**水 尾 國 小 主 題 式 教 學 設 計 教 案 格 式**

1. **課程設計原則與教學理念說明 (素養教材編寫原則+課程架構+課程目標)**

台灣是個多山的島嶼，登山環境優異。希望透過山野教育的引進，培養孩子審慎以待的態度與萬全的準備才有安全登山的可能。登山教育必須循序漸進，由簡入深，簡單的校園周遭、埔里盆地的郊山都是探索山野的起點。從郊山、中級山到大山，從步道到山徑，透過一次次的經驗累積，學習到並構築安全的登山之路。本課程設計從體能訓練、裝備衣著開始，培養孩子慎重看待每個環節，理解任何的輕忽都可能造成危險。在對步道有基本認識之後，步道健走才會是安全與享受。在健走之前，對於目標步道的自然環境與位置多一點認識，更能讓學習加深加廣。

**二、主題說明**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 彈性學習課程類別 | | 統整性(■主題□專題□議題)探究課程 | | | **設計者** | 三年級教師 |
| **實施年級** | | 三年級第一學期 | | | **總節數** | 共11節，\_440\_\_分鐘 |
| **主題名稱** | | 樹：剛好遇見你 | | | | |
| **設計依據** | | | | | | |
| **核心**  **素養** | **總綱** | | E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心 健全發展，並認識個人特質，發展生命 潛能。  E-C1具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。  E-C2具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 | | | |
| **領綱** | | 自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。  健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。  綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。  綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。 | | | |
| **與其他領域/科目的連結** | | | 健康與體育、自然科學、綜合活動 | | | |
| **議題**  **融入** | **實質內涵** | | 環 E1 參與戶外學習與 自然體驗，覺知 自然環境的美、 平衡、與完整性。  安 E4 探討日常生活應該注意的安全。  戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為） | | | |
| **所融入之單元** | |  | | | |
| **教材來源** | | | **自編** | | | |
| **教學設備/資源** | | |  | | | |
| **各單元~~與~~學習目標** | | | | | | |
| 單元名稱 | | | 學習重點 | | | 學習目標 |
| **單元一**  體能訓練  /3節 | | | **學習表現** | 健體3c-Ⅱ-2  透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動  健體2c-Ⅱ-3  表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。  綜合2b-II-1  體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 | | （健體-E-C1）  1.透過分組繩梯競賽，探索休閒運動基本技能。（健體3c-Ⅱ-2健體Ce-Ⅱ-1）  （健體-E-C1）  2.主動參與登階心肺訓練，增進生長知識與發展運動潛能。（健體2c-Ⅱ-3健體Cb-Ⅱ-1）  （綜-E-C2）  3.樂於嘗試團體跳繩，體會團隊合作的意義與重要性。（綜合2b-II-1綜合Bb-II-1） |
| **學習內容** | 健體Ce-Ⅱ-1  其他休閒運動基本技能。  健體Cb-Ⅱ-1  運動安全規則、運動增進生長知識。  綜合Bb-II-1  團隊合作的意義 與重要性。 | |
| **單元二**  安全乘車我遵守 /1節 | | | **學習表現** |  | |  |
| **學習內容** |  | |
| **單元三**  安全逃生我知道/1節 | | | **學習表現** |  | |  |
| **學習內容** |  | |
| **單元四**  哲學步道/2節 | | | **學習表現** |  | |  |
| **學習內容** |  | |
| **單元五**  我的家鄉/4節 | | | **學習表現** |  | |  |
| **學習內容** |  | |

**教 學 單 元 設 計1**

1. **教學設計理念**

透過山野教育的引進，培養孩子審慎以待的態度與萬全的準備才有安全登山的可能。課程設計從體能訓練、裝備衣著開始，培養孩子慎重看待每個環節，理解任何的輕忽都可能造成危險。

