**南投縣水尾國小學113學年度彈性學習課程計畫**

【第一學期】

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 課程名稱 | 數：繪聲繪影 | | 年級/班級 | 六年甲班 |
| 彈性學習課程類別 | ■統整性(□主題□專題□議題)探究課程  □社團活動與技藝課程  □特殊需求領域課程  □其他類課程 | | 上課節數 | 每週1節，21週，共21節 |
| 設計教師 | 資訊教師 |
| 配合融入之領域及議題  (統整性課程必須2領域以上) | □國語文　□英語文(不含國小低年級)  □本土語文□臺灣手語　□新住民語文  □數學　　□生活課程　□健康與體育  □社會　　□自然科學　■藝術  ■綜合活動□資訊科技(國小)　□科技(國中) | | □人權教育　□環境教育　□海洋教育　□品德教育  □生命教育　□法治教育　■科技教育　■資訊教育  □能源教育　□安全教育　□防災教育　□閱讀素養  □家庭教育　□戶外教育　□原住民教育□國際教育  □性別平等教育　□多元文化教育　□生涯規劃教育  ※請於學習表現欄位填入所勾選之議題實質內涵※ | |
| 對應的學校願景  (統整性探究課程) | 自信、友善、多元 | 與學校願景呼應之說明 | 透過多元的資訊媒材，讓學生產出作品並發表，從中建立學生的自信。透過分享與回饋讓學生互相觀摩，學會讚美，培養友善的校園氛圍。 | |
| 設計理念 | 六年級已經熟悉電腦基本的技能，這學期會著重在激發學生潛能與創造力，利用電腦影像編輯軟體，進行班級海報製作與照片編輯，學生透過團隊分工，學習如何拍照構圖，分組拍攝海報使用的照片，產出班級海報。後半學期近進行簡易的影音教學，嘗試為影片配音等。 | | | |
| 總綱核心素養  具體內涵 | E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。  E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。  E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 | 領綱  核心素養  具體內涵 | 藝-E-A2  認識設計思考，理解藝術實踐的意義。  藝-E-B3  善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。  綜-E-C2  理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。 | |
| 課程目標 | 一、學習使用影像編輯軟體製作海報及影片，匯出成品。  二、具備雲端應用的基本素養，培養正確操作電腦、資料搜尋、網際網路、程式語言及影像設計等資訊能力。  三、養成正確的資訊科技使用習慣，遵守相關倫理、道德及法律，利用科技與人互動，並共同解決團隊任務。 | | | |

