**水 尾 國 小 主 題 式 教 學 設 計 教 案 格 式**

1. **課程設計原則與教學理念說明 (素養教材編寫原則+課程架構+課程目標)**

因應英語國際化，讓學生配合學過的食物以及單位用語，學會簡單的食物準備過程，並與大家分享。同時，透過學習看西餐菜單，了解不同菜式的英文名稱及描述，培養點餐的能力。這樣的學習不僅能夠豐富學生的語言能力，更能夠讓他們在英語環境中更加自信、順暢地溝通，使英語生活化成為可能。

**二、主題說明**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 彈性學習課程類別 | | 統整性(🗹主題□專題□議題)探究課程 | | | **設計者** | 李碧裬 |
| **實施年級** | | **五**年級 | | | **總節數** | 共10節，\_\_400\_\_分鐘 |
| **主題名稱** | | 菽：Little Farmer Small Dishes | | | | |
| **設計依據** | | | | | | |
| **核心**  **素養** | **總綱** | | E-A1具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。  E-B1具備「聽、 說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。  E-C3具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。 | | | |
| **領綱** | | |  | | --- | | 英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 |   綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理 心，並應用於日常生活。  英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。 | | | |
| **與其他領域/科目的連結** | | | 英語文、綜合活動 | | | |
| **議題**  **融入** | **實質內涵** | | 國 E5 體認國際文化的多樣性。  國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 | | | |
| **所融入之單元** | | 單元一、單元二 | | | |
| **教材來源** | | | 自編教材 | | | |
| **教學設備/資源** | | | 資訊設備、數位繪本 | | | |
| **各單元~~與~~學習目標** | | | | | | |
| 單元名稱 | | | 學習重點 | | | 學習目標 |
| **單元一**  我是小廚師 | | | **學習表現** | 英語 2-Ⅲ-7能作簡易的回答和描述。  英語 4-Ⅲ-6能書寫課堂中所學的句子。  英語 5-Ⅲ-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。  綜合1a-III-1 欣賞並接納自己與 他人。  綜合2d-III-2體察、分享並欣賞生活中美感與創意 的多樣性表現。  國 E6 具備學習不同文 化的意願與能力。 | | (英E-A1)  1.能聽懂英語中的色彩，並完成老師的指定任務。(英語 1-Ⅱ-10英語 B-Ⅱ-1英語 Ac-Ⅱ-1綜合 Ba-II-1國 E1)  (綜-E-B1)  2.將運用上課所學的字詞或句子與他人進行問答及互動。(英語 2-Ⅱ-3 綜合Ba-II-1)  (英語E-C3)  3.分享作品、相互欣賞與尊重，並給予彼此讚美與回饋。(英語4-Ⅲ-6英語C-Ⅲ-2綜合Cc-III-4) |
| **學習內容** | 英語Ad-Ⅲ-2簡易、常用的句型 結構。  英語C-Ⅲ-2國內外主要節慶習俗。  綜合Cc-III-4對不同族群的尊 重、欣賞與關懷。 | |
| **單元二**  我想要來點餐 | | | **學習表現** | 英語 2-Ⅲ-6能使用簡易的日常生活用語。  英語3-Ⅲ-5能看懂課堂中所學的簡易對話。  英語 5-Ⅲ-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。  綜合2d-III-2體察、分享並欣賞 生活中美感與創意 的多樣性表現。  國 E5 體認國際文化的多樣性。 | | (英E-A1)  1.能學會課堂中提到的味道的單字與句子。(英語1-Ⅱ-10英語 B-Ⅱ-1綜合B a-II-1)  (綜-E-B1)  2.運用學到的字詞或句子與他人互動、問答。(英語 6-Ⅱ-3 、綜合Bb-II-3)  (英語E-C3)  3.能認真參與討論與分享活動。(英語3-Ⅲ-5英語C-Ⅲ-2綜合Cc-III-4) |
| **學習內容** | 英語 Ad-Ⅲ-2 簡易常用的句型 結構。。  英語C-Ⅲ-2 國內外主要節慶習俗。  綜合Cc-III-4對不同族群的尊 重、欣賞與關懷。 | |

