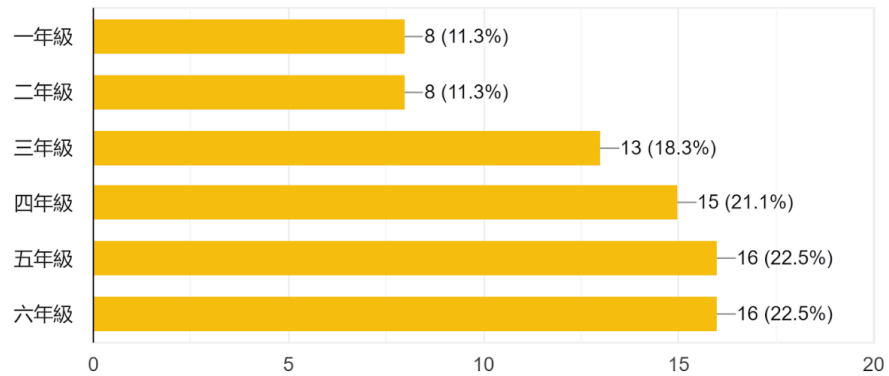
任教科目

71 則回應



任教年級

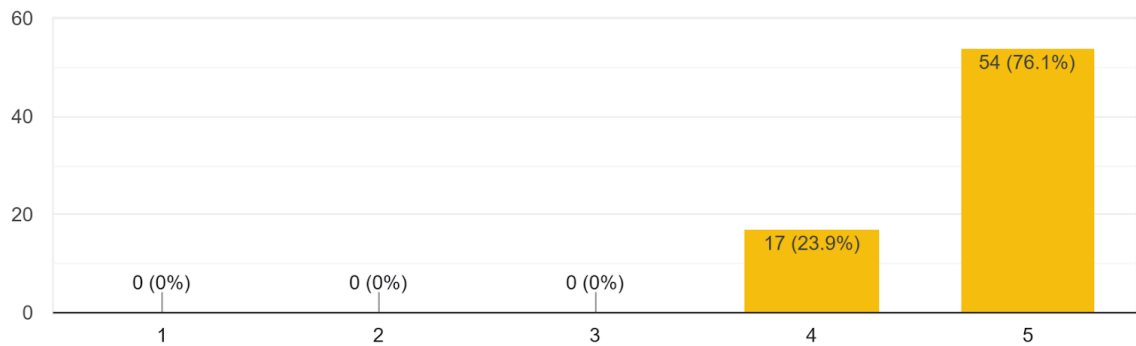
71 則回應



一、目標的訂定

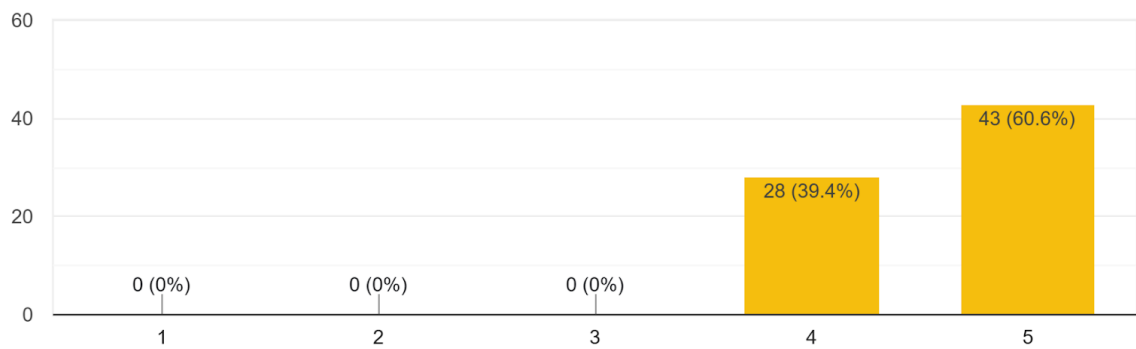
1. 依照課程綱要規定

71 則回應



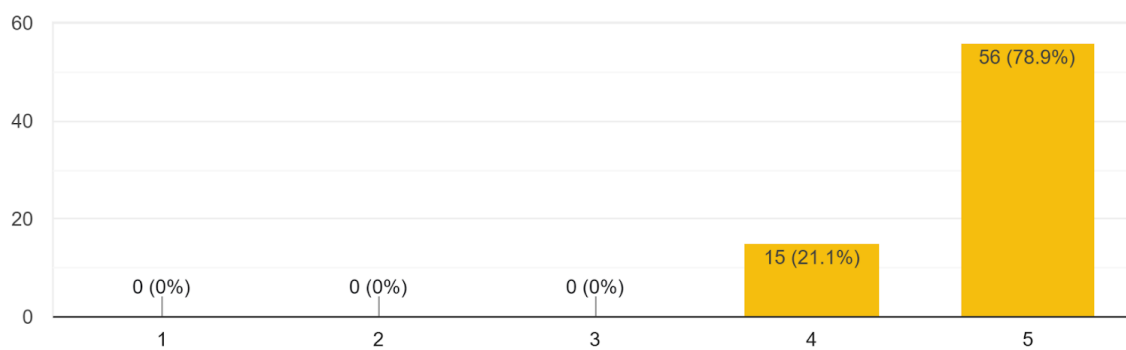
2. 配合學校願景

71 則回應



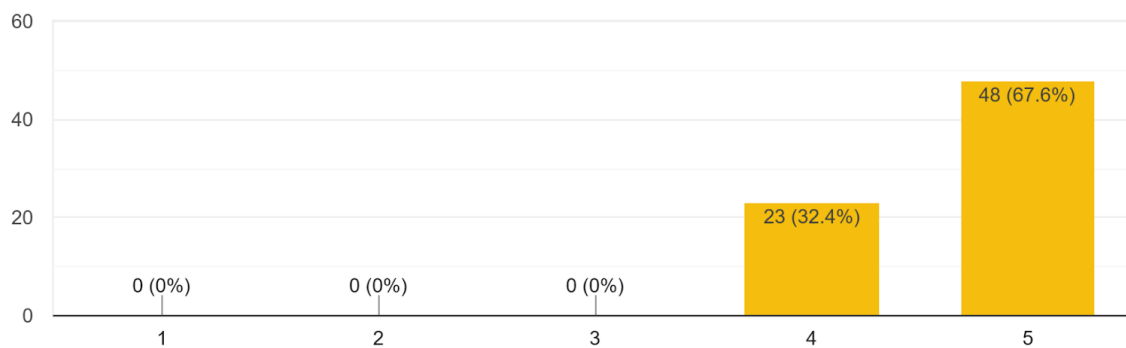
3.符合學生能力

71 則回應



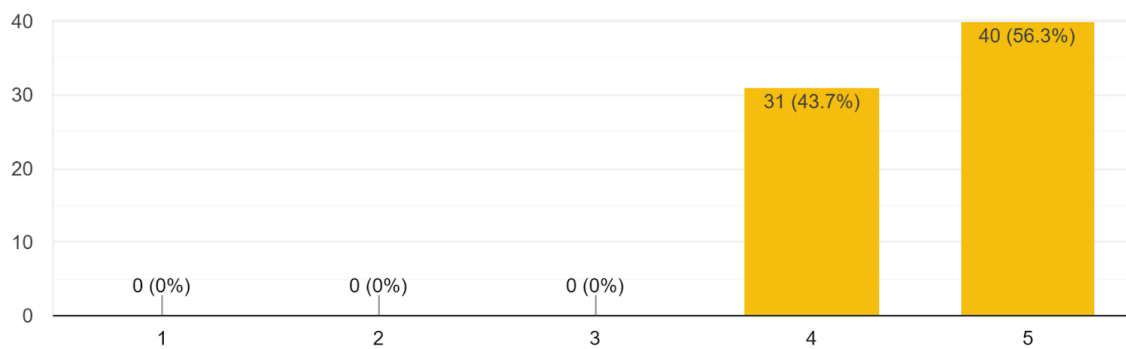
4.順應社會脈動及需求

71 則回應



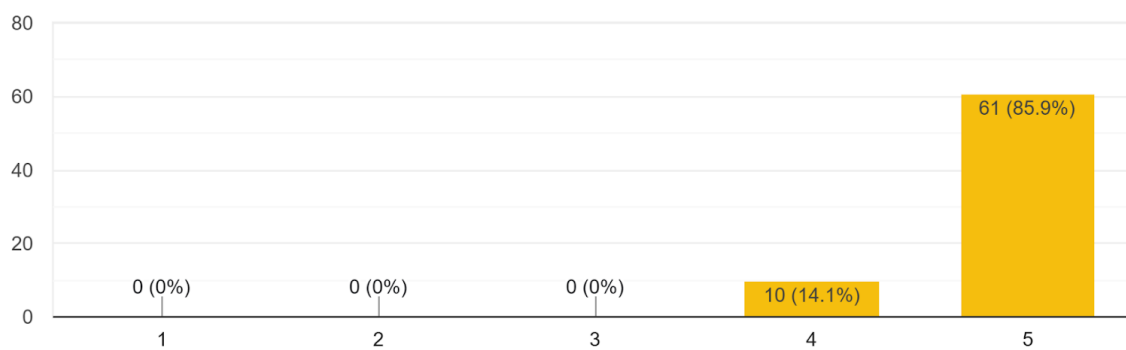
5.結合社區與學校資源

71 則回應



6.目標明確具體可行

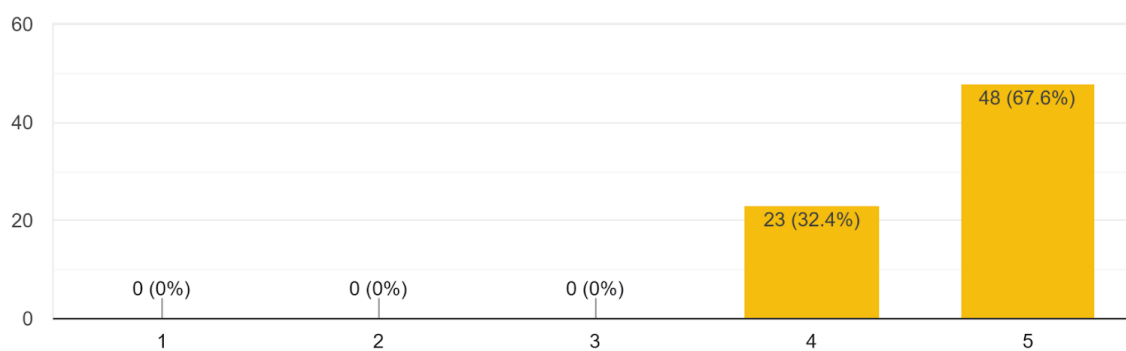
71 則回應



二、課程內容的選擇與組織

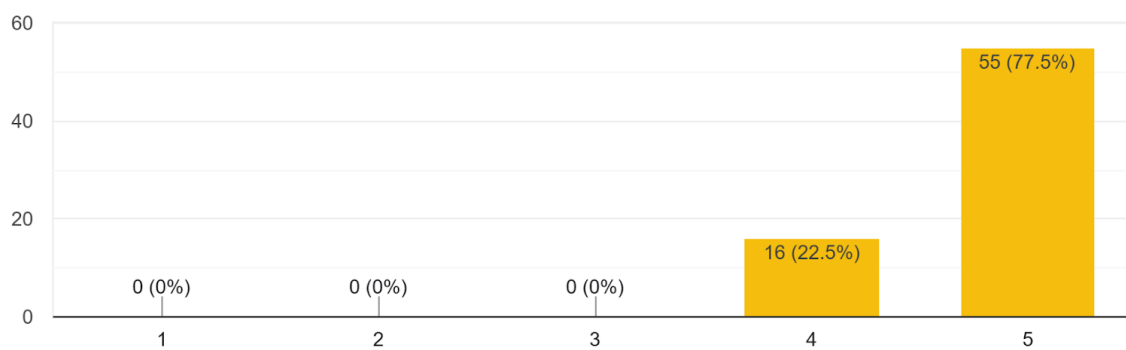
1.符合學生需求

71 則回應



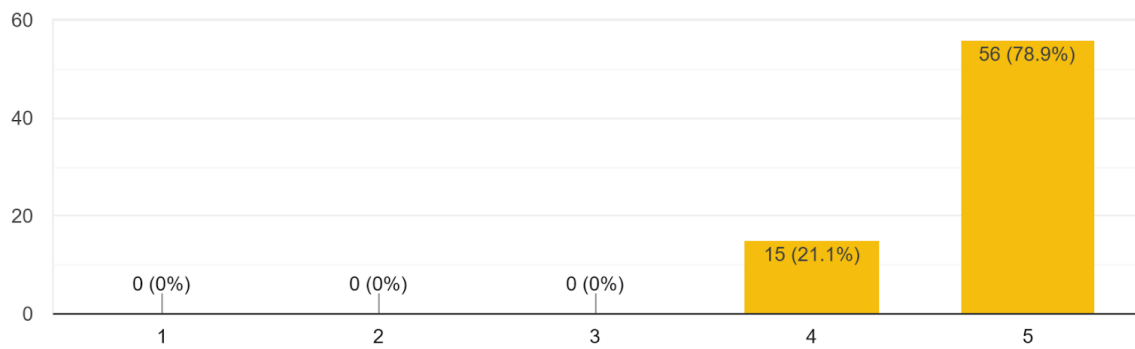
2.配合學習目標

71 則回應



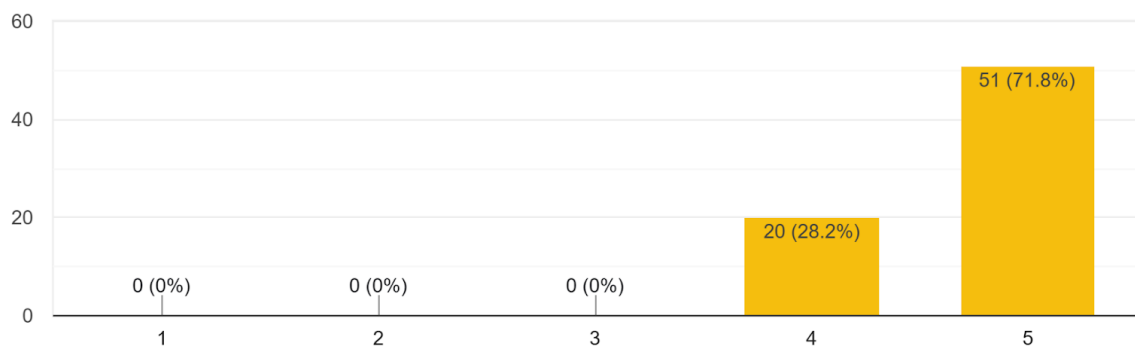
3.編選由淺入深

71 則回應



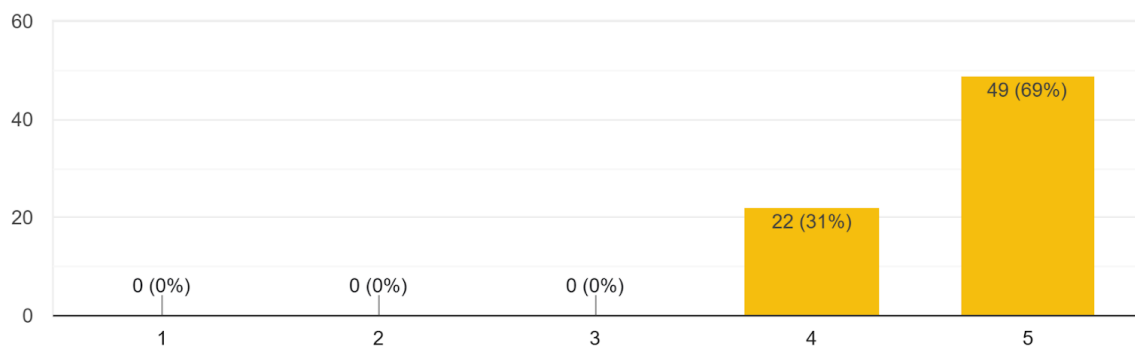
4.能兼顧橫向連結

71 則回應



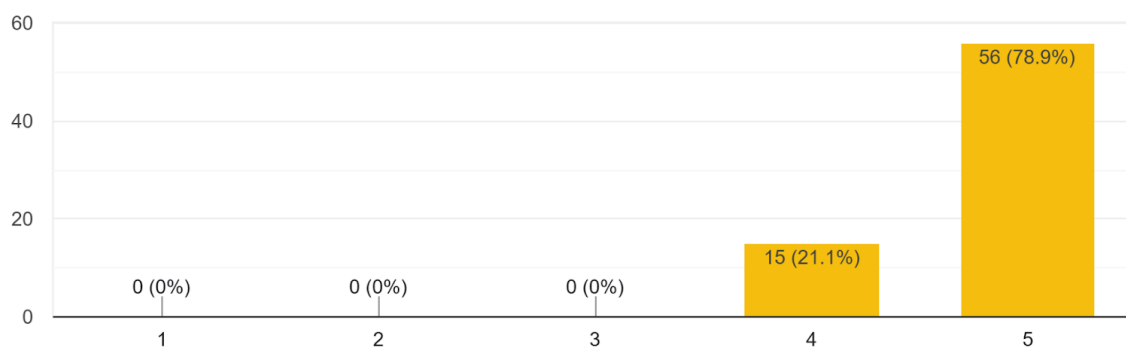
5.能兼顧縱向連結

71 則回應



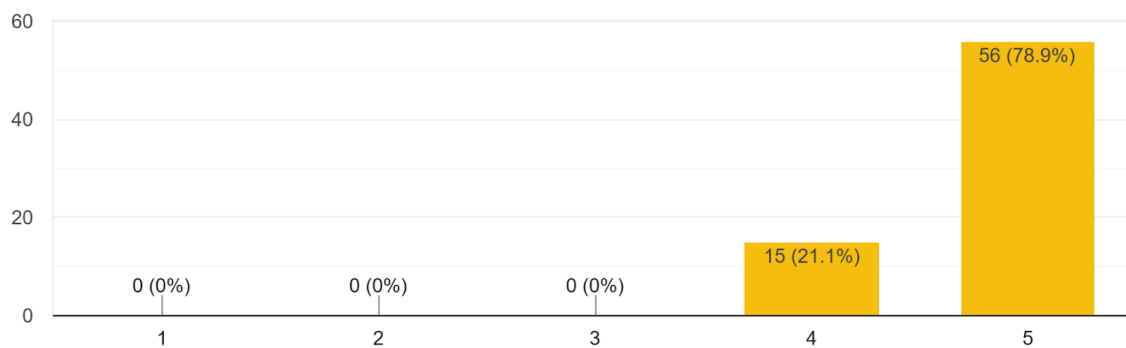
6.具邏輯性

71 則回應



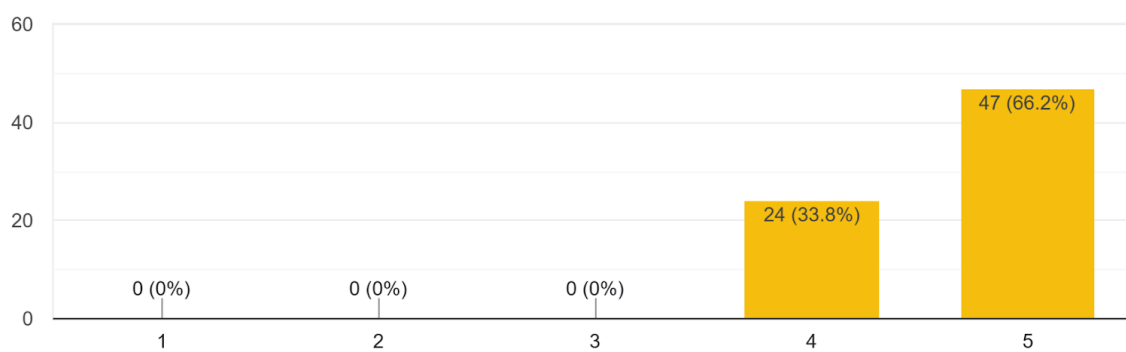
