**南投縣水尾國民小學113學年度彈性學習課程計畫**

【第二學期】

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 課程名稱 | 水尾游於藝 | | 年級/班級 | | 低年級 |
| 彈性學習課程  類別 | □統整性(□主題□專題□議題)探究課程  □社團活動與技藝課程  □特殊需求領域課程  ■其他類課程 | | 上課節數 | | 第三、四、六、七、八、十一、十二週  每週1節，共7節 |
| 設計教師 | | 低年級教師 |
| 配合融入之領域及議題  (統整性課程必須2領域以上) | ■國語文　□英語文(不含國小低年級)  □本土語文□臺灣手語　□新住民語文  □數學　　■生活課程　□健康與體育  □社會　　□自然科學　□藝術  □綜合活動  □資訊科技(國小)　□科技(國中) | | □人權教育　□環境教育　□海洋教育　□品德教育  □生命教育　□法治教育　□科技教育　□資訊教育  □能源教育　□安全教育　□防災教育　□閱讀素養  □家庭教育　■戶外教育　□原住民教育□國際教育  □性別平等教育　□多元文化教育　□生涯規劃教育 | | |
| 對應的學校願景  (統整性探究課程) | 自信、友善、多元 | 與學校願景呼應之說明 | 戶外教育場域多元，搭配跨領域課程的安排，讓孩子在學習活動中展現自信，完成每個任務，並學會以友善的態度面對不同的學習活動。 | | |
| 設計理念 | 藉戶外教學活動參訪美術館印證課堂教學內容，充實其生活美感，活絡兒童體驗生活美學之經驗。配合各領域教學，開展學習視野，提升學生美學意識。進而培養學生合作學習、遵守團體活動應有之規範，增進人際互動關係。 | | | | |
| 總綱核心素養  具體內涵 | E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。  E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展， 培養生活環境中的美感體驗。  E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 | 領綱核心素養  具體內涵 | | **國-E-A2** 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維， 並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。  生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。  生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。 | |
| 課程目標 | 1.透過參觀導覽美學、展覽探訪等活動，使學生進而體驗生活美學學習。  2.讓學生充分發揮溝通與合作的方式，進行學習，並達到寓教於樂之效果。  3.學習能有效結合學校語文、社會、藝術與人文課程，能激發孩子美術創新活力，提昇生活美學品味。 | | | | |

| **教學進度** | | **學習表現** | **學習內容** | **學習目標** | **學習活動** | **學習評量** | **教材**  **學習資源** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **週次** | **單元名稱**  **/節數** |
| 第三、四、六、七、八、十一、十二週 | 水尾游於藝  /7節 | 國語文1-Ⅰ-2  能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。  生活5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。  生活6-I-3  覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。  戶 E3  善用五官的感 知，培養眼、 耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能 力。 | 國語文Bb-I-3  對物或自然的感受。  生活D-I-3  聆聽與回應的表現。  生活B-I-2  社會環境之美的體認。  生活E-I-2  生活規範的實踐。 | 1. 學習聆聽導覽員的解說，並表達自我對美的感受。（戶E3國語文Bb-I-3生活D-I-3） 2. 欣賞藝術作品美的多元形式，並說出其體驗美的異同。（生活5-I-3國語文1-Ⅰ-2生活B-I-2） 3. 參與藝術活動時遵守團體的紀律並展現欣賞禮儀。（生活6-I-3生活E-I-2）   4.記錄國美館參訪學習單（戶 E3國語文Bb-I-3） | **活動一**  **探訪藝術廳**  分組（低、中、高三組）跟隨導覽員的帶領參訪國美館當期展覽。  **活動二**  **美感體驗**  分組（低、中、高三組）進行國美館美感體驗活動。  **活動三**  **參訪學習單**  完成國美館參訪學習單。 | 【實作評量】  1.能欣賞藝術作  品之美，並表  達自我感受。  2.能遵守參訪展  場時應有的規  範。  3.能表達對美的  感受。   1. 能完成參訪學習單。 | 1. 國美館展廳 2. 國美館兒童繪本區 |