**教 學 單 元 設 計**

1. **教學設計理念**

|  |
| --- |
| 通過寓教於樂的方式，啟發學生對於烹飪的興趣和熱情，同時培養他們的自信心、團隊合作能力和  創造力。 |

**二、教學單元設計**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **領域/科目** | | |  | | --- | | 彈性 | | | **設計者** | | | | | 李碧裬 | |
| **實施年級** | | 五年級 | | **總節數** | | | | | 共\_\_5\_\_節，\_200\_\_分鐘 | |
| **單元名稱** | | 我是小廚師 | | | | | | | | |
| **設計依據** | | | | | | | | | | |
| **學習**  **重點** | **學習表現** | | 英語 2-Ⅲ-7能作簡易的回答和描述。  英語 4-Ⅲ-6能書寫課堂中所學的句子。  英語 5-Ⅲ-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。  綜合1a-III-1 欣賞並接納自己與 他人。  綜合2d-III-2體察、分享並欣賞生活中美感與創意 的多樣性表現。  國 E6 具備學習不同文 化的意願與能 力。 | | | **核心**  **素養** | | |  |  | | --- | --- | | 總綱:  E-A1具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。  E-B1具備「聽、 說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同  理心應用在生活與人際溝通。  E-C3具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。  領綱:   |  | | --- | | 英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 |   綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理 心，並應用於日常生活。  英-E-C3  認識國內外主要節慶習俗及風土民情。 | | | |
| **學習內容** | | 英語Ad-Ⅲ-2簡易、常用的句型 結構。  英語C-Ⅲ-2國內外主要節慶習俗。  綜合Cc-III-4對不同族群的尊 重、欣賞與關懷。 | | |
| **議題**  **融入** | **學習主題** | | 國際教育 | | | | | | | |
| **實質內涵** | | 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 | | | | | | | |
| **與其他領域/科目的連結** | | | 英語文、綜合活動 | | | | | | | |
| **教材來源** | | | 自編教材 | | | | | | | |
| **教學設備/資源** | | | 電腦，大屏，  數位繪本，影片，歌曲 | | | | | | | |
| **學生經驗分析** | | | 學生學過基本英語對話，句子 | | | | | | | |
| **學習目標** | | | | | | | | | | |
| (英E-A1)  1.能聽懂英語中的色彩，並完成老師的指定任務。(英語 1-Ⅱ-10英語 B-Ⅱ-1英語 Ac-Ⅱ-1綜合 Ba-II-1國 E1)  (綜-E-B1)  2.將運用上課所學的字詞或句子與他人進行問答及互動。(英語 2-Ⅱ-3 綜合Ba-II-1)  (英語E-C3)  3.分享作品、相互欣賞與尊重，並給予彼此讚美與回饋。(英語4-Ⅲ-6英語C-Ⅲ-2綜合Cc-III-4) | | | | | | | | | | |
| **教學活動設計** | | | | | | | | | | | |
| **教學活動內容及實施方式** | | | | | | | **時間** | | | **評量方式** | |
| 課程一   1. 老師提供綠燈、黃燈和紅燈的中西式早餐，讓學生熟悉內容。 2. 讓學生設計出一日早餐填寫在學習單中。 3. 學生透過分組討論，選擇學習單中一道料理；或上網搜尋的方式，決定出一道料理。   課程二   1. 將選好的料理食材，用畫圖或書寫的方式記錄下來，遇到學過的英語則附註出來。參考網站範例 2. 各組分別展示記錄下來的內容，並上台分享，將紀錄表中學過的英語，用英語再說一遍。 3. 在分享完之後，每個小組將食材或步驟進行補充，增加英語的內容。   課程三   1. 影片欣賞：Let's Make Vegetable Soup，老師帶著學生一起欣賞影片。 2. 請學生說出影片中的英語句子。 3. 歌曲演唱:Vegetable Song, 老師播放音樂，全班一起唱。 | | | | | | | **50**  **50**  **60**  **40** | | | 【實作評量】  完成早餐設計的學習單。(附件1)  【實作評量】   1. 能在與同學討論的過程中使用   學過的句子。  完成我的食譜學習單。(附件2)  【口頭評量】  發表學習單內容，依據學習單評定量表。(附件3)  【口頭評量】  透過歌曲大聲唱出來，依據發表評定量表。。(附件4) | |
| **參考資料：（若有請列出）**   1. 參考範例https://www.tipga.com/e/593121633286fe3d1a74a170 2. Let's Make Vegetable Soup 影片https://www.youtube.com/watch?v=UcKQFj-apkI | | | | | | | | | | | |
| **學生回饋** | | | | | **教師省思** | | | | | | |
| 學生大都能夠依據課堂要求完成，也會詢問沒有學過的英語問題，如：過去式的用法，單字、片語的意思等。部分學生也會嘗試用自己學過的英語說說看，雖然文法不一定正確，至少開口說了。 | | | | | 對於這班的學生，老師需要多補充課外的英語用句，並且需要提供適度練習，才能讓學生吸收到更多的內容。 | | | | | | |