7.具系統性

71 則回應



8.配合教師專長

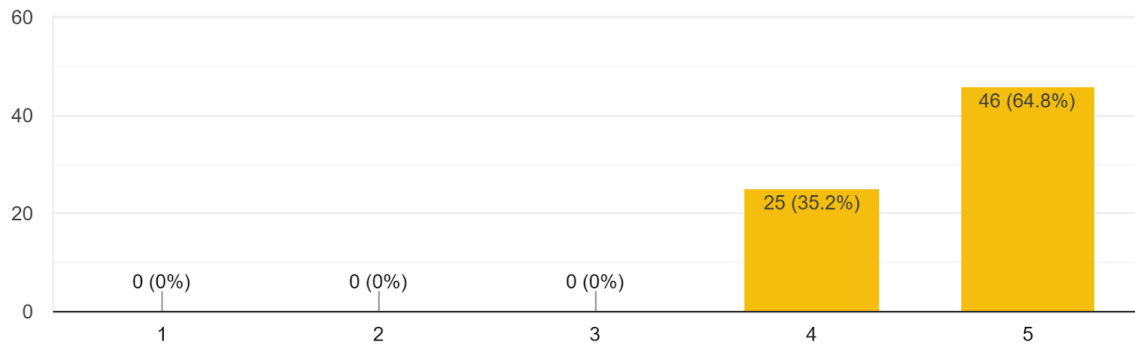
71 則回應



三、教學活動設計

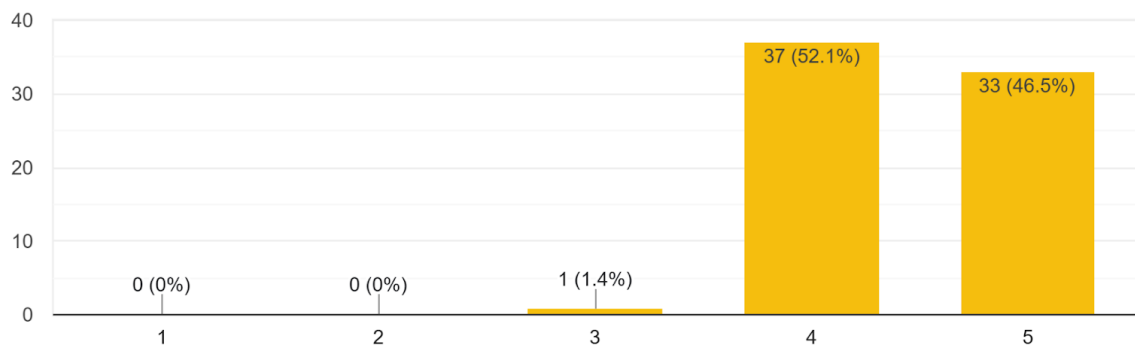
1.配合學生身心發展

71 則回應



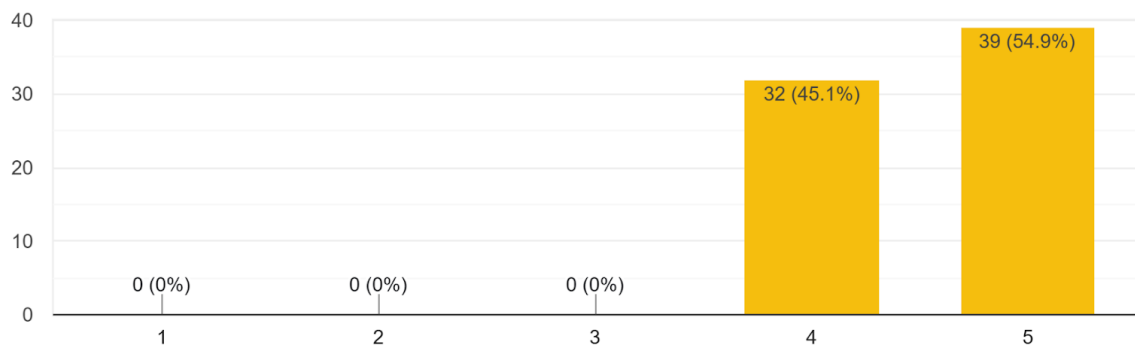
2.符合學生生活經驗

71 則回應



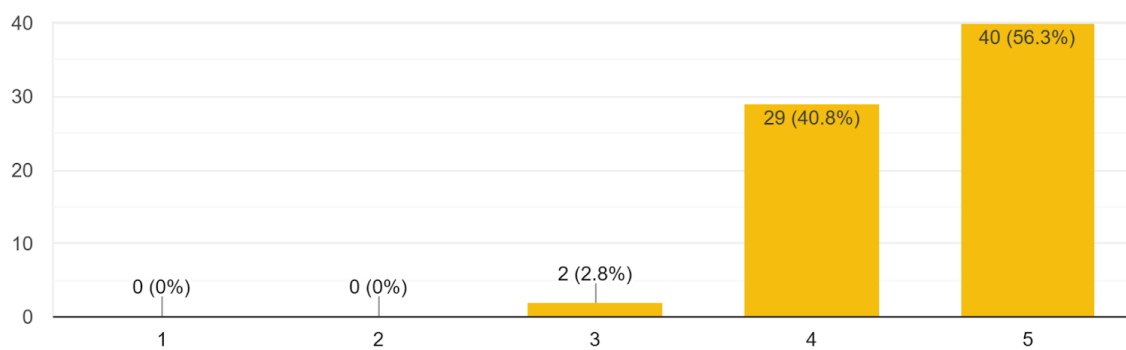
3.策略多樣化

71 則回應



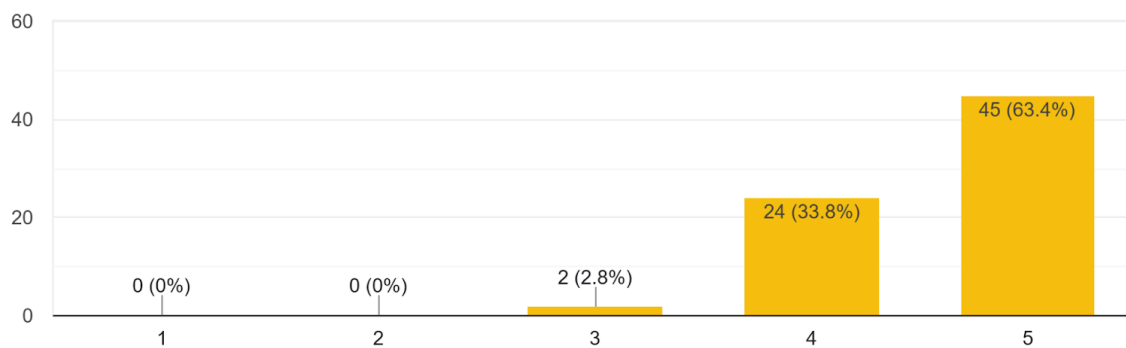
4.時間分配適切

71 則回應



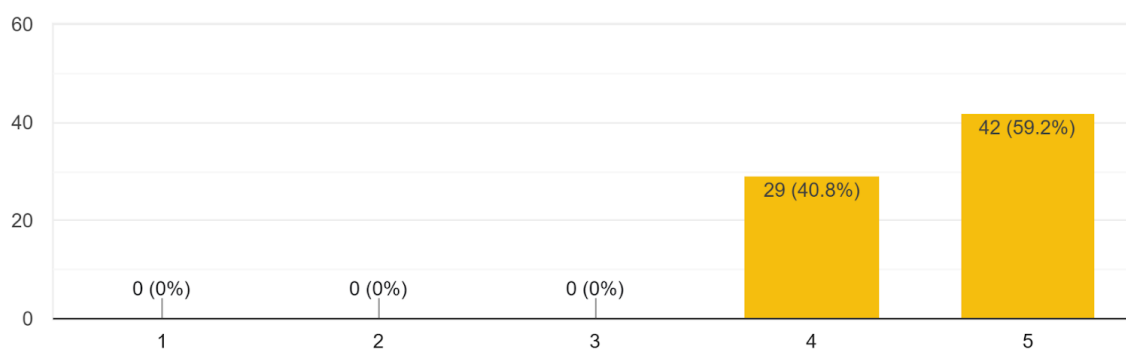
5.達到教學目標

71 則回應



6.運用資源

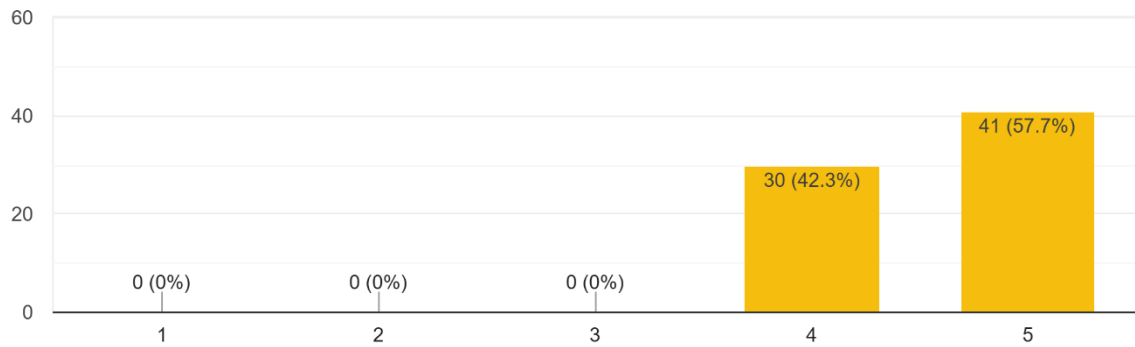
71 則回應



四、教學的進行

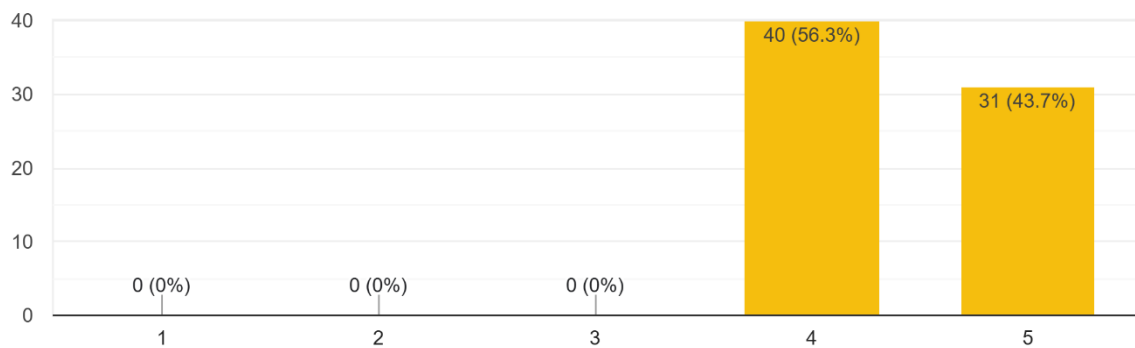
1. 激發學生學習興趣

71 則回應



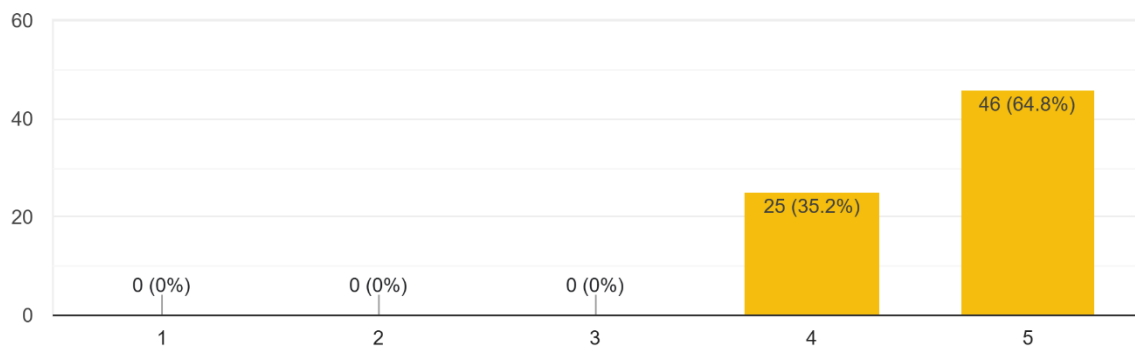
2. 教學過程流暢

71 則回應



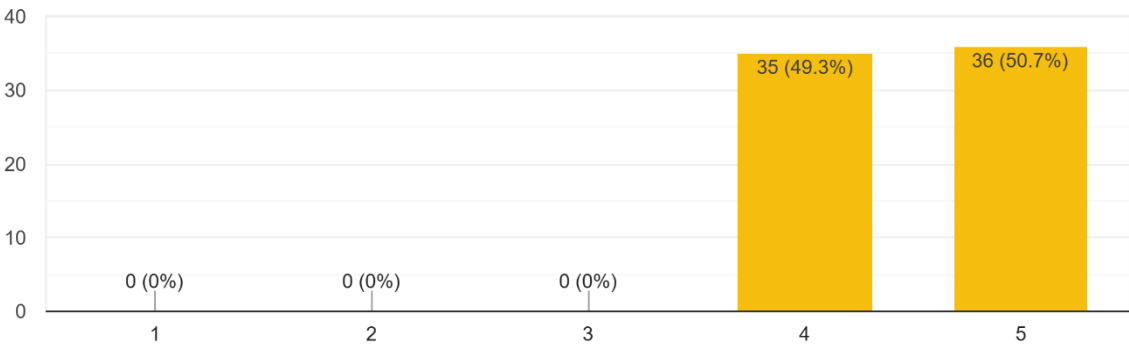
3. 根據教學活動設計進行教學

71 則回應



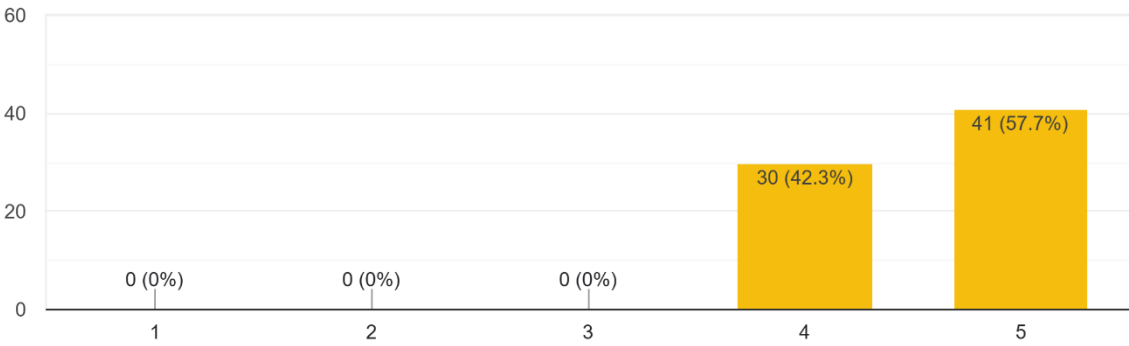
4.善用教學媒體

71 則回應



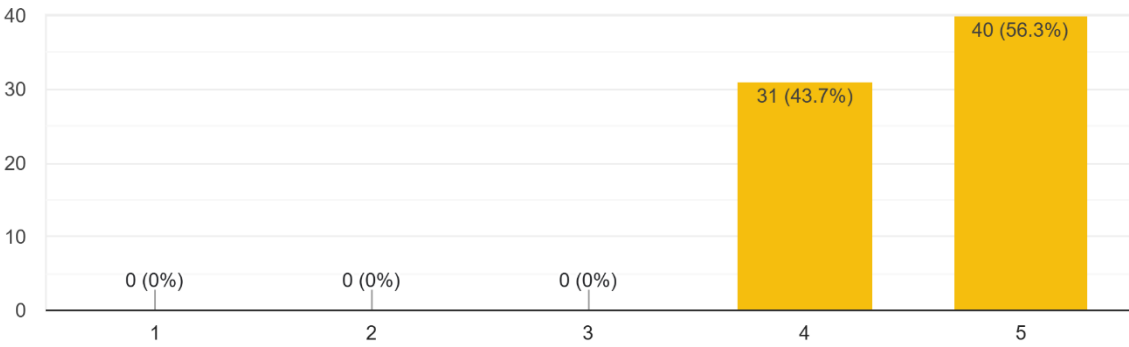
5.能掌握學生學習狀況

71 則回應



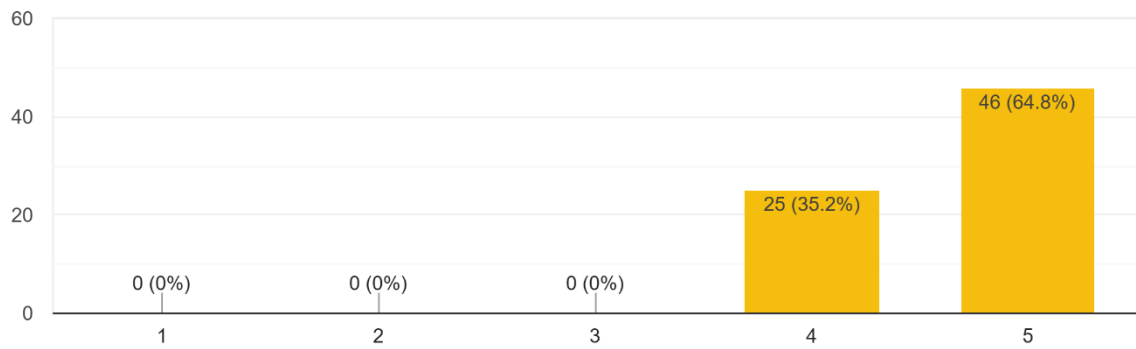
6.注重個別差異

71 則回應



7.師生互動良好

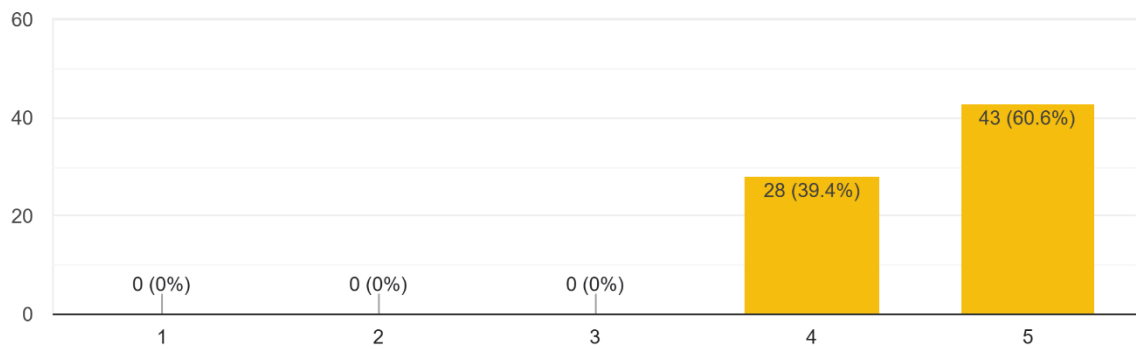
71 則回應



五、教學的評量