**南投縣水尾國民小學113學年度彈性學習課程計畫**

【第二學期】

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 課程名稱 | 水尾游於藝 | | 年級/班級 | | 中年級 |
| 彈性學習課程  類別 | □統整性(□主題□專題□議題)探究課程  □社團活動與技藝課程  □特殊需求領域課程  ■其他類課程 | | 上課節數 | | 第三、四、六、七、八、十一、十二週  每週1節，共7節 |
| 設計教師 | | 中年級教師 |
| 配合融入之領域及議題  (統整性課程必須2領域以上) | ■國語文　□英語文(不含國小低年級)  □本土語文□臺灣手語　□新住民語文  □數學　　□生活課程　□健康與體育  □社會　　□自然科學　■藝術  ■綜合活動  □資訊科技(國小)　□科技(國中) | | □人權教育　□環境教育　□海洋教育　□品德教育  □生命教育　□法治教育　□科技教育　□資訊教育  □能源教育　□安全教育　□防災教育　□閱讀素養  □家庭教育　■戶外教育　□原住民教育□國際教育  □性別平等教育　□多元文化教育　□生涯規劃教育 | | |
| 對應的學校願景  (統整性探究課程) | 自信、友善、多元 | 與學校願景呼應之說明 | 戶外教育場域多元，搭配跨領域課程的安排，讓孩子在學習活動中展現自信，完成每個任務，並學會以友善的態度面對不同的學習活動。 | | |
| 設計理念 | 藉戶外教學活動參訪美術館印證課堂教學內容，充實其生活美感，活絡兒童體驗生活美學之經驗。配合各領域教學，開展學習視野，提升學生美學意識。進而培養學生合作學習、遵守團體活動應有之規範，增進人際互動關係。 | | | | |
| 總綱核心素養  具體內涵 | E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。  E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展， 培養生活環境中的美感體驗。  E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 | 領綱核心素養  具體內涵 | | **國-E-A2** 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維， 並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。  **藝-E-B3** 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。  **綜-E-C2** 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。 | |
| 課程目標 | 1.透過參觀導覽美學、展覽探訪等活動，使學生進而體驗生活美學學習。  2.讓學生充分發揮溝通與合作的方式，進行學習，並達到寓教於樂之效果。  3.學習能有效結合學校語文、社會、藝術與人文課程，能激發孩子美術創新活力，提昇生活美學品味。 | | | | |

| **教學進度** | | **學習表現** | **學習內容** | **學習目標** | **學習活動** | **學習評量** | **教材**  **學習資源** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **週次** | **單元名稱**  **/節數** |
| 第三、四、六、七、八、十一、十二週 | 水尾游於藝  /7節 | 藝術1-Ⅱ-2  能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。  藝術2-Ⅱ-5  能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。  藝術3-Ⅱ-1  能樂於參與各類藝術活動， 探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。  綜合2b-II-2  參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。  戶 E3  善用五官的感 知，培養眼、 耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。  國語文6-Ⅱ-4  書寫記敘、應用、說明事物的作品。 | 藝術視 A-Ⅱ-2  自然物與人造物、藝術作品與藝術家。  藝術視 E-Ⅱ-1  色彩感知、造形與空間的探索。  綜合Bb-II-3  團體活動的參與 態度。  國語文Be-Ⅱ-3  在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。 | 1. 探索藝術作品的視覺元素，並表達自我感受。（戶E3藝術1-Ⅱ-2藝術視 A-Ⅱ-2） 2. 觀察藝術作品的色彩、造形與空間，並珍視創作作品。（藝術2-Ⅱ-5藝術視 E-Ⅱ-1） 3. 參與藝術活動時遵守團體的紀律並展現欣賞禮儀。（藝術3-Ⅱ-1綜合2b-II-2綜合Bb-II-3） 4. 學習書寫戶外教育參訪心得報告的寫作方法。（戶 E3藝術1-Ⅱ-2國語文6-Ⅱ-4國語文Be-Ⅱ-3） | **活動一**  **探訪藝術廳**  分組（低、中、高三組）跟隨導覽員的帶領參訪國美館當期展覽。  **活動二**  **美感體驗**  分組（低、中、高三組）進行國美館美感體驗活動。  **活動三**  **參訪心得寫作**  完成學習報告，敘明其參  訪心得。 | 【實作評量】  1.能積極探索藝  術作品，並表  達自我感受。  2.能觀察作品並  珍視之。  3.能遵守參訪展  場時應有的規  範。  4.能完成參訪心  得寫作，分享  活動中的美感  體驗及收穫。 | 1. 國美館展廳   2.國美館兒童繪本區 |