註:本表單參考國教院研究計畫團隊原設計教案格式。

附件1 飲食紅綠燈，早餐健康吃Breakfast List

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 綠燈食物 Green Light food | 中式早餐 | 西式早餐 |
| 原味蛋餅 egg pancake | 生菜沙拉 salad |
| 蔬菜蛋餅 egg pancake with vegetables | 起司蛋餅 egg pancake with cheese Food |
| 玉米蛋餅 egg pancake with corn | 三明治 sandwich |
| 荷包蛋 sunny-side up | 漢堡 hamburger |
| 饅頭夾蛋 steamed bun with egg | 里肌蛋餅 egg pancake with pork |
| 豆漿 soybean milk | 鮮乳 milk |
| 米漿 rice and peanut milk | 現打蔬果汁 fresh juice |
| 黃燈食物 Yellow Light Food | 蔥油餅 green onion pancake | 肉鬆 pork floss |
| 燒餅夾蛋 clay oven rolls with egg | 玉米濃湯 corn soup |
| 鹹豆漿 salty soybean milk | 調味奶 sweetened milk |
| 小籠包 small steamed dumplings | 100%還原 果汁 sweetened juice |
| 煎餃 fried dumplings | 果醬厚片 toast with jam |
| 韭菜盒子 Fried leek dumplings |
| 紅燈食物 Red Light Food | 油條 fried bread stick | 鐵板麵 hot plate noodles |
| 飯糰（糯 米、油條、 菜脯） sticky rice ball with fried bread stick | 巧克力厚片 chocolate toast |
| 培根 bacon |
| 雞塊 Chicken nuggets |
| 奶茶 milk tea |
| 含糖 還原果汁 juice with sugar |

Design a healthy and yummy Breakfast List for your family!

Class: \_\_\_\_\_\_\_\_\_ Number:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

親愛的小朋友： 請為你自己及家人設計出一天的早餐菜單，並記得：

1. Choose at least three different items for breakfast.

(至少選擇三樣健康早餐）；

2. Only one red light food is allowed for the whole menu.

(早餐的選擇，一定要符合健康原則，只有一天能有紅燈食物）。

|  |  |
| --- | --- |
| One day breakfast | |
| 綠燈食物 Green Light food |  |
| 黃燈食物 Yellow Light Food |  |
| 紅燈食物 Red Light Food |  |

附件2 My recipe 我的食譜

Team Members (組員):