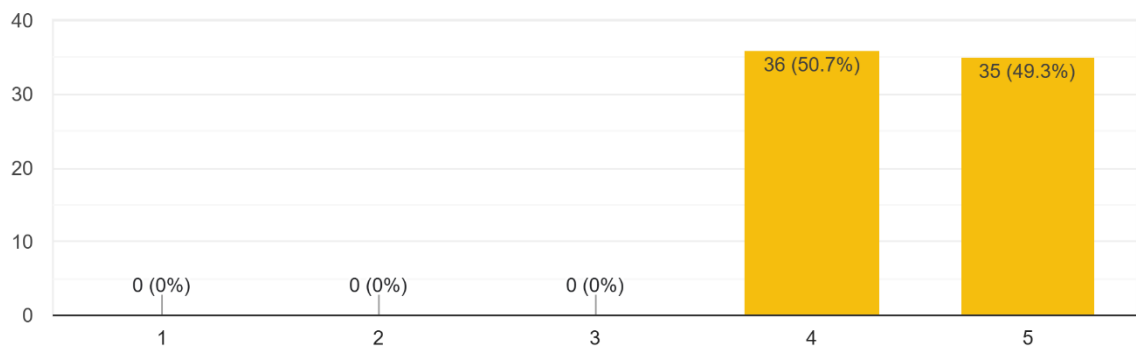
1.依課程目標設計評量

71 則回應



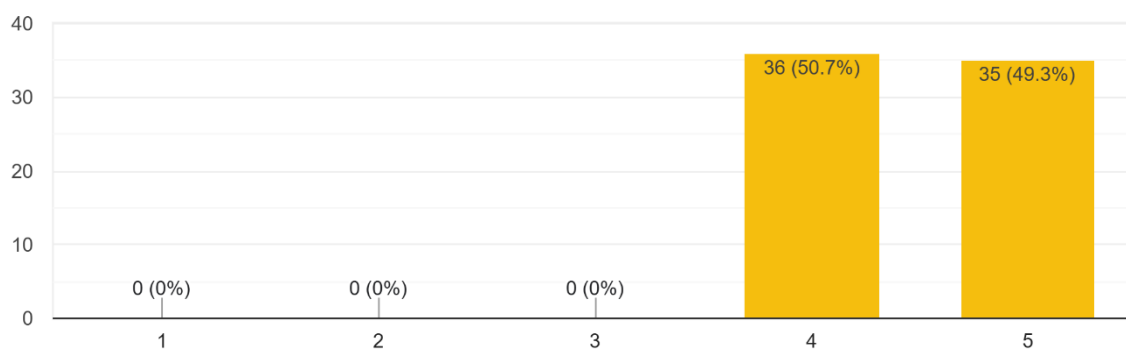
2.評量方式多元化

71 則回應



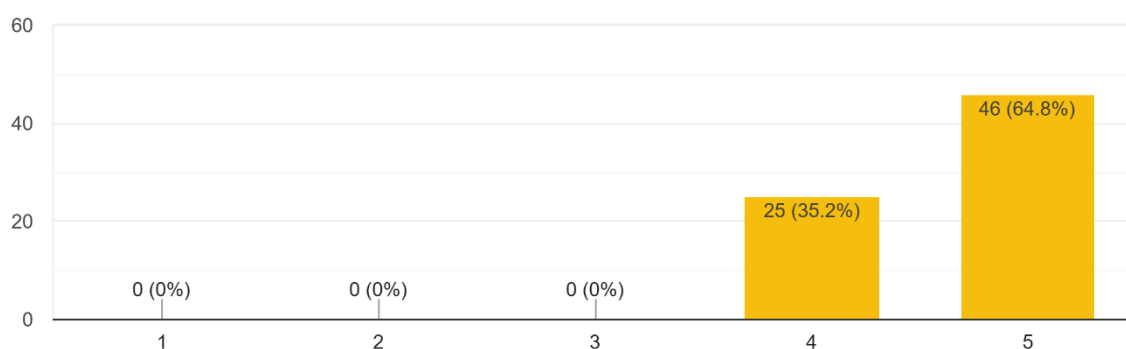
3.評量方式顧及學生差異

71 則回應



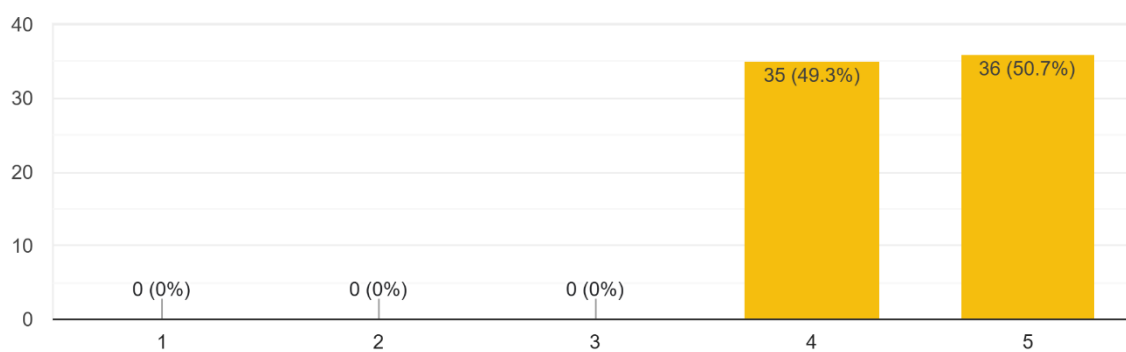
4.評量方式配合課程特性

71 則回應



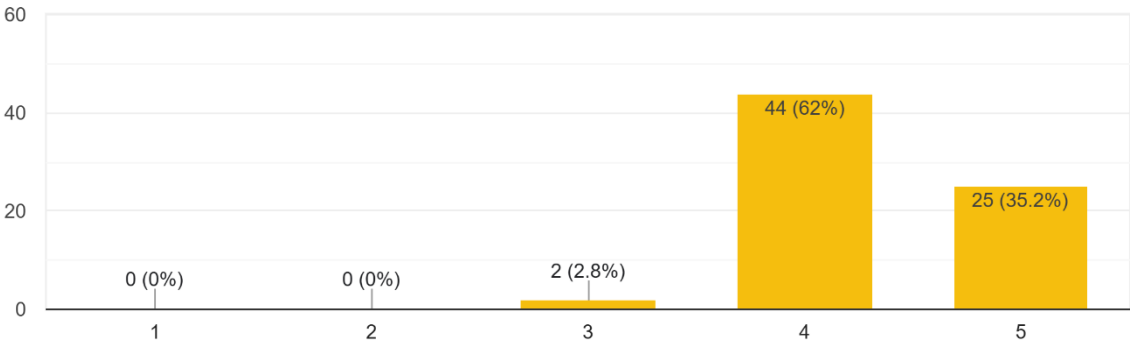
5.學生能從評量結果了解自己的學習狀況

71 則回應



6.依評鑑結果設計補救教學

71 則回應



【附件二】

南投縣水尾國民小學 113 學年度第二學期課程實施成效教師自我評鑑質性描述

六、課程實踐的省思與建議

1.這學期所進行的課程中，我最滿意的單元是？滿意的原因？（略）

2.在這個最滿意的課程裡，我採用了哪些不錯的作法？

- 提升學生課後練習直笛吹奏技巧的動機。
- 透過欣賞、演唱與肢體律動，感受不同樂曲的音樂風格，體驗旋律之美。
- 藉由欣賞音樂家或樂器演奏來認識音樂符號與術語。
- 透過樂器卡配對遊戲，聽熟各角色主題，再請學生跟著音樂做出該角色的動作和表情。
- 先認識特色音階，並創作曲調，再以直笛演奏。
- 引領學生發現文本的敘述裡左右文意走向之詞；另外透過九宮格/曼陀羅圖來構思作文的段落要點。
- 透過畫數線，引領學生體認時制的劃分、時刻、時間量(長度)等概念。
- 配合健康中心的視力檢查，引領學生透過日常實踐來保護自己的眼睛/視力。
- 我結合了觀察與操作的活動，讓學生透過「做中學」，親手進行水的蒸發、凝結與水循環實驗，使原本抽象的科學概念變得具體又有趣。課堂中也融入圖像與影片輔助說明，加深學生的理解與記憶。同時，我鼓勵學生提出問題，並設計小組合作任務，讓他們討論、記錄觀察結果，進一步訓練科學探究與表達能力。這些教學策略讓學生在動手、動腦、動口中建立對自然科學更扎實的認識與興趣。
