

安全教育(交通安全)、戶外教育及性別平等教育規劃統整性、主題性之彈性學習課程

一年級

年級	學期	議題	主題名稱	週次	節數	教學重點
一	上	安全教育 (交通安全)	校園巡禮	2-3	2	1.在校園中安全的探索校園環境，並留意校園中的危險區域。 2.指導學生閱讀校園平面圖，並從平面圖找出校園的四個出入口。 3.認識並正確分辨校園出入口的交通號誌與停等區、人行道。
			安全上學我注意	1	1	1.引導學生分辨安全與危險的道路環境及遊戲場所。 2.老師展示情境圖，學生找出安全區域。 3.介紹上學時容易發生事故與危險的行為，並說明如何可以避免。
	下		人與樹	1-2	2	1.說明四種上學常見情境中的危險。 2.指導小紅人、小綠人、倒數秒數、左右轉箭頭號誌與斑馬線用途。 3.觀察並發現樹木的年輪。 4.學生合作用塑膠繩排出檜木的胸圍與高度。
			安全上學我注意	14	1	1.說明車輛周遭的危險區域。 2.分辨遊戲場所與上下學情境的安全疑慮。
	上	戶外教育	科博樂學趣	6-12	7	1.跟著導覽員的解說一同探訪生命科學廳，了解大自然的許多現象，及生物演化的動態。 2.在立體劇場中欣賞影片:剛果-雨林中的生命。隨著影片了解不同環境裡的生態現象。 3.讓學生在科學園裡探險，親自體驗自然。 4.在太空劇場裡欣賞影片：澳洲-狂野大陸，感受震撼的效果，學習並理解地球上還有各種生命。 5.在科博館參訪後，完成圖文並茂的心得紀錄。
			樹下好時光	13-14	2	運用學校桃花心木林認識生活環境(自然或人為)。
	下		水尾游於藝	3-4、 6-8、 11-12	7	1.導覽員解說作品。 2.欣賞藝術作品美的多元形式，引導學生說出其體驗美的異同。 3.說明參與藝術活動時應遵守的紀律及禮儀。
			樹林的觀察與紀錄	5-6	2	運用學校桃花心木林認識生活環境(自然或人為)。

附件 1-5

年級	學期	議題	主題名稱	週次	節數	教學重點
一	上	性別平等教育	認識身體	2-3	2	1.學生介紹自己的姓名、性別、年齡等，分析自己與同學長相及身體構造的異同。 2.觀看影片「男女大不同」，小組討論男生女生的差異。 3.討論身體各部位的功能，了解應加以保護且不可讓他人隨意碰觸。
			樹下好時光	13-14	2	認識身體界限與尊重他人的身體自主權。
	下		相處與分工	1-2	2	1.觀看影片，討論與同學相處的不合宜行為，以及與同學、異性相處應有的態度。 2.抽情境卡進行模擬應對，其他人判斷是否恰當並討論。 3.畫出「家」的圖像，討論家庭成員與家事，了解家事分工及兩性平等。
			樹林的觀察與紀錄	5-6	2	認識身體界限與尊重他人的身體自主權。

二年級

年級	學期	議題	主題名稱	週次	節數	教學重點
二	上	安全教育 (交通安全)	我是安全小達人	1-3	3	1.自我行為檢視與調整，要隨時保持專注，避免步行時做些容易發生意外與危險的行為。 2.認識常見的交通標誌、標線與號誌，遵守交通規則，知道遵循號誌、標誌、標線以及運用行人設施安全通行。 3.注意周遭環境與上下學的情境，了解身邊可能的危機，採取能讓自己安全通行的方式，並時刻保持警覺。
	下		小心！遠離危險	1-3	3	1.辨識社區道路環境的常見危險，了解交通安全的重要。 2.以感官和知覺辨識社區、學校道路周邊環境，以及車輛周遭的危險區域。 3.認識常見的交通標誌、標線與號誌並遵守交通規則。 4.覺察周遭環境及自身危險行為會對生活中的人、事、物產生嚴重的影響。
			安全上學我注意	14	1	1.說明車輛周遭的危險區域。 2.分辨遊戲場所與上下學情境的安全疑慮。
	上	戶外教育	科博樂學趣	6-12	7	1.跟著導覽員的解說一同探訪生命科學廳，了解大自然的許多現象，及生物演化的動態。 2.在立體劇場中欣賞影片:剛果-雨林中的生命。隨著影片了解不同環境裡的生態現象。 3.讓學生在科學園裡探險，親自體驗自然。 4.在太空劇場裡欣賞影片：澳洲-狂野大陸，感受震撼的效果，學習並理解地球上還有各種生命。 5.在科博館參訪後，完成圖文並茂的心得紀錄。
			一顆種子的旅行	16-17	2	運用學校桃花心木林認識生活環境(自然或人為)。
	下		水尾游於藝	3-4、 6-8、 11-12	7	1.導覽員解說作品。 2.欣賞藝術作品美的多元形式，引導學生說出其體驗美的異同。 3.說明參與藝術活動時應遵守的紀律及禮儀。
		校園小徑與探索	11-12	2	運用學校桃花心木林認識生活環境(自然或人為)。	