**二、教學單元設計**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **主題** | | 樹：剛好遇見你 | | | **設計者** | | | | 三年級教師 | |
| **實施年級** | | 三年級第二學期 | | | **總節數** | | | | 共\_\_3\_\_節，\_\_120\_分鐘 | |
| **單元名稱** | | 第一單元 體能訓練 | | | | | | | | |
| **設計依據** | | | | | | | | | | |
| **學習**  **重點** | **學習表現** | | 健體3c-Ⅱ-2  透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動  健體2c-Ⅱ-3  表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。  綜合2b-II-1  體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 | | | **核心**  **素養** | | E-C1具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。  E-C2具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。  健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。  綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。 | | |
| **學習內容** | | 健體Ce-Ⅱ-1  其他休閒運動基本技能。  健體Cb-Ⅱ-1  運動安全規則、運動增進生長知識。  綜合Bb-II-1  團隊合作的意義 與重要性。 | | |
| **議題**  **融入** | **學習主題** | | 健康的身心 | | | | | | | |
| **實質內涵** | | 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、 耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 | | | | | | | |
| **與其他領域/科目的連結** | | | 健康與體育、綜合 | | | | | | | |
| **教材來源** | | | **自編** | | | | | | | |
| **教學設備/資源** | | | **繩梯、跳繩** | | | | | | | |
| **學生經驗分析** | | | **學生每週四晨光時間進行體育社團活動及體育課，曾進行過體能訓練。** | | | | | | | |
| **學習目標** | | | | | | | | | | |
| （健體-E-C1）1.透過分組繩梯競賽，探索休閒運動基本技能。（健體3c-Ⅱ-2健體Ce-Ⅱ-1）  （健體-E-C1）2.主動參與登階心肺訓練，增進生長知識與發展運動潛能。（健體2c-Ⅱ-3健體Cb-Ⅱ-1）  （綜-E-C2）3.樂於嘗試團體跳繩，體會團隊合作的意義與重要性。（綜合2b-II-1綜合Bb-II-1） | | | | | | | | | | |
| **教學活動設計** | | | | | | | | | | | |
| **教學活動內容及實施方式** | | | | | | | **時間** | | | **評量方式** | |
| 【活動一】  一、引起動機：  二、發展活動：  三、統整活動：  【第一節至第二節結束】  【活動二】  一、引起動機：  二、發展活動：  三、統整活動：  【第一節至第二節結束】 | | | | | | |  | | | 【實作評量】  【口語評量】 | |
| **參考資料：（若有請列出）** | | | | | | | | | | | |
| **學生回饋** | | | | **教師省思** | | | | | | | |
|  | | | |  | | | | | | | |

註:本表單參考國教院研究計畫團隊原設計教案格式。

**教 學 單 元 設 計2**

1. **教學設計理念**

**二、教學單元設計**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **主題** | | 樹：剛好遇見你 | | | **設計者** | | | | 三年級教師 | |
| **實施年級** | | 三年級第二學期 | | | **總節數** | | | | 共\_\_\_\_\_\_\_節，\_\_\_\_\_分鐘 | |
| **單元名稱** | |  | | | | | | | | |
| **設計依據** | | | | | | | | | | |
| **學習**  **重點** | **學習表現** | |  | | | **核心**  **素養** | |  | | |
| **學習內容** | |  | | |
| **議題**  **融入** | **學習主題** | |  | | | | | | | |
| **實質內涵** | |  | | | | | | | |
| **與其他領域/科目的連結** | | |  | | | | | | | |
| **教材來源** | | |  | | | | | | | |
| **教學設備/資源** | | |  | | | | | | | |
| **學生經驗分析** | | |  | | | | | | | |
| **學習目標** | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | |
| **教學活動設計** | | | | | | | | | | | |
| **教學活動內容及實施方式** | | | | | | | **時間** | | | **評量方式** | |
| 【活動一】  一、引起動機：  二、發展活動：  三、統整活動：  【第一節至第二節結束】  【活動二】  一、引起動機：  二、發展活動：  三、統整活動：  【第一節至第二節結束】 | | | | | | |  | | | 【實作評量】  【口語評量】 | |
| **參考資料：（若有請列出）** | | | | | | | | | | | |
| **學生回饋** | | | | **教師省思** | | | | | | | |
|  | | | |  | | | | | | | |