- 我以「問題引導」的方式切入課程，例如先讓學生觀察燈泡不亮的電路圖，引發他們主動思考「為什麼沒亮」，再帶出通路、斷路的概念。接著透過「小組合作實驗」，讓學生實際操作電路材料，親手完成串聯與並聯接線，比較兩者亮度與控制方式的不同。過程中，我也引導學生觀察與紀錄，並口頭或書面表達他們的推論。這樣的設計不僅促進了動手做與思考的連結，也激發孩子們討論與解決問題的熱情。
- 首先，我運用了視覺化資源與生活連結，例如搭配星座圖、動畫影片及夜空模擬工具，幫助學生建立空間感與天文概念；接著安排操作性強的活動，如製作星座觀察記錄表與星座盤，讓學生能在動手操作中加深記憶；我也依照學生的學習步調進行個別引導，每次學習後安排口頭回顧與即時提問，強化他對知識的吸收與表達。過程中，我鼓勵他從生活中觀星、分享觀察經驗，讓天文知識變得貼近日常、具有真實感，學習也更加主動投入。
- 我由生活經驗出發引導，讓學生觀察常見的槓桿、滑輪工具（如開瓶器、曬衣繩），引起興趣與連結感。接著，我安排了分組實作實驗活動，讓學生親手操作不同長度的槓桿、組合滑輪，透過實際比一比，觀察省力與費力的差異。此外，我鼓勵學生自行設計實驗與提出假設，像是改變支點位置或輪軸大小來預測結果，提升了科學探究與邏輯推理能力。對學習較慢的學生，我則採取步驟拆解與個別輔導的方式，確保他能理解操作邏輯，

進而建立學習信心。

- 我運用了動作示範與帶動練習，例如分解「貝氏刷牙法」與「內外夾弓大立腕」的動作，搭配口訣與節奏感，讓學生邊學邊做、加深記憶。再者，我設計了角色扮演與情境模擬，讓學生演練在學校或家中需要正確清潔的情境，提升應用能力。課程中也穿插遊戲化元素，例如刷牙闖關卡、洗手小偵探等，增加學習樂趣與參與度。最後，我善用正向鼓勵與示範表揚，讓學生更有自信地表現所學，進而在課後也能主動實踐。
- 我將技巧教學分段導入，從基本握拍、發球、接球到移動步伐，讓學生循序漸進地掌握動作，降低挫折感。接著，我設計了遊戲式練習與分組競賽，例如接球挑戰、雙人合作對打，讓學生在趣味中練習、在實戰中修正，提升學習動機與操作熟練度。此外，我也特別強調運動禮儀與團隊合作，在每次活動前後進行討論與回饋，讓學生不只是「會打球」，也學會「怎麼一起打球」。對於程度落後的學生，我安排差異化教學與同儕協助，確保每位學生都能參與其中、感受成功。
