

南投縣水尾國小辦理 112 年度藝術與人文教學深耕計畫

執行成果報告書

執行項目	視覺藝術類	表演藝術類	音樂類	其他類
水尾田寮 在地藝術 陶器製作	陶藝			
量的分析				
活動場次或授課名稱	數量 (場或節)	參加人數 (人次)	研發教材(件)	
112 上半年四六年級陶藝課	48 節	168 人次		
質的分析(可採條列式敘明)				
背景動機	1. 引進校內不足師資，持續推廣水尾桃(陶)花源 本校於民國 89 年修建陶藝工坊，添購轆轤、維修電窯並開始發展陶藝社團。從 107 學年度開始，持續活化校內陶藝工坊、添購陶藝材料。於 111 學年度，進一步完成藝術工坊整建計畫。因為有校外專業師資入駐，豐富了學校課程，是推廣水尾桃(陶)花源不可或缺之角色。 2. 積極申請藝術與人文深耕計畫經費補助 除了專業師資投入外，穩定的經費來源亦是重要因素。陶藝需要技術，更需要充足的材料來源，「藝術深耕計畫」即是學校推廣陶藝課程的最佳後援，幫助學校提升藝文教學品質，給予學生豐富的教育資源。			
課程內涵	1. 透過校內外藝師合作，深耕課程永續力 結合藝術家專長及學校藝文師資共同合作，讓三到六年級學生，每學年都能持續增進陶藝的「拉坯、修坯、捏塑」技法。 2. 課程紀錄與教學移轉 踏實紀錄課程內容、提供教師研習機會，使全校教師皆能對陶藝有一定程度的認識。也激發協同教師，教學上更多的靈感，將逃逸課程融入跨領域教學中。 3. 透過藝術深耕，深化「水尾生態藝文教育」之本位課			

	程，營造「真、善、美」的人本態度。 配合學校校訂課程計畫，以校園植物為靈感製作陶器，如：搭配咖啡課程的咖啡杯組、以校園後山常見的竹林為題材製作的竹節杯、葉脈拓印杯墊等。美化生活環境之餘，也能將陶藝的美好與學生的家人分享。
實施成效 (學生、教師、家長、學校、社區...的改變)	1. 校訂課程可融入陶藝教學。 2. 學生互相觀摩、學習他人長處，培養欣賞的能力。 3. 學生將作品帶回家使用，與家人分享在校所學成果。 4. 學生在捏塑的過程中，享受從無到有的創作樂趣，學習、模仿優秀作品，強化立體空間感與美感。
省思展望 過程檢討與未來之發展規劃	1. 期望可引起學校教師對陶藝的興趣，持續推廣計畫。 2. 設備定期使用、保養，延長使用年限。 3. 課程內涵與學校資源結合。
案例敘事 可敘寫人物訪談或執行歷程中之感人故事	這學期上陶藝課的四年級、六年級，因人數少，每位學生每堂課都能獨享一台轆轤機，擁有大量時間練習拉坯、修坯，老師亦能針對每位學生的學習情況，給予充分地個別指導。 除了拉坯、修坯、捏塑教學，陶藝老師及協同教師都很重視藝術工坊的「課前打掃與課後清潔」工作，安排兩班學生於上課前提早到工坊掃地、擦拭桌面；指導學生如何快速有效率地收拾廢土、清潔轆轤機台，無形中養成學生「保持學習環境整潔」的好習慣。 四年級的三位學生，上課專心、配合度高。其中一位學生在主科學習上，較落後於其他兩位同學，卻在陶藝課程中，表現出耐心與積極的學習態度。若拉坯、修坯進度較慢，主動會利用下課與空檔時間，完成老師指定的任務才休息。其他兩位學生，學習狀況佳，無論是學習拉坯、修坯，一點就通，願意快速做出調整，來掌握技巧。四年級班上人數雖少，收拾卻不馬乎，能快速、有效達成教師的要求，準時完成清潔工作才下課。 六年級學生，除轉學生外，其他三位女同學，已有多

	次修習陶藝課程的經驗，對於轆轤踩踏力道控制、如何拉坯修坯，都能掌握基礎要領。其中一位女學生，三四年級時，每個指令總需要老師重複多遍，還容易遺忘、分神、出錯，拉坯作品損壞率高。升上六年級後，女學生的穩定度、專注力皆有明顯進步，令陶藝老師難忘。五年級轉男的男同學，也在老師的指導下，漸漸熟悉拉坯、修坯所需準備的工具與步驟。 因本學期作品燒製的時間較早，能夠在校慶運動會時，以「學生成果靜態展」方式展出，讓來校的貴賓、家長們欣賞後再帶回家中。
滿意度調查統計 包含師生問卷 請另附	1.學生滿意度調查問卷 2.教學老師滿意度調查問卷
活動照片	1.陶藝基本功 (設備認識、工具使用、器材保養) 2.陶藝課程 (捏塑、拉坯、修坯、上釉) 3.教師與學生作品
其他	

陶藝基本功 (設備認識、工具使用、器材保養)

活動照片		活動照片	
說明	教師說明排窯技巧與注意事項	說明	學生協助教師，將素燒作品出窯
活動照片		活動照片	
說明	教師利用下課空檔練土	說明	學生將白陶土切塊，以利練土

陶藝課程 (塑形、拉坯、修坯、上釉)

活動照片



說明

塑形：學生輕敲桌面，將器皿變形

活動照片



說明

拉坯：教師示範將土團拉高

活動照片



說明

修坯：將坯體底部圈足修飾平整

活動照片



說明

上釉：作品底部上隔離劑

活動照片



說明

上釉：攪動釉藥，使其均勻不沈澱

活動照片



說明

上釉：教師示範使用工具夾浸釉

教師與學生作品

活動照片



活動照片



說明

教師打包陶藝研習作品

說明

協同教師 教學生製作吐司造型盤

活動照片



活動照片



說明

四年級學生與作品合照

說明

六年級學生與作品合照