註:本表單參考國教院研究計畫團隊原設計教案格式。

**教 學 單 元 設 計3**

1. **教學設計理念**

**二、教學單元設計**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **主題** | | 樹：剛好遇見你 | | | **設計者** | | | | 三年級教師 | |
| **實施年級** | | 三年級第二學期 | | | **總節數** | | | | 共\_\_\_\_\_\_\_節，\_\_\_\_\_分鐘 | |
| **單元名稱** | |  | | | | | | | | |
| **設計依據** | | | | | | | | | | |
| **學習**  **重點** | **學習表現** | |  | | | **核心**  **素養** | |  | | |
| **學習內容** | |  | | |
| **議題**  **融入** | **學習主題** | |  | | | | | | | |
| **實質內涵** | |  | | | | | | | |
| **與其他領域/科目的連結** | | |  | | | | | | | |
| **教材來源** | | |  | | | | | | | |
| **教學設備/資源** | | |  | | | | | | | |
| **學生經驗分析** | | |  | | | | | | | |
| **學習目標** | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | |
| **教學活動設計** | | | | | | | | | | | |
| **教學活動內容及實施方式** | | | | | | | **時間** | | | **評量方式** | |
| 【活動一】  一、引起動機：  二、發展活動：  三、統整活動：  【第一節至第二節結束】  【活動二】  一、引起動機：  二、發展活動：  三、統整活動：  【第一節至第二節結束】 | | | | | | |  | | | 【實作評量】  【口語評量】 | |
| **參考資料：（若有請列出）** | | | | | | | | | | | |
| **學生回饋** | | | | **教師省思** | | | | | | | |
|  | | | |  | | | | | | | |

註:本表單參考國教院研究計畫團隊原設計教案格式。

**教 學 單 元 設 計4**

**一、教學設計理念**

**二、教學單元設計**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **主題** | | 樹：剛好遇見你 | | | **設計者** | | | | 三年級教師 | |
| **實施年級** | | 三年級第二學期 | | | **總節數** | | | | 共\_\_\_\_\_\_\_節，\_\_\_\_\_分鐘 | |
| **單元名稱** | |  | | | | | | | | |
| **設計依據** | | | | | | | | | | |
| **學習**  **重點** | **學習表現** | |  | | | **核心**  **素養** | |  | | |
| **學習內容** | |  | | |
| **議題**  **融入** | **學習主題** | |  | | | | | | | |
| **實質內涵** | |  | | | | | | | |
| **與其他領域/科目的連結** | | |  | | | | | | | |
| **教材來源** | | |  | | | | | | | |
| **教學設備/資源** | | |  | | | | | | | |
| **學生經驗分析** | | |  | | | | | | | |
| **學習目標** | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | |
| **教學活動設計** | | | | | | | | | | | |
| **教學活動內容及實施方式** | | | | | | | **時間** | | | **評量方式** | |
| 【活動一】  一、引起動機：  二、發展活動：  三、統整活動：  【第一節至第二節結束】  【活動二】  一、引起動機：  二、發展活動：  三、統整活動：  【第一節至第二節結束】 | | | | | | |  | | | 【實作評量】  【口語評量】 | |
| **參考資料：（若有請列出）** | | | | | | | | | | | |
| **學生回饋** | | | | **教師省思** | | | | | | | |
|  | | | |  | | | | | | | |

註:本表單參考國教院研究計畫團隊原設計教案格式。

**教 學 單 元 設 計5**

**一、教學設計理念**

**二、教學單元設計**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **主題** | | 樹：剛好遇見你 | | | **設計者** | | | | 三年級教師 | |
| **實施年級** | | 三年級第二學期 | | | **總節數** | | | | 共\_\_\_\_\_\_\_節，\_\_\_\_\_分鐘 | |
| **單元名稱** | |  | | | | | | | | |
| **設計依據** | | | | | | | | | | |
| **學習**  **重點** | **學習表現** | |  | | | **核心**  **素養** | |  | | |
| **學習內容** | |  | | |
| **議題**  **融入** | **學習主題** | |  | | | | | | | |
| **實質內涵** | |  | | | | | | | |
| **與其他領域/科目的連結** | | |  | | | | | | | |
| **教材來源** | | |  | | | | | | | |
| **教學設備/資源** | | |  | | | | | | | |
| **學生經驗分析** | | |  | | | | | | | |
| **學習目標** | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | |
| **教學活動設計** | | | | | | | | | | | |
| **教學活動內容及實施方式** | | | | | | | **時間** | | | **評量方式** | |
| 【活動一】  一、引起動機：  二、發展活動：  三、統整活動：  【第一節至第二節結束】  【活動二】  一、引起動機：  二、發展活動：  三、統整活動：  【第一節至第二節結束】 | | | | | | |  | | | 【實作評量】  【口語評量】 | |
| **參考資料：（若有請列出）** | | | | | | | | | | | |
| **學生回饋** | | | | **教師省思** | | | | | | | |
|  | | | |  | | | | | | | |