- 我讓學生親手種植大陸妹（茼蒿），過程中安排觀察記錄與照顧任務，讓他們體會食材得來不易。接著在烹飪活動中，安排簡單、安全的操作步驟，例如抹醬、擺放起司、使用烤箱等，讓每位學生都能順利參與並體驗完成一道料理的成就感。課程中也融入了食育觀念與美感學習，鼓勵學生嘗試擺盤、分享品嚐心得，提升表達與自信。這些作法不僅強化學生的動手能力，也讓他們在歡樂中學會尊重食物、合作與分享。
- 我設計了從播種到收成的完整農事歷程，讓學生親身體驗無農藥栽種的步驟，包括整地、育苗、澆水、除草等，讓他們理解作物的生長過程與環境需求。其次，我安排學生擔任小老師角色，指導學弟妹種植，這不僅提升了他們的責任感與表達能力，也促進高年級與低年級間的良好互動與傳承氛圍。此外，課程中我也結合觀察紀錄與反思活動，鼓勵學生以圖文方式紀錄作物變化，培養科學素養與紀律態度。
- 這些作法讓學生在實作中深化學習內容，並在過程中獲得自我價值與成就感。
- 請孩子放下雜念靜靜的看、靜靜地聽、細細的聞、細細地嘗、輕輕地摸，運用五感之後是不是有許多發現與領悟呢？藉由五官去感受生活周遭的點點滴滴，沒想到在平凡無趣的事物中竟然也會迸出新鮮奇妙的火花，在課堂中請孩子說出自己的感覺並與老師、同學分享。
- 老師在教室設計一個假商店，讓學生選擇喜歡的物品使用錢幣進行支付，老師先示範如何收錢和找錢，然後讓學生輪流當店員來收錢和找錢。每位學生都有機會跟老師與同學互動，一起來體驗買東西的過程。
- 請孩子從課本圖片中找出並說出身體的五官在哪裡？分辨日常生活中哪些是保護五官的行為，並說出傷害五官行為的改進方法。
- 孩童在學校有老師陪伴一起持續寧靜閱讀，教師配合閱讀護照的書寫，指派的回家功課中有閱讀書本後寫下心得感想，學童慢慢的習慣、接受並喜愛閱讀，還常常會主動跟老

師、同學分享書中的故事內容或插圖。

- 結合母親節卡片製作，用校園中常見的果實、種子、樹枝、樹葉排出媽媽的臉，在卡片空白處寫下對媽媽的感謝與祝福。
- 在這個最滿意的課程裡，我採用了讓學生跟著輪流唱。或個別唱。'