| **教學進度** | | **學習表現** | **學習內容** | **學習目標** | **學習活動** | **評量方式** | **教材**  **學習資源** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **週次** | **單元名稱/節數** |
| 一 | 進階影像處理/11節 | 資議 c-Ⅲ-1 運用資訊科技與他人合作討論構想或創作 作品。  藝E-III-3 設計思考與實作  綜2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 | 藝視 E-III-2多元的媒材技法與創作表現類型  藝表 E-III-3動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現  資議 T-Ⅱ-1 資料處理軟體的基本操作。  綜Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 | (藝-E-A2)1.熟悉繪圖軟體的基本操作與使用，以利進行多元視覺設計的表現與實作。(資議 T-Ⅱ-1,藝E-III-3)  (藝-E-B3)2.應用影像處理軟體與動作素材、視覺圖像等概念替影像進行構圖、編輯、安排文字等，最後合作完成班級活動海報實作的任務。(資議 c-Ⅲ-1,綜2b-III-1,藝表E-III-3)  (綜-E-C2 )3.透過同學之間的作品分享與團體間相互回饋，增進自身使用軟體的技能。(資議c-Ⅲ-1, 綜Bb-III-2) | **活動一**、影像處理初探（共2節）  1.影像處理軟體綜合介紹(photocap...等)  2.認識圖檔格式、解析度、影像來源、軟體介面初體驗  **活動二**、影像處理操作（共2節）  1.挑選照片的原則顏色與對比  2.插畫製作與使用圖文比例調整與版面構成  3.備份的重要性  **活動三**、新增影像與版面設定（共5節）  1.照片的色彩與構圖及照片拍攝與彙整影像格式轉換技巧  2.版面編排原則字型與格式  3.繪圖工具與插入文字屬性設定  4.圖片排序(上下層調整)及  5.圖層管理、物件圖層與影像圖層轉換  **活動四**、影像處理進階應用（共2節）  1.影像物件與向量物件的運用及圖片套用遮罩與外框  2.日曆模板的套用與修改及班級活動海報製作 | 【實作評量】  1.能操作影像處理軟體的各項功能。  2.能應用影像處理軟體替影像進行後製與編排。  3.能與團隊分工完成班級活動海報作品。  【口語評量】  能分享自己的創作，聆聽他人的分享並給予回饋。 | 教學資源：  1.影像處理軟體  2.電腦 |
| 二 |
| 三 |
| 四 |
| 五 |
| 六 |
| 七 |
| 八 |
| 九 |
| 十 |
| 十一 |
| 十二 | 影片編輯/10節 | 資議 c-Ⅲ-1 運用資訊科技與他人合作討論構想或創作 作品。  資議p-Ⅲ-2 使用數位資源的整理方法。  藝E-III-3 設計思考與實作  綜2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 | 藝視E-III-2多元的媒材技法與創作表現類型  藝表E-III-3動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現  綜Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 | (藝-E-A2)1.能認識影音編輯數位軟體，並利用基本動作素材進行影片製作。(資議p-Ⅲ-2,藝表E-III-3,)  (藝-E-B3)2.能與團隊討論影片腳本並設計，應用軟體製作完整的影片，加入多元的媒材技法，讓影片具備自己的風格。(資議c-Ⅲ-1,藝視E-III-2,藝E-III-3,綜2b-III-1)  (綜-E-C2)3.播出影片全班共同欣賞，並給予回饋。(資議 c-Ⅲ-1, 綜Bb-III-2) | **活動一**、影音剪輯軟體初探（共1節）  1.繪聲繪影功能介紹與實作  2.攝影器材介紹與操作  3.影像格式介紹  **活動二**、剪輯軟體實作（共2節）  1.檔案拍攝與匯入實作檔  2.格式轉換分割與合併  3.多重視窗與影像重疊  4.轉場效果及特殊效果  **活動三**、素材拍攝（共3節）  1.腳本介紹  2.繪製腳本、分工  3.拍攝素材  **活動四**、素材剪輯實作（共2節）  1.學生拍攝的素材挑選、匯入  2.剪輯素材與影片  **活動五**、表演廣場（共2節）  1.作品分享並回饋  2.說出別人作品的特色 | 【實作評量】  1.能操作影音軟體的各項功能。  2.團隊產出影片腳本與一支加入聲音的影片。  【口語評量】  能共同欣賞作品並提出反饋。 | 教學資源：  1.影像處理軟體  2.電腦 |
| 十三 |
| 十四 |
| 十五 |
| 十六 |
| 十七 |
| 十八 |
| 十九 |
| 二十 |
| 二十一 |