附件 1-5

年級	學期	議題	主題名稱	週次	節數	教學重點
二	上	性別平等教育	認識身體	2-3	2	1.學生介紹自己的姓名、性別、年齡等，分析自己與同學長相及身體構造的異同。 2.觀看影片「男女大不同」，小組討論男生女生的差異。 3.討論身體各部位的功能，了解應加以保護且不可讓他人隨意碰觸。
			一顆種子的旅行	16-17	2	解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。
	下		相處與分工	1-2	2	1.觀看影片，討論與同學相處的不合宜行為，以及與同學、異性相處應有的態度。 2.抽情境卡進行模擬應對，其他人判斷是否恰當並討論。 3.畫出「家」的圖像，討論家庭成員與家事，了解家事分工及兩性平等。
			校園小徑與探索	11-12	2	認識身體界限與尊重他人的身體自主權。

三年級

年級	學期	議題	主題名稱	週次	節數	教學重點
三	上	安全教育 (交通安全)	行人危險知多少	16	1	行人如何安全穿越馬路？ 1.保持專心過馬路，隨時觀察左右來往的車輛。 2.不任意衝進路中，讓駕駛有足夠的時間看見行人。 3.遵守交通規則、遵循號誌、指揮人員指示、走行人穿越道。
			停在安全的地方	17	1	認識大型車視野死角及內輪差： 1.在有人行道的路口等待穿越道路時，站在人行道上等待。 2.有些路口人行道有無障礙設計，路緣間設有緩坡,行人切勿走至車道與人行道交界處，避免落入內輪差的範圍。
	下		安全乘車我遵守	14	1	安全搭乘大客車的方法與行為： 1.候車、上車和下車時要注意當行人的安全。 2.進入車內後要遵守當乘客的禮貌和責任。 3.考慮其他乘客的乘坐權利,互相尊重才是優良的乘客。
			安全逃生我知道	15	1	正確搭乘大客車的知能以及發生交通事故的避難和逃生方式： 1.乘車護身口訣「12345」。 一條安全帶、兩支滅火器、三支車窗擊破器、擊破安全窗四個角落、五個逃生出口。
	上	戶外教育	科博樂學趣	6-12	7	1.在生命科學廳裡跟著導覽員一同了解大自然的生命現象，了解生物演化的進程。體會生命之不易。 於立體劇場中欣賞影片：剛果-雨林中的生命，感受身歷雨林其境的震撼，隨著影片認識雨林中的動植物。 2.在科學中心大樓裡，學生能主動操作各種科學遊戲。從中學習科學原理或自然現象的奇妙之處。 3.在太空劇場裡欣賞影片:澳洲-狂野大陸，從影片中學習並感受不同地區的動物生存型態，開啟世界觀。 4.在完成科博館參訪之後，寫作完整的學習心得報告。並與同學分享。
			水尾游於藝	3-4、 6-8、 11-12	7	1.探索藝術作品的視覺元素，並表達自我感受。 2.觀察藝術作品的色彩、造形與空間，並珍視創作作品。 3.參與藝術活動時遵守團體的紀律並展現欣賞禮儀。