料理名稱 :

|  |
| --- |
| Ingredients(食材): |
| How to do it?  Step1:  Step2: |
| I can draw: |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Worksheet 學習單評定量表 | | | | | | | | |
| Criteria No. | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| Writing (20) | | | | | | | | |
| 字體工整，無拼寫錯誤(20) |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 字體工整，少許拼寫錯誤(18) |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 字體不工整，不少拼寫錯誤(16) |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 字體潦草，大多拼寫錯誤(14) |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Drawing(25) | | | | | | | | |
| 繪圖仔細，符合文句敘述(25) |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 繪圖仔細，大部分符合文句(23) |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 繪圖不清楚，不能呈現敘述內容(19) |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 沒有繪圖或繪圖與敘述不符(14) |  |  |  |  |  |  |  |  |
| pronunciation(30) | | | | | | | | |
| 全部發音清晰、正確(30) |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 偶有發音不清楚或不正確(27) |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 大多發音不清楚不正確(23) |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 發音幾乎不清楚或不正確(20) |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Fluency(25) | | | | | | | | |
| 全部口述正確流暢(25) |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 偶有停頓或說錯字(22) |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 經常停頓或說錯字(18) |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 需要協助才能順利完成口述(13) |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Total Score |  |  |  |  |  |  |  |  |

附件3

附件4

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Presentation上台發表量表 | | | | | | | | |
| Criteria No. | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| Pronunciation(30) | | | | | | | | |
| 全部發音清晰、正確(30) |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 偶有發音不清楚或不正確(27) |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 大多發音不清楚不正確(24) |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 發音幾乎不清楚或不正確(21) |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Loudness(25) | | | | | | | | |
| 全部發音足夠大聲(25) |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 後方學生無法聽到聲音(22) |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 前方學生聽不到聲音(18) |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 站在旁邊仍聽不清聲音(13) |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Tone(20) | | | | | | | | |
| 全部語調正確(20) |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 偶有語調不清楚或不正確(18) |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 大多語調不清楚不正確(15) |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 幾乎語調不正確(13) |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Fluency(25) | | | | | | | | |
| 全部口述正確流暢(25) |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 偶有停頓或說錯字(22) |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 經常停頓或說錯字(18) |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 需要協助才能順利完成口述(13) |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Total Score |  |  |  |  |  |  |  |  |

**教 學 單 元 設 計**

**一、教學設計理念**

|  |
| --- |
| 通過寓教於樂的方式，啟發學生對於烹飪的興趣和熱情，透過活動可以讓孩子們在學習英語的同時，  也培養一些實用的生活技能和自信心，以及團隊合作能力和創造力。 |

