

南投縣主題式教學設計教案

一、課程設計原則與教學理念說明（素養教材編寫原則+課程架構+課程目標）

校園裡有很多的「樹」陪伴學生度過求學時光，校樹靜靜地矗立著，等待著孩子去親近它，是我們最忠實的朋友。透過低年級教師所設計的各教學單元內容：「小心！遠離危險、大樹下遊戲、校園與小徑探索、綠野仙蹤、心得分享」，讓學生透過實地觀察探訪、繪本閱讀和藝術創作和分享，打開五感，欣賞自然，認識校園裡的樹，與環境產生連結，從而能理解並遵守校園安全規範，學習保護自己，關心環境。

二、主題說明

彈性學習課程類別		統整性(■主題□專題□議題)探究課程		設計者	二年級教師
實施年級		二年級		總節數	共 21 節，840 分鐘
主題名稱		樹：春神跳舞的森林			
設計依據					
核心素養	總綱	E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，關懷生態環境。			
	領綱	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。			
與其他領域/科目的連結		國語文、生活、健康課程			
議題融入	實質內涵	安 E2 了解危機與安全。 交 D-I-2 認識常見的交通標誌、標線與號誌。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 戶 E1 善用教室外、戶外及 校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。			
	所融入之單元	單元一～單元四			
教材來源		交通安全教案手冊、繪本《我愛玩》《我種了高麗菜》、影片《綠野仙蹤》			
教學設備/資源		投影機、投影幕；A4 紙、圖畫紙、彩色筆、蠟筆、粉筆等			
各單元與學習目標					
單元名稱		學習重點			學習目標
單元一 小心！遠離危險 3 節		學習表現	安 E2 了解危機與安全。 交 A-I-3 辨識社區道路環境的常見危險。 交 D-I-2 認識常見的交通標誌、標線與號誌。		1. 生活-E-B3 以感官和知覺辨識社區、學校道路周邊環境, 以及車輛周遭的危險區域。(安 E2 交 A-I-3 生 C-

	學習內容	<p>生 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>生 E-I-2 生活規範的實踐。</p> <p>生 E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p>	<p>I-3)</p> <p>2. 生活-E-B3 能覺察周遭環境及自身危險行為會對生活中的人、事、物產生嚴重的影響,並以行動實踐課堂中所學的正确交通行為。(生 E-I-3 生 E-I-2)</p>
單元二 大樹下遊戲 7 節	學習表現	<p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>生活 7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式,表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>健體 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。</p>	<p>國-E-A1 理解繪本內容與同學分享並聆聽他人的分享,一起體會運動的樂趣。(生活 7-I-1 生活 D-I-1)</p> <p>生活-E-B3 遵守遊戲規則,積極參與活動。(生活 3-I-1 健體-E-C2 表現簡單且基本的跑步、跳躍等暖身活動,完成活動衍生的遊戲。(健體 3c-I-1 健體 Bc-I-1)</p> <p>健體-E-C2 在校園運動場域完成體能訓練、攀爬運動設施、跳健身操等體適能遊戲,體驗多元性身體活動。(健體 Ab-I-1 健體 Cb-I-3)</p>
	學習內容	<p>生活 D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>生活 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用</p> <p>健體 Bc-I-1 各項暖身伸展動作。</p> <p>健體 Cb-I-3 學校運動活動空間與場域。</p>	
單元三 校園與小徑探索 7 節	學習表現	<p>生活 2-I-1 以感官和知覺探索生活,覺察事物及環境的特性。</p> <p>生活 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>國語 1-I-1 養成專心聆聽的習慣,尊重對方的發言。</p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學,認識生活環境(自然或人為)。</p> <p>性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p>	<p>生活-E-B3 遵守遊戲規則,積極參與活動。(生活 3-I-1)</p> <p>生活-E-B3 在健行過程中探索校園,在探訪小徑過程中,觀察周圍生態。(生活 2-I-1 生活 B-I-1 戶 E1)</p> <p>國-E-A1 在探索後分享自己對事物的看法。(國語 Bb-I-1 國語 Bb-I-3 國語 1-I-1 生活 1-I-1)</p>
	學習內容	<p>生活 B-I-1 自然環境之美的感受</p> <p>國語 Bb-I-1 自我情感的表達</p> <p>國語 Bb-I-3 對物或自然的感受</p>	
單元四 綠野仙蹤 4 節	學習表現	<p>國語 1-I-1 養成專心聆聽的習慣,尊重對方的發言。</p> <p>生活 3-I-1 願意參與各種學習活動,表現好奇與求知探究之心。</p>	<p>國-E-A1 聆聽故事,理解作者透過故事傳達的內容。(國語 1-I-1 生活 B-I-1 生活 7-I-2 閱 E12)</p> <p>國-E-A1 透過影片故事,感受人與人間互助交流的美好。(國語 Bb-I-3)</p>
	學習內容	<p>國語 Bb-I-3 對物或自然的感受</p> <p>生活 B-I-1 自然環境之美的感受</p>	