- 在這個最滿意的課程裡，我採用了讓學生角色扮演的的方式輪念課文。
- 在這個最滿意的課程裡，我採用了讓學生角色扮演的的方式輪流念課文。
- 在這個最滿意的課程裡，我採用了讓學生一人一句輪流念課文。
- 在這個最滿意的課程裡，我採用了讓學生先預測內容再觀看影片的方式。
- 在這個最滿意的課程裡，我採用了跟數字相關的遊戲。
- 在這個最滿意的課程裡，我採用了傳接球的活動，讓學生體會到有時接得到球，有時接不到球，藉此來對照溝通的情形。
- 在這個最滿意的課程裡，我採用了運用交通工具圖卡輔助教學，使詞彙學習更具體、生動。
- 在這個最滿意的課程裡，我採用透過日常對話，讓學生將語言應用於真實情境。
- 在這個最滿意的課程裡，我採用了引導學生從日常生活中發現美感(如擺設、色彩搭配、手作設計等)，落實生活與學習的連結。
- 在這個最滿意的課程裡，我採用了邊聽邊讀的方式，讓學生順便練習熟悉內容。
- 在這個最滿意的課程裡，我採用了讓學生介紹自己理想的職業，有助於語言實際運用與口語表達能力的培養。
- 在這個最滿意的課程裡，我採用了播放中西方用餐文化差異的短片，引發學生比較、討論與反思，拓展國際觀與文化敏感度。
- 引領學生發掘並透過九宮格來紀錄家鄉的特產與風情
- 在這個最滿意的課程裡，我鼓勵學生分享家人或認識的人的職業，增進真實感與共鳴。
- 在這個最滿意的課程裡，我運用影片、圖片或互動簡報介紹正確的就醫行為與如何善用醫療資源，增加學習的趣味與理解深度。
- 讓學生練習在句子的描述中加上動作及對話，使描述的情景更加生動。
- 利用LoiLoNote設計任務讓學生利用平方公分方格紙作圖，建立周長與面積的概念。
- 分組進行不同投接球技巧的練習，讓學生視情況決定投球方式以進行有效防守。
- 配合聯絡簿的札記讓學生分段紀錄準備朗讀比賽的經歷情形，並表達自己的所感、所獲。
- 運用教學媒體，學生有趣學習
- 實體操作，引起學生興趣
- 情境討論：透過日常生活中可能遇到的消費選擇情境(如：要不要買玩具)，引導學生思考需要與想要的差異。
- 家庭作業延伸：請學生與家人一起記錄一日家庭支出，回到課堂分享，強化課程與生活