附件 1-5

年級	學期	議題	主題名稱	週次	節數	教學重點
	上	性別平等教育	優點你我他	3-5	3	1.學生相互抽籤，寫下抽到同學的優點並猜測是誰。 2.透過學習單認識正向優點詞彙，寫下自己的專長與優點。 3.拿著自己的優點表，請同學簽名互相鼓勵。
	下		職業對對碰	1-2、14	3	1.引導學生思考各種職業，分組討論工作是否有性別之分。 2.觀看影片（如戴姿穎、梅克爾），討論選擇職業會根據什麼（興趣、能力、專長等）。 3.訪問家人職業，擬定訪問題目並進行訪問，然後上台分享。

四年級

年級	學期	議題	主題名稱	週次	節數	教學重點
四	上	安全教育 (交通安全)	危險環境感知	10-11	2	1.觀察並記錄一週自我身心狀況對交通行為的影響。 2.分享記錄並探討使用交通工具的潛在危險。 3.學習辨識各類道路環境常見之危險。
	下		用路倫理與責任	2-3	2	1.探索交通規則，培養謹慎的用路行為與尊重他人的態度。 2.了解行人、自行車騎士，汽機車與大眾運輸工具乘客的責任。 3.分組情境演練上述規則。
	上	戶外教育	科博樂學趣	6-12	7	1.在生命科學廳裡跟著導覽員一同了解大自然的生命現象，了解生物演化的進程。體會生命之不易。 2.於立體劇場中欣賞影片：剛果-雨林中的生命，感受身歷雨林其境的震撼，隨著影片認識雨林中的動植物。 3.在科學中心大樓裡，學生能主動操作各種科學遊戲。從中學習科學原理或自然現象的奇妙之處。 4.在太空劇場裡欣賞影片：澳洲-狂野大陸，從影片中學習並感受不同地區的動物生存型態，開啟世界觀。 5.在完成科博館參訪之後，寫作完整的學習心得報告。並與同學分享。
	下		水尾游於藝	3-4、 6-8、 11-12	7	1.探索藝術作品的視覺元素，並表達自我感受。 2.觀察藝術作品的色彩、造形與空間，並珍視創作作品。 3.參與藝術活動時遵守團體的紀律並展現欣賞禮儀。
	上	性別平等 教育	優點你我他	3-5	3	1.學生相互抽籤，寫下抽到同學的優點並猜測是誰。 2.透過學習單認識正向優點詞彙，寫下自己的專長與優點。 3.拿著自己的優點表，請同學簽名互相鼓勵。
	下		職業對對碰	1-2、 14	3	1.引導學生思考各種職業，分組討論工作是否有性別之分。 2.觀看影片（如戴姿穎、梅克爾），討論選擇職業會根據什麼（興趣、能力、專長等）。 3.訪問家人職業，擬定訪問題目並進行訪問，然後上台分享。

五年級

年級	學期	議題	主題名稱	週次	節數	教學重點
五	上	安全教育 (交通安全)	兒童特性與步行危險	1	1	1.歸納兒童特性與交通事故的關聯。 2.提醒學生穿越道路時遵守交通規則、不任意衝出。 3.能看見並確認車輛。
			道路安全行	1	1	穿越道路時善用停、看、聽、想的策略，以謹慎的用路態度、正確的用路知識與行走技能才能真正保障自己的安全。
	下		危險知多少	1	2	1.步行時必須覺察周圍潛在的危險，自己要看清楚車輛，也盡量讓自己能被駕駛看見。 2.行人的通行空間和權益都必須被保障，了解行人步行的困難與危險後，提醒自己、家人與朋友,不占用行人通行空間、注意行人的動向，共同維護行人的通行安全。 3.每個人都會有步行的時候，保護別人就是保護自己。
		上	戶外教育	科博樂學趣	6-12	7
	攀樹教育			2-7	12	1.經由六年級學長姐的傳承，對樹頂景象與意象產生憧憬，進而願意完成攀樹挑戰。 2.學習攀樹會用到的繩結與其使用方式。 3.兩人一組互相協助予討論如何施力才能最省力的往上移動及如何安全的從高處下來。