教學單元設計

一、教學設計理念

將「校園安全、乘車安全」排在學期一開始，讓學生藉由影片，了解如何當個稱職的乘客，安全乘車、安全上下車。並設計情境題，讓學生在小組討論、排演中，將內化所學。

二、教學單元設計

領域/科目	樹：春神跳舞的森林		設計者	二年級教師	
實施年級	二年甲班		總節數	共 3 節，120 分鐘	
單元名稱	一、小心！遠離危險				
設計依據					
學習重點	學習表現	安 E2 了解危機與安全。 交 A-I-3 辨識社區道路環境的常見危險。 交 D-I-2 認識常見的交通標誌、標線與號誌。		核心素養	總綱： E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 領綱： 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和 健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。
	學習內容	生 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 生 E-I-2 生活規範的實踐。 生 E-I-3 自我行為的檢視與調整。			
議題融入	學習主題	交通安全			
	實質內涵	安 E2 了解危機與安全。			
與其他領域/科目的連結		生活、健康			
教材來源		參考《交通安全教育指引手冊》、YT 交通安全影片			
教學設備/資源		投影機、投影幕			
學生經驗分析		學生具有辨識社區道路環境中常見危險的能力，並能實踐基本的生活規範			
學習目標					
生活-E-B3 以感官和知覺辨識社區、學校道路周邊環境, 以及車輛周遭的危險區域。(安 E2 交 A-I-3 生 C-I-3)					
生活-E-B3 能覺察周遭環境及自身危險行為會對生活中的人、事、物產生嚴重的影響, 並以行動實踐課堂中所學的正确交通行為。(生 E-I-3 生 E-I-2)					

教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	評量方式
<p>第一節</p> <p>活動一【搭乘汽車該坐哪裡?】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師點連結播放影片。 2. 針對影片內容進行討論。 3. 教師依據學生回答歸納重點與補充。 <p>活動二【正確使用安全帶】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師播放未繫安全帶影片。 2. 請學生發表自己的發現和心得。 3. 師生討論並歸納正確繫安全帶方式(附件 I-21) <p>活動三【總結與歸納】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 兒童搭乘汽車時, 必須坐在後座, 繫上安全帶或使用安全輔助裝置, 不能坐在副駕駛座。 2. 乘坐於後座時, 不嬉鬧也不亂動車上設備。 	<p>15</p> <p>20</p> <p>5</p>	<p>口語評量</p> <p>能說出乘車時兒童須坐後座, 不坐前座</p> <p>口語評量</p> <p>能說出緊急剎車時, 未繫安全帶可能發生之危險</p>
<p>第二節</p> <p>活動一【錯誤開車門】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師點連結播放影片。 2. 教師提問, 請學生回答。 <p>活動二【正確開車門】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導: 根據影片得知, 未確認後方來車情況而開啟車門, 會造成自己及其他用路人的危險及傷害。 2. 教師說明: 「下車開門前, 必須先確定自己及其他用路人的安全後, 才可以開車門」。 3. 教師以「安全開車門」說明圖(附件 I-23), 請學生示範安全開車門的方式。 <p>活動三【緊急時候怎麼辦】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師點連結播放影片。 2. 教師提問, 請學生回答。 3. 教師以(附件 I-24)歸納被反鎖在車內時, 可以引起他人注意, 幫忙逃生的做法。 	<p>10</p> <p>15</p> <p>15</p>	<p>口語評量</p> <p>能說出錯誤開門, 可能造成哪些後果</p> <p>口語評量</p> <p>能說出如何安全開車門</p> <p>口語評量</p> <p>能專注聆聽, 並根據教師提問回答問題</p>
<p>第三節</p> <p>活動一【優質小乘客】※新增活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 將學生分成四組。 2. 教師設計情境題讓學生抽題(緊急剎車沒繫安全帶／有繫安全帶; 車子沒停好就急著開車門／正確開車門) 3. 各組討論排演後, 輪流上台演出。 	<p>30</p>	<p>實作評量</p> <p>能積極參與小組討論, 並演出情境</p>