**二、教學單元設計**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **領域/科目** | | |  | | --- | | 彈性 | | | | **設計者** | | | | 李碧裬 | |
| **實施年級** | | 五年級 | | | **總節數** | | | | 共\_\_5\_\_節，\_200\_\_分鐘 | |
| **單元名稱** | | 我想要來點餐 | | | | | | | | |
| **設計依據** | | | | | | | | | | |
| **學習**  **重點** | **學習表現** | | 英語 2-Ⅲ-6能使用簡易的日常生活用語。  英語3-Ⅲ-5能看懂課堂中所學的簡易對話。  英語 5-Ⅲ-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。  綜合2d-III-2體察、分享並欣賞 生活中美感與創意 的多樣性表現。  國 E5 體認國際文化的多樣性。 | | | **核心**  **素養** | | |  |  | | --- | --- | | 總綱:  E-A1具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。  E-B1具備「聽、 說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同  理心應用在 生活與人際溝通。  E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。  領綱:   |  | | --- | | 英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 |   綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理 心，並應用於日常生活。  自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。 | | | |
| **學習內容** | | 英語 Ad-Ⅲ-2 簡易常用的句型 結構。。  英語C-Ⅲ-2 國內外主要節慶習俗。  綜合Cc-III-4對不同族群的尊 重、欣賞與關懷。 | | |
| **議題**  **融入** | **學習主題** | | 國際教育 | | | | | | | |
| **實質內涵** | | 國 E5 體認國際文化的多樣性。 | | | | | | | |
| **與其他領域/科目的連結** | | | 英語文、綜合活動 | | | | | | | |
| **教材來源** | | | 自編教材 | | | | | | | |
| **教學設備/資源** | | | 電腦，大屏，  數位繪本，影片，歌曲 | | | | | | | |
| **學生經驗分析** | | | 學生學過基本英語對話，句子 | | | | | | | |
| **學習目標** | | | | | | | | | | |
| (英語E-A1)1.能以簡易常用的句型進行點菜練習，並能聽懂同學的敘述。(英語2-Ⅲ-6英語 Ad-Ⅲ-2)  (綜-E-B1) 2.能參與分組練習，從影片中學習對話。 (英語5-Ⅲ-4綜合2d-III-2國 E5)  (英語E-C3)3.能認真參與討論與分享活動。(英語3-Ⅲ-5英語C-Ⅲ-2綜合Cc-III-4) | | | | | | | | | | |
| **教學活動設計** | | | | | | | | | | | |
| **教學活動內容及實施方式** | | | | | | | **時間** | | | **評量方式** | |
| 課程一   1. 老師播放影片，Conversation - At the Restaurant透過影片認識西餐餐廳點餐。 2. 老師提供點餐的基本用語，以及與點餐相關的常用句型。 3. 學習點餐的基本詞彙，如食物名稱、飲料名稱等。   課程二   1. 將自己要點餐的內容記錄在學習單中。 2. 角色扮演：模擬點餐對話，讓學生熟悉實際情境。 3. 強調禮貌用語和基本交流技巧。   課程三   1. 介紹不同文化下的用餐習俗和禮儀。 2. 探討不同國家的用餐習慣，比如中國的團圓飯、美國的快餐文化等。 3. 學生分組討論內容，將對話簡化，形成組裡的對話內容。 4. 角色扮演：模擬不同國家的用餐場景，讓學生體驗多   元文化。  課程四  1.學生進行角色扮演，選擇對話中的人物，將句子熟讀，分別扮演當中的人物。  2.學生在練習完之後，分別上台演示。  3.最後，讓學生投票選出最佳superstar。 | | | | | | | **60**  **50**  **50**  **40** | | | 【實作評量】  完成點餐學習單。(附件1)  【口頭評量】  角色扮演的方式發表，依據  學習單評定量表(附件2)  【口頭評量】  角色扮演的方式發表，依據  上台發表評定量表(附件3)  【口頭評量】  角色扮演的方式發表，依據  上台發表評定量表(附3) | |
| **參考資料：（若有請列出）**  學習單參考網站https://englishcenter.ntpc.edu.tw/uploads/1624258889960YIU40GEQ.pdf  影片<https://www.youtube.com/watch?v=bgfdq>  點餐用語https://www.skyscanner.com.tw/news/the-commonly-used-english-in-the-restaurant-201701# | | | | | | | | | | | |
| **學生回饋** | | | | **教師省思** | | | | | | | |
| 學生大都能夠依據課堂要求完成，也會詢問沒有學過的英語問題，如：過去式的用法，單字、片語的意思等。部分學生也會嘗試用自己學過的英語說說看，雖然文法不一定正確，至少開口說了。 | | | | 對於這班的學生，老師需要多補充課外的英語用句，並且需要提供適度練習，才能讓學生吸收到更多的內容。 | | | | | | | |

註:本表單參考國教院研究計畫團隊原設計教案格式。

附件1 **【餐廳常用單詞】**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| chocolate | 巧克力 | jam | 果醬 |
| broth | 肉湯 | fish | 魚 |
| duck | 鴨 | chicken | 雞 |
| sausage | 香腸 | bacon | 鹹肉 |
| meat | 肉 | beef | 牛肉 |
| lamb | 羊肉 | pork | 豬肉 |
| ham | 火腿 | roast | 烤肉 |
| mutton | 羊肉 | steak | 牛排 |
| sandwich | 三明治 | pancake | 薄煎餅 |
| hamburger | 漢堡 | pie | 餡餅 |
| cookie | 小甜餅 | cake | 蛋糕 |
| bread | 麵包 | Pizza | 比薩 |
| biscuit | 餅乾 | loaf | 長麵包 |
| noodle | 麵條 | rice | 米飯 |
| dumpling | 餃子 | mooncake | 月餅 |