註:本表單參考國教院研究計畫團隊原設計教案格式。

**教 學 單 元 設 計 格 式(說明版)**

1. **教學設計理念**

**二、教學單元設計**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **主題** | |  | | | **設計者** | | | |  | |
| **實施年級** | |  | | | **總節數** | | | | 共\_\_\_\_\_\_\_節，\_\_\_\_\_分鐘 | |
| **單元名稱** | |  | | | | | | | | |
| **設計依據** | | | | | | | | | | |
| **學習**  **重點** | **學習表現** | | * 列出相關的學習表現，且能具體表現在學習目標上 * 學習表現與學習內容需能明確地連結。 | | | **核心**  **素養** | | * 總綱及領(課綱)核心素養說明 * 僅列舉出高度相關之領綱核心素養精神與意涵。 | | |
| **學習內容** | | * 列出相關的學習內容，且能具體表現在學習目標上 * 學習表現與學習內容需能明確地連結。 | | |  | | |
| **議題**  **融入** | **學習主題** | | * 參閱議題融入說明手冊，適切選擇可融入的議題及其學習主題。 | | | | | | | |
| **實質內涵** | | * 以總綱十九項議題為考量、並落實議題核心精神，列出將融入的議題實質內容。 * 議題融入不是必要的項目，可視需要再列出。 | | | | | | | |
| **與其他領域/科目的連結** | | | * 與其他領域/科目的連結不是必要的項目，可視需要再列出。 | | | | | | | |
| **教材來源** | | |  | | | | | | | |
| **教學設備/資源** | | |  | | | | | | | |
| **學生經驗分析** | | |  | | | | | | | |
| **學習目標** | | | | | | | | | | |
| * 以淺顯易懂文字說明各單元學習目標。 * 建議配合「學習表現及學習內容雙向細目表」之內容，提供更完整的素養導向編寫原則與示例的連結。 * 可參考「素養導向教材編寫原則之學習表現與學習內容雙向細目表」之編寫方法。 | | | | | | | | | | |
| **教學活動設計** | | | | | | | | | | | |
| **教學活動內容及實施方式** | | | | | | | **時間** | | | **評量方式** | |
| * 摘要學習活動內容即可，呈現合呼素養導向教學的內涵。 * 學習活動略案可包括引起動機、發展活動、總結活動、評量活動等內容，或以簡單的教學流程呈現。 * 教學流程需落實素養導向教學之教材教法，掌握整合知識情意技能、結合生活情境與實踐、凸顯學習策略與學習過程等。 * 前述之各個次單元不必全部列出，可挑選部份合適的次單元進行說明，重點在於完整說明各活動的組織架構，不必窮盡敘述。 | | | | | | |  | | | 可適時列出學習評量的方式，以及其他學習輔助事項，原則如下：   * 簡要說明各項教學活動評量內容，提出可採行方法、重要過程、規準等。 * 發展核心素養、學習重點與學習目標三者結合的評量內容。 * 檢視學習目標、學習重點/活動與評量三者之一致關係。 * 羅列評量工具，如學習單、檢核表或同儕互評表等。 | |
| **參考資料：（若有請列出）**  若有參考資料請列出。 | | | | | | | | | | | |
| **學生回饋** | | | | **教師省思** | | | | | | | |
|  | | | |  | | | | | | | |

註:本表單參考國教院研究計畫團隊原設計教案格式。

**附錄(一)** **評量標準與評分指引**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **學習目標** | | **(選定一項總結性學習任務之學習目標)** | | | | |
| **評量標準** | | | | | | |
| **主**  **題** | **表現描述** | **A**  **優秀** | **B**  **良好** | **C**  **基礎** | **D**  **不足** | **E**  **落後** |
|  |  |  |  |  | **未達**  **D級** |
| **評**  **分**  **指**  **引** | |  |  |  |  | **未達**  **D級** |
| **評**  **量**  **工**  **具** | |  | | | | |
| **分數**  **轉換** | | 90-100 | 80-89 | 70-79 | 60-69 | 59以下 |

**分數轉換：可由授課教師達成共識轉化自訂分數(級距可調整)。**