**南投縣水尾國小學113學年度彈性學習課程計畫**

【第二學期】

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 課程名稱 | 數：繪聲繪影 | | 年級/班級 | 六年甲班 |
| 彈性學習課程類別 | ■統整性(□主題□專題□議題)探究課程  □社團活動與技藝課程  □特殊需求領域課程  □其他類課程 | | 上課節數 | 每週1節，18週，共18節 |
| 設計教師 | 資訊教師 |
| 配合融入之領域及議題  (統整性課程必須2領域以上) | □國語文　□英語文(不含國小低年級)  □本土語文□臺灣手語　□新住民語文  □數學　　□生活課程　□健康與體育  □社會　　□自然科學　■藝術  ■綜合活動□資訊科技(國小)　□科技(國中) | | □人權教育　□環境教育　□海洋教育　□品德教育  □生命教育　□法治教育　■科技教育　■資訊教育  □能源教育　□安全教育　□防災教育　■閱讀素養  □家庭教育　□戶外教育　□原住民教育□國際教育  □性別平等教育　□多元文化教育　□生涯規劃教育  ※請於學習表現欄位填入所勾選之議題實質內涵※ | |
| 對應的學校願景  (統整性探究課程) | 自信、友善、多元 | 與學校願景呼應之說明 | 透過多元的資訊媒材，讓學生產出作品並發表，從中建立學生的自信。透過分享與回饋讓學生互相觀摩，學會讚美，培養友善的校園氛圍。 | |
| 設計理念 | 承接上學期的影音編輯，下學期剛好面臨六年級學生度重要階段「畢業」，這學期會讓學生製作屬於自己的畢業影片，讓學生有專屬於自己的回憶。統整了上學期所學的拍照構圖、編輯海報、這學期加入了影音編輯的轉場效果，甚至學生可以自己錄音配樂，產出自己的畢業影片。 | | | |
| 總綱核心素養  具體內涵 | E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。  E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。  E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 | 領綱  核心素養  具體內涵 | 綜-E-A2  探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。  綜-E-B2  蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日 生活問題。  藝-E-A2  認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 | |
| 課程目標 | 一、統整所學的科技能力，學習應用剪片軟體製作畢業光碟記錄片。  二、具備雲端科技的基本素養，培養正確操作電腦、資料搜尋、網際網路與程式應用等資訊能力。  三、養成正確的資訊科技使用習慣，遵守相關倫理、道德及法律，利用科技與人互動，並共同解決團隊任務。 | | | |