**南投縣水尾國民小學113學年度彈性學習課程計畫**

【第二學期】

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 課程名稱 | 水尾游於藝 | | 年級/班級 | | 高年級 |
| 彈性學習課程  類別 | □統整性(□主題□專題□議題)探究課程  □社團活動與技藝課程  □特殊需求領域課程  ■其他類課程 | | 上課節數 | | 第三、四、六、七、八、十一、十二週  每週1節，共7節 |
| 設計教師 | | 高年級教師 |
| 配合融入之領域及議題  (統整性課程必須2領域以上) | □國語文　□英語文(不含國小低年級)  □本土語文□臺灣手語　□新住民語文  □數學　　□生活課程　□健康與體育  □社會　　□自然科學　□藝術  □綜合活動  □資訊科技(國小)　□科技(國中) | | □人權教育　□環境教育　□海洋教育　□品德教育  □生命教育　□法治教育　□科技教育　□資訊教育  □能源教育　□安全教育　□防災教育　□閱讀素養  □家庭教育　■戶外教育　□原住民教育□國際教育  □性別平等教育　□多元文化教育　□生涯規劃教育 | | |
| 對應的學校願景  (統整性探究課程) | 自信、友善、多元 | 與學校願景呼應之說明 | 戶外教育場域多元，搭配跨領域課程的安排，讓孩子在學習活動中展現自信，完成每個任務，並學會以友善的態度面對不同的學習活動。 | | |
| 設計理念 | 藉戶外教學活動參訪美術館印證課堂教學內容，充實其生活美感，活絡兒童體驗生活美學之經驗。配合各領域教學，開展學習視野，提升學生美學意識。進而培養學生合作學習、遵守團體活動應有之規範，增進人際互動關係。 | | | | |
| 總綱核心素養  具體內涵 | E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。  E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展， 培養生活環境中的美感體驗。  E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 | 領綱核心素養  具體內涵 | | **國-E-A2** 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維， 並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。  **藝-E-B3** 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。  **綜-E-C2** 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。 | |
| 課程目標 | 1.透過參觀導覽美學、展覽探訪等活動，使學生進而體驗生活美學學習。  2.讓學生充分發揮溝通與合作的方式，進行學習，並達到寓教於樂之效果。  3.學習能有效結合學校語文、社會、藝術與人文課程，能激發孩子美術創新活力，提昇生活美學品味。 | | | | |

| **教學進度** | | **學習表現** | **學習內容** | **學習目標** | **學習活動** | **學習評量** | **教材**  **學習資源** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **週次** | **單元名稱**  **/節數** |
| 第三、四、六、七、八、十一、十二週 | 水尾游於藝  /7節 | 藝術2-Ⅲ-2  能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自 己的想法。  藝術1-Ⅲ-2  能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。  綜合2d-III-2  體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。  綜合2b-III-1  參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。  國語文6-Ⅲ-2  培養思考力、聯想力等寫作基本能力。  戶 E3  善用五官的感 知，培養眼、 耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 | 藝術視 A-Ⅲ-2  生活物品、藝術作品與流 行文化的特質。  藝術視 E-Ⅲ-2  多元的媒材技法與創作表現類型。  綜合Bb-III-2  團隊運作的問題 與解決。  國語文Be-Ⅲ-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 | 1. 發現藝術作品的構成要素特質，並表達自己的想法。（戶E3藝術2-Ⅲ-2藝術視A-Ⅲ-2） 2. 探索藝術作品的多元媒材技法，並欣賞創作作品的美感。（藝術1-Ⅲ-2藝術視E-Ⅲ-2綜合2d-III-2 ） 3. 學習團體參加活動時協同合作解決問題。（綜合2b-III-1綜合Bb-III-2）   4.培養書寫戶外教育參訪心得報告的寫作能力。（戶 E3國語文6-Ⅲ-2國語文Be-Ⅲ-3） | **活動一**  **探訪藝術廳**  分組（低、中、高三組）跟隨導覽員的帶領參訪國美館當期展覽。  **活動二**  **美感體驗**  分組（低、中、高三組）進行國美館美感體驗活動。  **活動三**  **參訪心得寫作**  完成國美館參訪學習心得報告寫作。 | 【實作評量】  1.能發現藝術作  品的特質與要  素，並表達自  我感受。  2.能欣賞作品的  美感並說出創  作技法。  3.能遵守參訪展  場時應有的規  範，並遵守團  隊紀律。  4.能撰寫參訪心  得，分享活動  中的美感體驗及收穫。 | 1. 國美館展廳   2.國美館兒  童繪本區 |