的連結。"

- 家鄉海報製作：運用 Canva 工具讓學生製作家鄉介紹海報，提升學生數位應用能力與表達力。
- 歷史故事導入：以林獻堂、莫那魯道等歷史人物為主角說故事，引發學生興趣與同理。
- 圖像資料分析：運用當時的老照片與地圖，引導學生觀察變遷並進行討論。"
- Padlet 線上共學牆：利用 Padlet 平台讓學生上傳成果、留言討論，培養合作與資訊表達能力。融入臺灣參與國際組織或國際的時事，提升課堂的時代感與關聯性。
- 透過引導閱讀、影片觀賞、繪畫，讓學生透過觀察實作，加深印象，瞭解校園常見動物的一生。
- 播放適合二年級學生觀看的「梅雨、颱風」影片；結合故事「小雨滴的旅行」，讓學生分組討論劇本，演出小雨滴短劇，深化水的三態印象。
- 使用平板keynote軟體，讓學生進行電繪、練習形狀排列組合；並發現不同顏色比例，對視覺感受產生的影響。
- 結合陶藝課程，讓學生自己動手蓋陶土冰屋、現代化建築（如東方明珠、飛機屋、玻璃鞋屋等）。
- 補充介紹不同藝術家的異材質立體創作，引導學生搜尋喜歡的作品，進行模仿創作。
- 補充影片教材，讓學生認識與比較中西方傳統戲劇與當代戲劇的不同演繹方式與風格；另結合3C科技與ChatGPT，指導學生錄音、撰稿、剪輯畢業回顧影片，於感恩餐會時播放。
- 結合生活主題設計任務，例如「我喜歡的動物」，提升學生參與感。「邊示範邊操作」，學生能即時跟上，避免挫折。結合實體範例展示，讓學生觀摩完成作品的呈現效果。
- 以Canva工具進行教學，操作簡單、成果顯著，降低學習門檻，鼓勵學生作品分享與互評，發揮創意，培養審美與觀察力。
- 採用Kebbi實體互動工具讓學生編寫簡單控制程式，提高學習興趣。將任務切分成小挑戰，例如「讓角色移動」、「設定感應器條件」等，讓學生有明確進度感。
- 在任務完成，安排「作品發表會」，鼓勵學生在班上介紹自己的設計邏輯與特色，提升自信與表達力。
- 讓學生運用平板搜尋並整理資訊。
- 實地認識圖書館。
- 用影片的話題引起討論。
- 在這個最滿意的課程裡，我採用了讓全班每一位小朋友自選角色、將課文進行極微幅改編並共同完成一齣戲劇表演，孩子們透過這樣的方式，更熟悉、理解課文內容。
- 在這個最滿意的課程裡，我採用了讓全班小朋友動手操作完之後、再請孩子們一一報告、分享自己的想法，每個孩子都有表達的機會，其他小朋友也能聚精會神聆聽同學的解說

是否正確、清晰。

- 在這個最滿意的課程裡，我採用了出題目（課本上的習寫字、認讀字及課外但與課本上形近的字）讓全班小朋友進行「比誰查得快」，孩子們都全心投入的查閱字典，也有小朋友躍躍欲試想出題，便讓孩子當小老師試著出題。
- 在這個最滿意的課程裡，我採用了一些不錯的作法，除了讓孩子們玩一些他們較少玩的遊戲之外，並且在每一種遊戲之後進行省思與討論，孩子們為了能再和同學們一起歡樂的玩遊戲，多能用心反省自己並討論。
- 陪著孩子查閱搜尋引擎。
- 討論所得的資料是否符合文本文意。
- 順便指導篩選訊息的重要。
- 讓孩子時時筆記，摘要重點
- 化整为零善用時間。
- 先自己設定教學策略再透過小組討論決定。
- 讓孩子自己設計運動會的隊呼。
- 由於本校並無「繩梯」這項教材，除了看影片介紹之外，我幫學生準備了學校修剪下來的竹筒給學生製作教具，然後穿繩讓每位學生體驗踩高蹺，安全又符合每位學生的身心發展，還能了解我國民俗節慶的餘興活動。
- 康軒電子書裡面提供了相當充足的影音連結，輔助使用影片觀賞的方式進行教學，不但可以節省老師備課的時間，同時可以補充老師講述不足的課外知識，製作品質良好的影片，常常讓學生們聚精會神，效果不錯。
- 學習無他，惟愛與榜樣而已
- 關於書法作品欣賞與寫作，先讓學生觀摩典範佳作，指導學生欣賞要領，還要能發現學生的優點，並加以肯定和鼓勵。

3.這學期我所進行的課程中，可以再調整的是？

- 提升學生課後練習直笛吹奏技巧的動機。
- 指導直笛斷奏與非圓滑奏的演奏技巧。
- 高音直笛學習降Si音指法、斷奏與非圓滑奏的運舌法。
- 引導學生練習直笛二部合奏的技巧。
- 學生聽寫文章生/語詞的次數適量增加
- 上針對課的提問，給予學生更充足的思索時間
- 上課的方式可以再多元一些，例如增加學生分組討論與上台報告的比重
- 這學期所進行的課程中，值得再調整的是活動流程的時間分配與部分學生差異的照顧。
- 以「千變萬化的水」單元為例，雖然實作活動引起高度興趣，但在時間掌控上略顯緊湊，

學生在記錄與討論階段常常來不及深入整理與表達。另一方面，對於理解力稍慢或操作能力較弱的學生，尚可增加更多圖像引導或操作前的分組預備說明，以提升他們的參與感與學習自信。未來可嘗試透過更彈性的課程節奏與適性化分組方式，讓每位學生都能在活動中獲得適切的學習支持與挑戰。

- 在「能源與電路」單元中，部分學生在接線時容易出現錯誤，例如接觸點未確實、無法分辨電路元件位置，導致燈泡無法點亮，產生挫折感。這反映出在實作前對電路材料的認識與使用技巧，還需更多基礎練習與個別指導。同時，在串聯與並聯的實驗過程中，學生的理解速度有明顯落差，建議未來可調整教學節奏，分段進行示範與操作，並預留彈性時間讓學生針對問題進行修正與討論。
- 未來可搭配「分層任務設計」與「操作前示範強化」，提升全班的參與信心與操作準確度，讓學習過程更順利。
- 雖然學生表現出高度興趣，但受限於天候與地理條件，實際觀星的機會有限，學生對星座變化與實際位置的掌握仍偏向平面化、想像化。未來可考慮加入更多虛擬觀星工具(如星空模擬App)、或使用AR天文教具，幫助學生突破時間與空間的限制，增強空間概念與觀察力。此外，課程中若能加入跨學科結合，例如與國語結合說故事、與美術結合繪製星座圖，將能進一步強化理解與表達。
- 在「簡單機械」單元中，學生在實作與操作表現活躍，但在實驗後的紀錄與結果分析階段，常出現敘述不清楚、概念跳躍或只是抄寫資料的情況，顯示在科學語言表達與邏輯整理上的能力仍待加強。未來可加入實驗紀錄模板引導，分段練習「觀察→推論→結論」的表達順序，並結合口頭分享與同儕互評，強化表達與反思力。此外，對於學習速度較慢的學生，也可提供可視化圖卡或操作流程圖，幫助他們理清每一步的學習脈絡，讓學習更有系統也更有成就感。
- 學生能積極參與刷牙與洗手的示範與練習，當下表現良好，但課後是否能持續落實，缺乏具體的觀察與回饋機制。未來可考慮加入學習單記錄、親子共學單或自我檢核表，讓學生在家中也能持續實踐，並由家長或老師回饋成效。此外，在操作教學的節奏上也可再細分步驟，讓動作記憶更穩固，尤其對於動作模仿較慢或注意力容易分散的學生，更能提供適性的支持。
- 雖然整體氣氛熱絡、學生參與度高，但在進行多人輪打或小組競賽時，場地使用與等待時間較長，部分學生容易分心或體能消耗不足，影響學習節奏。未來可考慮分站式教學設計，安排不同技能練習區，讓學生輪流練習、減少等待。同時，對於動作掌握較慢或缺乏運動基礎的學生，也需規劃個別強化練習或同儕搭配機制，協助他們在安全中練習、逐步建立信心。
- 這樣的調整可讓課程更具流暢度與適性，也能照顧到每位學生的學習需要。"
- 學生對活動充滿期待與熱情，但在實際料理操作時，部分學生對於食材處理(如洗菜、