<p>活動二【乘車安全重點歸納】</p> <p>1. 教師展示「優質小乘客」情境卡(附件 I-25)，請學生閱覽，比出正確或錯誤的手勢。</p> <p>2. 教師引導:搭乘汽車時,若因不小心或好玩，做出危險行為,會造成自己、同車乘客與其他用路人的傷害。只要多留心,確實遵守乘車規則,就能避免意外的發生。</p>	10	<p>實作評量</p> <p>能聆聽教師提問，以手勢作答○／×</p>
<p>參考資料：</p> <p>影片「搭乘汽車該坐哪裡、未繫安全帶、錯誤開車門、車門鎖住緊急時候怎麼辦」</p>		
<p>學生回饋</p>	<p>教師省思</p>	
<p>學生們極其熱烈的分享與家人搭乘汽車、和同學一起搭遊覽車時開車門、繫安全帶等相關經驗，以及曾經在新聞中看過的行車安全畫面。</p>	<p>交通安全宣導中，透過動畫影片、情境劇演出，吸引學生注意力也較印象深刻，討論很踴躍。</p>	

註:本表單參考國教院研究計畫團隊原設計教案格式。

教學單元設計

一、教學設計理念

水尾國小擁有得天獨厚的自然環境，綠樹環繞，鬱鬱蒼蒼。配合生活課單元，帶學生在樹下、空地遊玩，學習如何安全嬉戲、遇到衝突紛爭時，可以怎麼處理，並透過每堂下課前的討論時間，集思廣益，發現問題，優化遊戲規則。

二、教學單元設計

領域/科目	樹：春神跳舞的森林		設計者	二年級教師
實施年級	二年甲班		總節數	共 7 節，280 分鐘
單元名稱	二、大樹下遊戲			
設計依據				
學習重點	學習表現	閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 生活 7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 健體 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	核心素養	總綱： E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 領綱： 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和 健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。
	學習內容	生活 D-I-1 自我與他人關係的認識。 生活 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用 健體 Bc-I-1 各項暖身伸展動作。 健體 Cb-I-3 學校運動活動空間與場域。		
議題融入	學習主題	閱讀的歷程、閱讀的情境脈絡、戶外教育		
	實質內涵	閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。		
與其他領域/科目的連結		國語文、生活、健體		
教材來源		線上繪本 《我愛玩》		
教學設備/資源		投影機、投影幕、圖畫紙、彩色筆		
學生經驗分析		學生能表現簡單且基本的跑步、跳躍等身體活動，完成活動衍生的遊戲。		
學習目標				
國-E-A1 理解繪本內容與同學分享並聆聽他人的分享，一起體會運動的樂趣。（生活 7-I-1 生活 D-I-1） 生活-E-B3 遵守遊戲規則，積極參與活動。（生活 3-I-1）				

健體-E-C2 表現簡單且基本的跑步、跳躍等暖身活動，完成活動衍生的遊戲。(健體 3c-I-1 健體 Bc-I-1)

健體-E-C2 在校園運動場域完成體能訓練、攀爬運動設施、跳健身操等體適能遊戲，體驗多元性身體活動。(健體 Ab-I-1 健體 Cb-I-3)