| **教學進度** | | **學習表現** | **學習內容** | **學習目標** | **學習活動** | **評量方式** | **教材**  **學習資源** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **週次** | **單元名稱/節數** |
| 一 | 影片音訊及輸出/10節 | 科議 c-Ⅲ-1 依據設計構想動手實作。  藝 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型  藝E-III-3 設計思考與實作  藝1-III-2 能探索並使用音樂元素,進行簡易創作,表達自我的思想與情感。 | 藝視 E-III-2多元的媒材技法與創作表現類型  藝表 E-III-3動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現  資議 S-Ⅲ-1 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能應用。  資T-III-7 影音編輯軟體的操作與應用 | (藝-E-A2)1.能操作與應用影音編輯軟體的各項功能，依據構想進行畢業光碟的剪輯與製作。(資T-III-7,科議c-Ⅲ-1,藝E-III-3)  (藝-E-A2)2.在畢業光碟中加入聲音效果及其他多元的媒材技法。(藝表E-III-3, 藝視E-III-2,藝 E-III-2)  (綜-E-B2)3.能輸出視訊檔案、與共同欣賞並表達創作的思想。(藝1-III-2) | **活動一**、剪輯製作（共4節課）   1. 非線性剪輯：介紹非線性剪輯的基本概念和操作流程。 2. 分割與合併：學習如何分割和合併影片片段，進行實際操作練習。 3. 多重視窗與影像重疊：介紹多重視窗剪輯和影像重疊技術，學生進行操作練習。 4. 轉場效果與特殊效果：講解各種轉場效果和特殊效果的應用，進行實際操作演示。 5. 視訊與音訊處理：介紹視訊和音訊的基本處理技術，包括音訊錄製與處理。 6. 文字視訊處理與實作：學習在視訊中加入文字效果，進行實際操作練習。 7. 影音特效處理：介紹常見的影音特效處理方法，學生進行操作練習並完成一個小型專案。   **活動二**、畢業光碟製作（共4節課）   1. 視訊輸出：介紹視訊輸出的基本概念和方法，學生進行視訊輸出練習。 2. 檔案轉檔：學習如何將不同格式的視訊檔案進行轉檔，進行實際操作。 3. 視訊與音訊彙整：講解如何將視訊和音訊檔案進行彙整，製作完整的視訊作品。 4. 成品輸出：學生進行成品輸出，確保成品符合播放要求。 5. 影片編輯製作：介紹常用的影片編輯軟體（如 Movie Maker、OpenShot、Kdenlive），學生選擇一款軟體進行畢業影片的編輯製作。 6. 實際操作：學生進行影片編輯，完成畢業影片的初步剪輯。 7. 影片完善與調整：學生對畢業影片進行最後的完善和調整，準備進行輸出。   **活動三**、作品發表與賞析（共2節課）   1. 作品展示與發表：學生展示自己製作的畢業影片，進行發表和介紹。 2. 同學互評：學生之間互相評價作品，提出建議和意見。 3. 教師評價與總結：教師對學生作品進行總結和評價，指出優點和不足。 4. 反思與改進：學生根據反饋進行反思，總結學習過程中的經驗和教訓，為未來的學習打下基礎。 | 【實作評量】  1.能操作影音編輯軟體製作影片。  2.能在畢業影片中加入適合的音樂。  【口語評量】  能說出創作的理念並欣賞同學作品及提出反饋。 | 教學資源：  1.影音編輯軟體  2.電腦 |
| 二 |
| 三 |
| 四 |
| 五 |
| 六 |
| 七 |
| 八 |
| 九 |
| 十 |
| 十一 | 雲端服務進階應用/8節 | 資議 a-Ⅲ-1 理解資訊科技於日常生活之重要性。  綜2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解 決日常生活的問 題。  綜3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項 資源或策略化解危機。 | 資議 S-Ⅲ-1 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能應用。  議 T-Ⅲ-1 資料處理軟體的應用。  綜Bc-III-1各類資源的分析與判讀。  綜Ca-III-1環境潛藏的危機。 | (綜-E-B2 )1.能了解各種資訊該從哪個網站找到，了解查找資料的重要性以及辨識周遭環境的潛藏危機。例如:天氣、地震、地圖。(資議 a-Ⅲ-1, 綜2c-III-1,綜3a-III-1,綜Ca-III-1)  (綜-E-A2)2.能了解GOOGLE表單系統平臺之功能的應用以及處理資料的方法。(資議 S-Ⅲ-1,議 T-Ⅲ-1)  (綜-E-B2)3.使用GOOGLE表單進行資料收集並判讀收集到的資料。(資議 t-Ⅲ-2, 綜Bc-III-1) | 活動一：介紹瀏覽器應用及雲端工具（共4節課）   1. Google 地圖與街景：   介紹 Google 地圖的基本功能，演示如何使用 Google 街景查看不同地點的實景圖像。   1. 學生進行實際操作，尋找並探索自己感興趣的地點。 2. 中央氣象局：介紹中央氣象局網站的功能，講解如何查詢天氣預報、颱風動態和地震資訊。 3. 學生進行實際操作，查詢本地和其他地點的天氣信息。 4. 手機查詢交通工具即時動態：介紹使用手機應用查詢公交車、地鐵等交通工具的即時動態。 5. 學生實際操作，學習查詢家附近的公交車到站時間。 6. 手機導覽交通即時路線：   介紹使用手機導航應用查詢交通路線，即時路況和到達時間。   1. 學生進行實際操作，設計從家到學校的最佳路線。   活動二：表單運用（共4節課）   1. Google 表單介紹：   講解 Google 表單的基本功能，介紹各種輸入欄位的意義與應用。   1. 教師演示如何創建和設計一個簡單的表單。 2. 設計表單：學生練習創建自己的 Google 表單，設計適合的輸入欄位。 3. 學生選擇一個主題，例如班級活動調查，並設計相應的表單。 4. 表單填寫與資料檢視：學生開放表單給同學填寫，收集數據。 5. 教師講解如何檢視和管理收集到的資料，學生實際操作檢視填寫結果。 6. 簡單統計與應用：教師講解如何使用 Google 表單的統計功能進行數據分析，生成圖表和報告。 7. 學生根據收集到的數據進行簡單的統計分析，並分享自己的發現和結論。 | 【實作評量】  1.能網站查詢當天氣候以及最近發生的地震。  2.能製作google表單用以收集資料。  3.將google表單派發給同學，並檢視判讀回收回來的表單。 | 教學資源：  1.平板  2.GOOGLE瀏覽器  3.電腦 |
| 十二 |
| 十三 |
| 十四 |
| 十五 |
| 十六 |
| 十七 |
| 十八 |