抹醬的分配)仍顯生疏，導致流程略顯混亂，也影響整體節奏。未來可嘗試事先安排分工任務，例如設計小組合作流程圖，並在課前進行簡單演練，幫助學生熟悉操作步驟；此外，也可預留更多彈性時間，讓學生有餘裕完成料理與收拾善後，減少壓力，提升整體活動品質與節奏掌控。這樣的調整可讓課程更加流暢、安心，也有助於學生建立更完整的生活自理能力。

- 在「無農藥種植體驗」單元中，部分蔬菜品項如空心菜與秋葵，受限於氣候與時間，生長進度不如預期，影響了學生對「收成成果」的期待與成就感。未來可更精準地依據季節選擇適合的作物，並預留彈性調整空間，讓學生能看到更完整的種植成果。此外，由於課程涉及高年級教學弟妹的活動，過程中需跨年級安排時間與場地，偶有協調不易或學生分心的情況。未來可透過更清楚的分工說明與事前排程練習，讓每位學生都能安心投入、角色明確，提升教與學的雙向效益。這樣的調整將有助於提升課程的整體穩定性與實施品質。
- 這學期我所進行的課程中，可以改進的是：設計含有關鍵句型或詞彙的歌詞，讓學生在唱跳中反覆輸入、輸出語言內容。
- 改進策略：在角色扮演前加入「老師範讀 + 跟讀 + 錄音比對」活動，幫助學生提升口說的準確性與語感。
- 改進策略：製作簡單的角色扮演觀察表，讓學生從發音清晰、語調自然、表情動作等面向進行自評與互評。
- 改進策略：加入「老師範讀 + 跟讀 + 錄音比對」活動，幫助學生提升口說的語感。
- 可再調整的是課前引導的深度與策略，例如加入圖卡、關鍵詞提示，幫助學生更有依據地進行預測，並於觀影後設計延伸討論。
- 可以再調整的是除口語外，可加入聽力與配對時間的練習，以確認全面理解。
- 可以再調整的是做情境延伸：增加生活中常見的溝通情境，如誤會、請求幫忙、拒絕等，讓學生將抽象概念具體化。
- 可以再調整的是在圖卡辨識後，讓學生練習簡單書寫句子，如 “I go to school by bus.”，提升語言輸出能力。
- 可以再調整的是除了基本問句外，可加入答句或反問句練習，幫助學生更靈活運用。
- 可以再調整的是除了視覺美感，也可融入環境整理、服裝搭配、桌面設計等生活面向，讓美感提案更貼近學生日常經驗。
- 可以再調整的是除了解內容，也可設計提問引導學生思考角色動機、故事情節轉折或與自身經驗的連結。
- 可以再調整的是學生常只提到常見職業(如 doctor, teacher)，可加入更多元的職業(如 designer, engineer, baker)讓學生有更多表達的空間。
- 可以再調整的是可加入更多不同文化的餐桌習慣介紹，讓學生更理解文化差異與多元尊

重的觀念。

- 上課實地踏查(如第一單元家鄉)的分量少了一些。
- 可以再調整的是補充互動式數位資源或實境影片，讓學生看到職場實景，增加學習動機。
- 可以再調整的是將健康醫療資源的使用與其他領域如環境保護、社會責任等結合，幫助學生理解醫療資源的使用對社會的長期影響，從而提升學習深度。
- 可以嘗試針對每課的寫作特色，設計一個向讀學寫作的練習。
- 分組解題的討論引導要更具體，讓學生的口語表達能力再提升。
- 運動活動設計可搭配小遊戲，讓學生從活動遊戲中學會各種運動技能。
- 可以配合語文所學修辭手法，引導學生練習應用在文章的寫作。例如：練習用提問引起讀者的好奇心。
- 多元評量
- 教學媒體的運用
- 下次可結合數位資源，如使用簡易收支記帳App，讓學生更具體掌握金錢管理的概念。
- 學生作品分享機會：可規劃更多時間讓學生公開發表家鄉海報或訪談成果，提升學生自信與口語表達能力。
- 歷史觀點多元呈現：期許希望未來可加入更多族群（如原住民族）的觀點討論，幫助學生理解歷史的多面性。
- 提升學生對國際議題的理解深度：可逐步引導學生探討如永續發展、氣候變遷等全球議題，並鼓勵他們提出行動方案。
- 玩具同樂會：補充「童玩」，讓學生認識與製作早起的玩具。
- 米食好好吃單元，留時間讓學生使用電鍋煮飯、製作米食。
- 特殊生需要老師個別陪伴指導，有時無法顧及並設計專屬的任務活動。
- 為配合學校活動（如母親節、畢業季）等，有些單元無法完整上完，未來需濃縮課程精華。
- 學生動作較緩慢且容易分心，進行任務創作時，需老師在旁提醒與指導。
- 本學期連假多達三次，且畢業生提早結束課程，使得課程進度較趕，無法全部上完。
- 加強學生對「檔案儲存與命名」的觀念，避免課後檔案遺失或找不到。
- 有部分學生容易被網頁其他功能吸引而分心，可再強化任務導向與時間控管。
- 因無其他學生共學，容易喪失動力，下學期可思考是否有其他方式共學.跨年級等。
- 可以增加協作型任務，例如小組合作完成遊戲或互動劇情，提升學生的溝通與分工能力。
- 多元評量。
- 議論文文體表述能更清楚有條理。
- 多讓學生表達意見，減少教師講述。
- 這學期我所進行的課程中，進行課文深究時對孩子們提問，孩子回答的答案很不錯，也

都經過思考再回答，且越來越多孩子踴躍舉手回答，甚至欲罷不能，我覺得可再調整的是讓孩子們有更多兩兩分組、討論再報告的練習和機會。

- 這學期我所進行的課程中，可以再調整的是第九單元「分分看」，孩子們初次接觸這個單元內容，對相關概念較為薄弱，有時仍會混淆，如果再進行同單元教學時，應該會設計讓孩子們多多嘗試分裝與平分的具體操作。
- 這學期我所進行的課程中，可以再調整的是第八~九週進行的「閱讀百科全書」，因時間關係，感覺孩子們對百科全書無法有較深入的了解，因此也未有高度的閱讀興趣，想再調整教學方式讓孩子提高閱讀動力。
- 這學期我所進行的課程中，可以再調整的是要進行校園探索前，一定要做好更妥善的防蚊準備，孩子們喜歡進行戶外的課程，雖擦了防蚊液，但在戶外還是免不了被蚊子叮咬。
- 時間安排比較掌握不好。
- 時常超出時間規劃。
- 討論的時候可以再多一點時間。
- 閱讀時長可以酌量增加。
- 因攀樹時間長所以擠壓其他單元。
- 時間變得比較少可以是改進的目標。
- 針對體適能成績較落後的學生，加強輔導與個別化練習。
- 可以再調整「哲學步道」這單元的課程，因為時間有限，無法載學生遠赴「哲學步道」體驗學習。不如換成「恩主公步道」比較適宜。
- 本校目前已經沒有跳箱平衡木等運動器材了，所以這堂課程只能略過或以其他體操運動替代。
- 一、在寒假開始之前可以要求學生在農曆年期間「春聯」利用手機或平板拍攝家家戶戶形形色色的春聯，當作寒假作業。等第二學期開學後在課堂中分享和報告，作為平時學習成績評量。二、第一學期上課中發現學生比較躁動，一邊寫字、一邊和旁邊的同學聊天。這學期教室裡新增擴大機和揚聲器，剛好可以在學生寫字時播放古琴音樂，營造古典學習氣氛，學生變得比較不躁動了。

南投縣水尾國民小學 113 學年度課程發展委員會簽到單

日期：114 年 5 月 28 日

職稱	姓名	簽到
校長	張志維	張志維
行政人員代表	陳宜奴	陳宜奴
行政人員代表	蔡孟蒼	蔡孟蒼
低年級代表	蘇淑芳	蘇淑芳
中年級代表	楊淑美	楊淑美
高年級代表	李雅敏	李雅敏
領域教師代表	李素絹	李素絹
領域教師代表	潘幸玫	潘幸玫
領域教師代表	陳玉蕙	陳玉蕙
領域教師代表	李碧綾	李碧綾
領域教師代表	施雲文	施雲文
領域教師代表	林育萱	林育萱
領域教師代表	黃于華	黃于華
特殊教育教師代表	蕭雯璟	蕭雯璟
家長代表	林苑儀	林苑儀
社區代表	黃依婷	黃依婷