附件 1-5

年級	學期	議題	主題名稱	週次	節數	教學重點
						4.完成攀樹活動並完成攀樹過程與心得的六感分析與寫作。
	下		水尾游於藝	3-4、 6-8、 11-12	7	1.發現藝術作品的構成要素特質，並表達自己的想法。 2.探索藝術作品的多元媒材技法，並欣賞創作作品的美感。 3.學習團體參加活動時協同合作解決問題。
			山野教育	8-19	24	1.體能訓練。 2.學習夜宿山林與森林和平共處的守則。 3.前進奧萬大，參與定向越野課程。
	上	性別平等 教育	行行出狀元	3-5	3	1.播放影片「就是要這 young：飛行員」，分組討論影片主角如何努力、突破限制。 2.分組蒐集各行業成功人士資料，分析判讀後製作書面或海報進行報告分享。 3.思考自己有興趣的職業，分析成為佼佼者所需的努力並發表。
	下		未來不是夢	1-2、 14	3	1.播放影片（如騎馬），討論影片主角為達成目標付出的努力、實踐方式及如何克服困難。 2.思考未來最想從事的行業，分析所需能力並用五角圖自我評量。 3.針對所需能力訂定加強計畫，並分享實現想法。

六年級

年級	學期	議題	主題名稱	週次	節數	教學重點
六	上	安全教育 (交通安全)	自行車放大鏡	1	1	1.行前檢查：播放影片及展示自行車零件照片。 2.學生分組合作討論自行車基本檢查的項目及其檢查重點並逐項檢查與記錄。
			安全騎乘行	1	1	1.學生騎車經驗分享。 2.分組討論自行車主要肇事原因，發表騎乘自行車各項注意事項。
	下		安全騎乘行	1	1	1.討論學校或家裡附近的自行車道，或能安全騎乘自行車的地方？ 2.行前規劃。
			快樂出發去	1	1	1.實踐體驗。 2.針對遇到的危險狀況提出解決方法並寫出心得。
	上	戶外教育	科博樂學趣	6-12	7	1.主動探索生命科學廳，從各種展覽與互動中對生命演化有更多的認識。並能從巨觀與微觀的世界中理解人類在不同生物中的位階，掌握自己對待所有生命應有的態度。 2.在立體劇場裡欣賞影片：剛果-雨林中的生命。從影片裡發現位於非洲的剛果大陸裡，與我們生活周遭有許多不同生命與物種，進而理解大自然中生命的分布與環境之間存在的關聯。 3.在科學中心大樓裡進行分組活動，探索科學現象，解決科學問題，並且能舉一反三，聯想到生活相關的科學現象。 4.在太空劇場中觀賞澳洲-狂野大陸影片，從中發現位於大洋洲的澳洲生態環境與我們生活的亞洲有何差別，理解不同緯度不同半球都是造成生物多樣性差異的原因。 5.在科博館參訪學習之後，能寫作完整的心得感想，記錄此行所得，並與同儕分享自己的收穫，欣賞同儕的作品、聆聽別人的發表。
	下		水尾游於藝	3-4、 6-8、 11-12	7	1.發現藝術作品的構成要素特質，並表達自己的想法。 2.探索藝術作品的多元媒材技法，並欣賞創作作品的美感。 3.學習團體參加活動時協同合作解決問題。
	上	性別平等 教育	行行出狀元	3-5	3	1.播放影片「就是要這 young：飛行員」，分組討論影片主角如何努力、突破限制。 2.分組蒐集各行業成功人士資料，分析判讀後製作書面或海報進行報告分享。

附件 1-5

年級	學期	議題	主題名稱	週次	節數	教學重點
						3.思考自己有興趣的職業，分析成為佼佼者所需的努力並發表。
	下		未來不是夢	1-2、 14	3	1.播放影片（如騎馬），討論影片主角為達成目標付出的努力、實踐方式及如何克服困難。 2.思考未來最想從事的行業，分析所需能力並用五角圖自我評量。 3.針對所需能力訂定加強計畫，並分享實現想法。

備註：

- 1.各校可依據其同質性規劃複合式課程（如安全教育、戶外教育、性別平等教育），非以宣導或活動形式辦理。
- 2.此表所填皆為該年級全部班級實施。
- 3.每學期至少 2 節課。