教學活動設計

教學活動內容及實施方式	時間	評量方式
第一節【我愛玩、安全遊戲公約】 1. 教師播放線上繪本《我愛玩》。 2. 學生分享曾玩過哪些遊戲。 玩過的同學向沒玩過的同學解釋玩法 3. 教師說明接下來五堂課，將到戶外進行「樹下遊戲」，與學生一起討論安全遊戲公約。 4. 教師統整公約，學生用彩色筆，寫在 4K 白紙上（未來幾堂課，遊戲前複習公約）。	5 5 15 15	口語評量 能根據繪內容，回想曾玩過的遊戲，並向同學說明玩法 實作評量 能積極參與安全遊戲公約討論，遵守公約內容
第二節【伸展活動、折返跑、老鷹捉小雞】 1. 教師展示安全遊戲公約，重申違反約定會剝奪哪些權利（如在旁休息，看同學玩五分鐘）。 2. 教師帶學生一起拉筋、熱身，解說遊戲／運動前熱身的重要性。 3. 固定兩點折返跑：先練習再計時比賽 4. 老鷹捉小雞：教師講解規則，示範時先當老鷹 5. 下課前五分鐘，集合學生討論遊戲間發生什麼狀況、下次如何改善？	5 5 10 15 5	口語評量 能回想遊戲間發生的問題，並提出改善方法
第三節【大樹下躲貓貓、123 動物人】 1. 教師展示安全遊戲公約，重申課堂約定 2. 帶學生拉筋、熱身 3. 大樹下躲貓貓： - 說明規則，劃定遊戲範圍、時間 - 推派一位同學當鬼，開始遊戲 4. 123 動物人： - 引導學生觀察校園內有哪些動物？讓學生模仿動物們的聲音、走路或飛行方式 - 說明規則，劃定遊戲範圍 5. 下課前五分鐘，集合學生討論遊戲間發生什麼狀況、下次如何改善？	5 15 15 5	實作評量 能聆聽教師引導，觀察並模仿校園動物的聲音與肢體動作 口語評量 能回想遊戲間發生的問題，並提出改善方法
第四節【跳格子、踩影子】 1. 展示安全遊戲公約，重申課堂約定 2. 學生拉筋、熱身 3. 跳格子： - 教師用粉筆畫出跳格子 - 學生練習單腳跳、雙腳跳 - 教師說明並示範玩法 4. 踩影子： - 教師說明並找一位學生示範玩法	5 15 15	口語評量 能唸出告示牌內容，並回答教師提問

<ul style="list-style-type: none"> - 推派一位鬼，開始遊戲 	5	實作評量 能憶起本單元所教的 3-6 種遊戲， 並製作八頁小書，完成繪圖
5. 下課前五分鐘，集合學生討論遊戲間發生什麼狀況、下次如何改善？	5	
第五節【盪鞦韆、攀爬架】	5	
1. 學生拉筋、熱身	5	
2. 盪鞦韆： <ul style="list-style-type: none"> - 全班一起閱讀遊樂器材告示牌內容 - 教師提問哪些是危險行為？為什麼？如果同時很多人想玩，可以怎麼辦？ - 想想鞦韆還有哪些玩法？ 	15	
3. 攀爬架： <ul style="list-style-type: none"> - 全班一起閱讀遊樂器材告示牌內容 - 教師提問哪些是危險行為？為什麼？如果同時很多人想玩，可以怎麼辦？ - 想想攀爬架還有哪些玩法？ 	15	
4. 下課前五分鐘，集合學生討論遊戲間發生什麼狀況、下次如何改善？	5	
第六節、第七節【我愛玩 小書彩繪】※新增活動		
1. 教師帶學生用圖畫紙製作 <u>八頁小書</u>	20	
2. 封面寫上「我愛玩」及作者／繪者	10	
3. 學生畫出 3-6 種最喜歡的大樹下遊戲並著色	35	
4. 下課前五分鐘，互相欣賞小書、與成品拍照	15	

參考資料：(若有請列出)

線上繪本 《我愛玩》

學生回饋	教師省思
 <p>學生專注欣賞「我愛玩」繪本影片</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 到校園折返跑的跑步中，雖然規定一小段的折返接力跑步，學生好似好不容易可以跑步了，在老師在說明規則的時候就幾乎要衝出去了。跑完一輪之後，還要求是否可以再跑一次。 2. 學生非常喜歡「大樹下遊戲」單元，能在戶外跑跑跳跳，每節課都很開心。唯一開始，訂定「安全遊戲公約」非常重要，也須讓學生明白：若違反課堂默契，會被剝奪某些權力（如需到一旁休息觀看），讓孩子能具備自覺意識，在安全的情況下遊戲。