### ****【餐廳常用英語】****

|  |  |
| --- | --- |
| **常用句子** | **翻譯** |
| May I order, please？ | 我可以點餐了嗎？ |
| May I have a menu, please？ | 請給我菜單。 |
| Would you like something to drink before dinner？ | 用晚餐前想喝些什麽嗎？ |
| What kind of drinks do you have？ | 有哪些什麽飲料？ |
| May I see the drinks list？ | 可否讓我看看飲料單？ |
| May I order a glass of juice？ | 我可以點杯果汁嗎？ |
| I’d like to have some soda. | 我想點蘇打水。 |
| Could you recommend some good wine？ | 是否可建議一些不錯的酒？ |
| What is the specialty？ | 最特別的菜式是什麼？ |
| Do you have today’s special？ | 餐廳有今日特餐嗎？ |
| Can I have the same dish as that？ | 我可以點與那份相同的餐嗎？ |
| I’m on a diet. | 我正在節食中。 |
| Do you have vegetarian dishes？ | 餐廳是否有供應素食餐？ |
| How do you like your steak？ | 你的牛排要幾分熟？ |
| Well done (medium/ rare),please. | 全熟(五分熟/全生)。 |
| Do you have a reservation? | 請問您有預定嗎？ |
| Do you have a table for two? | 請問有兩個人的餐位嗎？ |
| We’d like a window table, please. | 我們想要一個靠窗的桌子。 |
| The house is full now. | 對不起，餐廳現在客滿了。 |
| There are no vacancies left now. Would you mind waiting for a minute? | 我們現在沒有餐位，您介意等一下嗎？ |
| Sorry for having kept you waiting. | 抱歉讓您久等了。 |
| What do you prefer for the starter? | 您第一道菜想要什麽？ |
| What will you have for dessert? | 您想要什麽點心呢？ |
| I’d like to have some local food. | 我想嘗試一下當地的美食。 |

In the Restaurant

Class: \_\_\_\_\_\_\_\_\_ Number:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

I want to order…(依據點餐順序，寫下自己到餐廳的點餐內容)

|  |
| --- |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |

附件2

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Worksheet 學習單分享 | | | | | | | | |
| Criteria No. | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| Writing (20) | | | | | | | | |
| 字體工整，無拼寫錯誤(20) |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 字體工整，少許拼寫錯誤(18) |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 字體不工整，不少拼寫錯誤(16) |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 字體潦草，大多拼寫錯誤(14) |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Drawing(25) | | | | | | | | |
| 繪圖仔細，符合文句敘述(25) |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 繪圖仔細，大部分符合文句(23) |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 繪圖不清楚，不能呈現敘述內容(19) |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 沒有繪圖或繪圖與敘述不符(14) |  |  |  |  |  |  |  |  |
| pronunciation(30) | | | | | | | | |
| 全部發音清晰、正確(30) |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 偶有發音不清楚或不正確(27) |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 大多發音不清楚不正確(23) |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 發音幾乎不清楚或不正確(20) |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Fluency(25) | | | | | | | | |
| 全部口述正確流暢(25) |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 偶有停頓或說錯字(22) |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 經常停頓或說錯字(18) |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 需要協助才能順利完成口述(13) |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Total Score |  |  |  |  |  |  |  |  |

附件3

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Presentation上台發表 | | | | | | | | |
| Criteria No. | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| Pronunciation(30) | | | | | | | | |
| 全部發音清晰、正確(30) |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 偶有發音不清楚或不正確(27) |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 大多發音不清楚不正確(24) |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 發音幾乎不清楚或不正確(21) |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Loudness(25) | | | | | | | | |
| 全部發音足夠大聲(25) |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 後方學生無法聽到聲音(22) |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 前方學生聽不到聲音(18) |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 站在旁邊仍聽不清聲音(13) |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Tone(20) | | | | | | | | |
| 全部語調正確(20) |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 偶有語調不清楚或不正確(18) |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 大多語調不清楚不正確(15) |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 幾乎語調不正確(13) |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Fluency(25) | | | | | | | | |
| 全部口述正確流暢(25) |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 偶有停頓或說錯字(22) |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 經常停頓或說錯字(18) |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 需要協助才能順利完成口述(13) |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Total Score |  |  |  |  |  |  |  |  |