**教 學 單 元 設 計**

1. **教學設計理念**

**本單元旨在透過學校與社區資源，來培養學生獨立閱讀與寫作的能力。在設計上從資料蒐集以及進行自然觀察出發，進而引導學生將文本或是觀察資料整理成心智圖。最後進行文字創作，從中激發學生閱讀、觀察與寫作的興趣。**

**二、教學單元設計**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **領域/科目** | | | 校訂課程/書：讀寫樂陶然 | | | **設計者** | | | | 潘幸玫 | |
| **實施年級** | | | 四年級 | | | **總節數** | | | | 共\_\_3\_節 | |
| **單元名稱** | | | 做一本小書 | | | | | | | | |
| **設計依據** | | | | | | | | | | | |
| **學習**  **重點** | | **學習表現** | | 國語文 6-Ⅱ-2 培 養 感 受 力 、 想 像 力 等 寫 作 基本能力。  綜 合 1b-II-1 選 擇 合 宜 的 學 習 方 法 ， 落 實 學習行動。 | | | **核心**  **素養** | | 總綱  E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。  E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範， 培養公民意識，關懷生態環境。  E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互  動，並與團隊成員合作之素養。  領綱  國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。  國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並 發展藝文創作與欣賞的基本素養。  國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。  綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧， 培養同理心，並應用於日常生活。 | | |
| **學習內容** | | 自編 1 分組蒐集並閱讀有關桃花心 木資料及文本。  自編 2 練習檢索資訊、獲得資訊、 整合資訊的閱讀能力。  國語文Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。  綜合 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 | | |
| **議題融入** | **學習主題** | | | 閱讀的歷程  環境倫理 | | | | | | | |
| **實質內涵** | | | 閱 E5 發展檢索資訊、獲得 資訊、整合資訊的數位閱讀能力。  環 E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 | | | | | | | |
| **教材來源** | | | | **自編** | | | | | | | |
| **教學設備/資源** | | | | 數位電視 A4 影印紙 釘書機 彩色筆 膠水 | | | | | | | |
| **學生經驗分析** | | | | **1.** **學生已有何謂圖表和連結資訊的基本概念**  **2. 學生已瞭解如何編寫基本的句子，以及如何使用插圖來輔助文字表達。** | | | | | | | |
| **學習目標** | | | | | | | | | | | |
| 1.國-E-B2 學會檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的能力。(自編 2、綜合 1b-II-1)  2.國-E-B3 透過討論文 本，增進對校園樹木 的察覺與感受。(自 編 1、國語文 6-Ⅱ-2)  3.國-E-B3 透過閱讀預測、摘要、提問、推論等自主學習策略，增進對文本的理解。 (綜合 1b-II-1 ) 4.國-E-C2 合作完成小書的文與圖並分享。 (國語文 Ad-Ⅱ-3 綜合 Ba-II-3) | | | | | | | | | | | |
| **教學活動設計** | | | | | | | | | | | |
| **教學活動內容及實施方式** | | | | | | | | **時間** | | | **評量方式** |
| ~準備活動~  引起動機  ~發展活動~  【活動一】蒐集資料   1. 課前準備:利用學校或埔里鎮立圖書館搜尋有關樹的繪本、書籍或是資料。   2 校園森林探索: 觀察桃花心木林  (1). 觀察校園桃花心木樹的特徵  高度:  果實:  葉片特徵:  樹皮特徵:  蒴果:  生長習性:  (2). 觀察校園桃花心木樹林的生態環境  (3). 觀察校園桃花心木樹對環境的影響  (4). 在林中上演小劇場，呈現桃花心木樹在環境中的角色和重要性。  【活動二】分組討論與擬定架構     1. 小組討論和分享:各組討論並分享所蒐集的資料。 2. 共同製作心智圖表 :   (1). 示範製作心智圖的過程，包含六個步驟  Step1 準備3種顏色以上的筆和一張空白紙  Step2 主題：架構上從中央出發，放射狀向周邊延伸  Step3 文字：選擇短而精簡的關鍵字  Step4 圖像：加上小插圖表示想要強調的重點  Step5 線條：主幹和枝幹分明且相連  Step6 顏色：注意呈現上清晰明確  圖 例    (資料來源:   <https://flipedu.parenting.com.tw/article/007011>  (擷取日期:113年1月 25日)  (2). 教導使用文字、圖片和顏色連接資訊的策略  (3). 以蒐集的資料為文本，分組製作心智圖  (4). 交換心智圖，評論、修改 3.展示完成的心智圖  【活動三】小書製作與分享   1. 小書製作示範 :   (1).示範創建一本小書的步驟，包括選擇封面、添加標題、   撰寫故事內容、以及繪製插圖。  (2).教導掌握故事撰寫必須考慮的要點，包含  A. 小書中的故事反映了什麼樣的價值觀？  B. 讀者年齡與背景的設定   1. 小書製作 :   (1).依據前一節所繪製的心智圖表，加入句子的書寫及編  排，將其轉化為小書的內容。  (2).繪製插圖。     1. 發表分享與討論   (1).分享完成的小書，學生之間提供互相反饋。  (2).討論並分享創作小書的過程中遇到了什麼挑戰？你是  如何克服的？ | | | | | | | | **25**  **15**  **8**  **32**  **8**  **24**  **8** | | | 1.能檢索資訊。 2.能參與文本 討論 3.能製作摘要 心智圖 4.小書分享   1. 作業評量:檢視學生資料蒐集的質與量。 2. 口語評量:   檢核學生口述觀察發現  2. 實作評量:  觀察小組討論和角色扮演，評   估學生對桃花心木樹知識的應   用和表現。  1.實作評量:觀察學生製作心智圖的過程   1. 作業評量:心智圖作業   1、實作評量: (1)考評學生在製作小書過程中的進   展，包括文字和插圖的運用。  (2) 觀察學生在製作小書過程中的 進展，展現的合作能力、創意和努力。  2.、口語評量:能說出小書的要點以及自己對於問題的想法。 |
| **參考資料：翻轉教育(https://flipedu.parenting.com.tw/article/007011)** | | | | | | | | | | | |
| **學生回饋** | | | | | **教師省思** | | | | | | |
|  | | | | |  | | | | | | |

註:本表單參考國教院研究計畫團隊原設計教案格式。