課前熱身運動



折返跑前，學生蓄勢待發

註:本表單參考國教院研究計畫團隊原設計教案格式。

教學單元設計

一、教學設計理念

水尾國小擁有得天獨厚的自然環境，校園綠樹環繞，鬱鬱蒼蒼，四周種植茭白筍，亦有「水田邊樂園」的美稱。本單元藉由校園與周邊小徑巡禮，帶孩子身歷其境，「看一看、摸一摸、聞一聞」打開五感觀察，與每天所處環境有更深的連結。

二、教學單元設計

領域/科目	樹：春神跳舞的森林		設計者	二年級教師
實施年級	二年甲班		總節數	共 7 節，210 分鐘
單元名稱	三、校園與小徑探索			
設計依據				
學習重點	學習表現	生活 2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。 生活 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 國語 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。	核心素養	總綱： E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 領綱： 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和 健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。
	學習內容	生活 B-I-1 自然環境之美的感受 國語 Bb-I-1 自我情感的表達 國語 Bb-I-3 對物或自然的感受		
議題融入	學習主題	閱讀的歷程、閱讀的情境脈絡、戶外教育、性別平等教育		
	實質內涵	閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。		
與其他領域/科目的連結		國語文、生活		
教材來源		影音繪本 《我種了高麗菜》		
教學設備/資源		投影機、投影幕、皮尺、吊床、桃花心木林、屋頂農場蔬菜、鏟子		
學生經驗分析		學生平常便常於下課時進行校園探索，也會主動為老師帶路或分享校園裡的祕密基地。		
學習目標				

生活-E-B3 遵守遊戲規則，積極參與活動。(生活 3-I-1)

生活-E-B3 在健行過程中探索校園，在探訪小徑過程中，觀察周圍生態。(生活 2-I-1 生活 B-I-1 戶 E1)

國-E-A1 在探索後分享自己對事物的看法。(國語 Bb-I-1 國語 Bb-I-3 國語 1-I-1 生活 1-I-1)

教學活動設計

教學活動內容及實施方式	時間	評量方式
第一節【校園樹木誰最大】 1. 教師帶學生巡禮校園一圈，以「目測」方式，選出樹幹最粗的 3 棵大樹。 2. 以皮尺、學生雙臂作為測量工具，實際量出「校園大樹之王」，並記錄在紙上。 3. 摸一摸「大樹之王」的樹皮，挑出顏色最相近的蠟筆，在圖畫紙上拓印出樹皮紋路。	15 15 10	實作評量 能依循教師指示，找出、測量、拓印校園大樹之王 實作評量 能專心聆聽教師示範，並與同學合作搭建吊床
第二節【吊床遙搖樹下午睡】※新增活動 1. 教師介紹吊床構造，示範如何打結、搭吊床。 2. 將學生分成兩兩一組，練習搭吊床。 3. 教師下各組確認繩結是否緊實、牢固。 4. 吊床搖搖，享受樹下時光（學生用平板為同學拍照留念）	15 15 10	
第三節【桃花心木種子樂趣多】 1. 教師帶學生到桃花心木林，摸一摸、聞一聞桃花心木的樹幹、果實、種子。 2. 比一比： - 看誰剪得多 - 看誰飛得高 - 看誰看誰落地慢 3. 動動腦，想想桃花心木種子還能怎麼玩？ 4. 下課前五分鐘，集合學生分享今天的發現	10 20 5 5	實作評量 能依循教師指令，積極參與活動
第四節【繪本閱讀：我種了高麗菜】 1. 教師播放閱讀花園繪本 《我種了高麗菜》 2. 說一說，故事裡發生什麼事？ 有那些小動物停在高麗菜葉上？ 有哪些雜草需要拔掉？ 你喜歡吃高麗菜嗎？吃過什麼高麗菜料理？ （清炒、煮湯、大阪燒.....） 3. 畫一畫，你最喜歡的高麗菜料理，並與同學分享	5 15 20	口語評量 能分享自己的觀察發現
第五節【參觀學校屋頂農場】 1. 教師帶學生到屋頂農場認識高年級種的菜 2. 說一說，我聽過、吃過哪些菜？ 3. 找一找，有馬齒草、大花咸豐草、酢漿草嗎？ 4. 複習種菜過程：翻土、種菜苗、澆水 學生拿小鏟子在空地上翻土、鬆土 觀察泥土中有什麼小生物？	10 10 15	口語評量 能聆聽教師提問，回想自己的生活經驗後回答問題 口語評量

<p>有小青蟲在哥哥姊姊種的菜葉上嗎？</p> <p>5. 下課前五分鐘，集合學生分享今天的觀察</p> <p>第六節【後山小徑巡禮】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師開 GOOGLE MAP，說明後山小徑巡禮路線 2. 出發前，教師與學生討論校外公約&小默契 3. 確認每位學生喝水、上廁所、穿好布鞋後出發 4. 下課前五分鐘，回到教室分享今天的觀察發現 <p>第七節【田邊小徑巡禮】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師開 GOOGLE MAP，說明田邊小徑巡禮路線 2. 出發前，教師重申校外公約&小默契 3. 確認每位學生喝水、上廁所、穿好布鞋後出發 4. 下課前五分鐘，回到教室分享今天的觀察發現 	<p>5</p> <p>5</p> <p>5</p> <p>25</p> <p>5</p> <p>5</p> <p>5</p> <p>25</p> <p>5</p>	<p>能聆聽教師提問，回顧上週繪本內容及生活經驗，並回答問題</p> <p>實作評量</p> <p>能遵守校外公約，不並排、不嬉鬧，安全行走</p> <p>口語評量</p> <p>能分享在校園周邊小徑的觀察發現</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------

參考資料：(若有請列出)

閱讀花園繪本《我種了高麗菜》

學生回饋	教師省思
 <p>認識馬兜鈴</p> 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 在參觀校園樹木時，老師讓學生找一找，附近哪一棵樹木最大棵？學生找到了陶藝工坊的桃花心木後，好奇的摸摸它的樹皮。在表達對這棵樹的想法發言，出現了：這棵樹很帥、樹皮凹凹凸凸的、有很多植物住在上面等等。 2. 在桃花心木種子掉落的時節，老師帶著學生撿拾種子，除了桃花心木的種子，也發現不同的種子，如：青剛櫟。在比賽誰的種子飛的最高活動中，雖然有輸有贏，但是學生很投入在活動中。 3. 在校園裡，「樹木」是豐富的教學素材。老師可以透過引導學生進行一系列與樹木相關的活動，來啟發他們的學習興趣。除了尋找樹木和比賽外，還可以組織一場樹木觀察活動。在這個活動中，學生可以前往校園不同區域，觀察樹木的生長狀況、葉子的形狀、樹皮的紋理等。隨後，讓學生說說他們的觀察和發現。 4. 在「我種了高麗菜」的繪本閱讀後，學生自己也畫了高麗菜，並做分享，令他們印象最深刻的就是書中的蜘蛛，圖畫中有的蜘蛛還比高麗菜大。 5. 認識校園屋頂農場的菜時，發現學生幾乎不認得看到的青菜。



水尾巡禮，摸一摸校園大樹



學生用平板畫出自己的「高麗菜」作品

註:本表單參考國教院研究計畫團隊原設計教案格式。

教學單元設計

一、教學設計理念

讓學生欣賞世界名著《綠野仙蹤》，透過引人入勝的內容，激發孩子對不同國家地理文化與自然景觀的興趣，並藉故事情節討論：「在生活中與校園內，何時運用頭腦學習？何時運用心與人交流？如何發掘自己的勇氣？」等深入淺出的話題，為即將升上三年級做引導與準備。

二、教學單元設計

領域/科目	樹：春神跳舞的森林		設計者	二年級教師
實施年級	二年甲班		總節數	共 4 節，160 分鐘
單元名稱	四、綠野仙蹤			
設計依據				
學習重點	學習表現	國語 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 生活 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	核心素養	總綱： E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 領綱： 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和 健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。
	學習內容	國語 Bb-I-3 對物或自然的感受 生活 B-I-1 自然環境之美的感受		
議題融入	學習主題	閱讀的歷程、閱讀的情境脈絡		
	實質內涵	閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。		
與其他領域/科目的連結		國語文、生活		
教材來源		《綠野仙蹤》故事影片、YOUTUBE 影片		
教學設備/資源		投影機、投影片		
學生經驗分析		學生喜愛聽故事，跟著主角去尋幽訪勝，尤其是進行一趟奇幻的旅程。		
學習目標				
國-E-A1		聆聽故事，理解作者透過故事傳達的內容。(國語 1-I-1 生活 B-I-1 生活 7-I-2 閱 E12)		
國-E-A1		透過影片故事，感受人與人間互助交流的美好。(國語 Bb-I-3)		

教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	評量方式
第一節 活動一【 綠野仙蹤第一二集 】 活動二【課後補給】 <ul style="list-style-type: none"> - 找找美國堪薩斯州在地圖的哪裡？ - 為什麼會有龍捲風？ - 龍捲風的威力有多強？ - 學英文單字 Tornado（龍捲風） 	30 10	實作評量 能專注看影片，不干擾同學 口語評量 能根據教師提問，回答問題 實作評量 能跟著影片做眼球體操
第二節 活動一【 綠野仙蹤第三四集 】 活動二【課後補給】 <ul style="list-style-type: none"> - 動動眼球體操 - 	35 5	口語評量 能連結生活經驗、統整自身想法， 回答教師提問
第三、四節 活動一【 綠野仙蹤第五集 】 活動二【故事討論】 <ul style="list-style-type: none"> - 想一想，故事裡的稻草人／錫樵夫／膽小獅／桃樂絲，他們在找什麼？找到了嗎？怎麼找到的？ - 想一想，什麼時候你用頭腦做事？什麼時候用心？用頭腦跟用心做事，有什麼不同？ - 說一說，你覺得怎樣叫勇敢？勇敢的人就不會害怕嗎？會害怕就等於不勇敢了嗎？ - 說一說，你最喜歡哪一個角色，為什麼？ 	40 10 10 10 10	
參考資料：（若有請列出）		
學生回饋	教師省思	
學生彷彿與故事中的主角一起去旅行探險，在旅途中遇到了困境，也會幫著故事中的人物想辦法。	學生非常喜歡《綠野仙蹤》高潮迭起的故事情節，也對美國堪薩斯州的「龍捲風」感到非常不可思議。在進行故事討論時，學生踴躍發言，這也是許多人第一次思考：頭腦跟心有何不同？如何在生活中運用他們，來幫助自己更好地學習、與人交流。	

註：本表單參考國教院研究計畫團隊原設計教案格式。

附錄(一)口語評量標準與評分指引

學習目標		語文 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話				
口語評量標準檢核表						
主題	表現描述	A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後
發表與分享		流利自然，表達清晰，用詞準確，有豐富的詞彙和句型變化。	說話流暢，表達清晰，用詞正確，偶爾出現小錯誤但不影響理解。	能夠表達主要觀點，說話基本流暢，但有時會出現語法或詞彙錯誤	表達含糊，語法錯誤較多，導致理解困難。	未達 D 級
評分指引		能流利的表達，用詞準確，有豐富的詞彙和句型變化。	能流暢的說話，表達清晰，用詞正確。	說話基本流暢能表達觀點，可能出現語法或詞彙錯誤。	無法清晰表達，有時語法錯誤，導致理解困難。	未達 D 級
評量工具		評量標準檢核表				
分數轉換		90-100	80-89	70-79	60-69	59 以下

分數轉換：可由授課教師達成共識轉化自訂分數(級距可調整)。

附錄(二) 實作評量標準與評分指引

學習目標		生活 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務					
實作評量標準檢核表							
主題	表現描述	A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後	
實作		完美執行任務，展示出色的技能和理解，創造性和創新性十分突出。	執行任務良好，展示良好的技能和理解，偶爾有小錯誤但不影響整體表現。	完成任務，展示基本技能和理解，但可能存在一些明顯的缺陷或錯誤。	嘗試執行任務，但缺乏必要的技能和理解，表現不太理想。	未達 D 級	
評分指引		能完美執行任務，展示出色的技能和理解，具備創造性和創新性。	能良好的執行任務展示良好的技能和理解。	能完成任務展示基本技能和理解，可能存在一些明顯的缺陷或錯誤。	能嘗試執行任務，但表現不太理想。	未達 D 級	
評量工具		評量標準檢核表					
分數轉換		90-100	80-89	70-79	60-69	59 以下	

分數轉換：可由授課教師達成共識轉化自訂分數(級距可調整)。