

《老人與海》

提問設計者：陳宜奴

壹、導讀

「人不是為失敗而生的，一個人可以被毀滅，但不能被打敗。」一趟除了巨大的魚骨殘骸外，似乎一無所獲的討海旅程，海明威以有形事件簡潔地刻畫出老人與命運之海搏鬥的不屈精神。漫漫汪洋中，老人與馬林魚經歷了一場精采對峙，在時間與力量的推演下，老人漸漸肯認了這位可敬的對手，甚至將它化做心中堅毅的象徵、戰鬥的勳徽。當老人終於取得了階段的勝利，這片無情的海並不稍歇它賦予他的挑戰……。

貳、提問設計

1. 下面哪一個選項不是文中的「男孩」所扮演的角色？[提取訊息]

- (1)生活照顧。
- (2)學習捕魚。
- (3)鼓勵支持。
- (4)修理漁船。(✓)

參考答案：修理漁船。

2. 為什麼男孩無法跟老人一起出海，要到另一條船上工作？[提取訊息]

提示一：從男孩與老人出海前的對話找訊息。

提示二：選出正確的選項

- (1)老人得傳染病。
- (2)老人的船壞了。
- (3)父親非常堅持。(✓)
- (4)跟老人吵了架。

參考答案：因為老人連續八十七天沒釣到魚。而且年紀也大了。

3. 當男孩問老人是否還有力氣去對付一條真正的大魚時，老人回答：「有的。再說我還有不少捕魚的技巧啊。」請勾選出文本中老人補魚時所使用的技巧。[推論訊息]

- () (1)根據釣索的斜度判斷魚的高度。
- () (2)在特定的季節到特定海域捕魚。
- () (3)適時鬆開釣索不讓魚覺察拉力。
- () (4)靈活運用身邊有限的簡陋工具。

() (5)從軍艦鳥覓食，判斷魚群位置。

() (6)挑選適當的魚餌引誘魚來覓食。

參考答案：(1)，(3)，(4)，(5)，(6)。

4.你覺得老人這趟出海捕魚的旅程有收穫嗎？有或沒有都提出支持的理由。[詮釋整合]

參考答案：

有。老人在困厄的條件下，能突破自我的極限，憑著毅力、耐力，刺斃巨大的馬林魚就是收穫。而在與鯊魚群搏鬥時，他也展現無比的勇氣，獨自對抗兇惡的鯊魚群襲擊。

沒有。以經濟效益而論，老人花很多的力氣，甚至他謀生的補魚工具都在卻只剩下馬林魚的殘骸，所以是徒勞無功。

5.老人知道馬林魚上鉤，與牠對峙時，為何自言自語了兩次：「那孩子在這兒就好了……」？
[推論訊息]

提示一：請選出正確的答案。

(1)老人想跟男孩分享喜悅。

(2)老人需要男孩來幫忙他。

(3)老人內心非常想念男孩。

(4)以上皆是。

參考答案：(4)以上皆是。男孩和老人是忘年之交，老人釣到馬林魚時希望能馬上與男孩分享喜悅；老人需要男孩在旁邊當助手；老人非常想念男孩。

6.老人在與馬林魚的對峙的過程中，除了忍受烈日曝曬及夜晚冷冽海風之外，還遇到哪些困難？[推論訊息]

提示一：想一想，老人必須克服哪些身體的不適。

提示二：請選出正確的答案。

(1) 右手拉扯釣線流血，左手抽筋。

(2) 感冒咳嗽不停。

(3) 魚不停打轉，讓老人頭昏眼花。

(4) 背脊被釣索勒得很痛。

參考答案：(1)，(3)，(4)。

7.作者藉由「一個人可以被毀滅，但不可以被打敗。」這句話想表達的想法與下列哪個選項接近？[比較評估]

- (1)不向厄運低頭的骨氣。
- (2)輕鬆看待生命得與失。
- (3)含淚播種必歡笑收割。
- (4)要怎麼收穫先怎麼栽。

參考答案：(1)不向厄運低頭的骨氣。

8.在連續被鯊魚襲擊後，為什麼老人會寧願這是一場夢，不想承認釣到馬林魚？[詮釋整合]
提示一：在老人殺死灰鯖鯊的段落中，找一找相關訊息。

參考答案：老人與魚之間存有英雄惜英雄的情感。看到馬林魚被鯊魚咬得殘缺不全，老人感覺自己被咬了一樣。

9.面對鯊魚一次次來襲，老人與鯊魚群搏鬥時，使用的工具依序為何？[推論訊息]

(A)魚叉(B)舵柄(C)棍棒(D)刀子

- (1) ABCD。
- (2) ABDC。
- (3) ADCB。
- (4) ADBC。

參考答案：(A)魚叉(D)刀子(C)棍棒(B)舵柄。

10.作者在故事結尾時安排一位觀光客說：「我不知道鯊魚有這麼漂亮的尾巴呢，形狀真美。」其用意為何？[比較評估]

- (1) 認識鯊魚的特性與形狀。
- (2) 指責老人隨意丟棄死魚。
- (3) 對當代社會現象的嘲諷。
- (4) 對老人捕魚技術的讚賞。

參考答案：(4)對當代社會現象的嘲諷。

11.下列哪一個可能不是老人夢中「獅子」的象徵？[詮釋整合]

- (1) 勇氣
- (2) 希望
- (3) 目標

(4) 威權

參考答案：(4) 威權

12 作者寫這個故事主要要告訴我們什麼？[比較評估]

參考答案：自由作答。

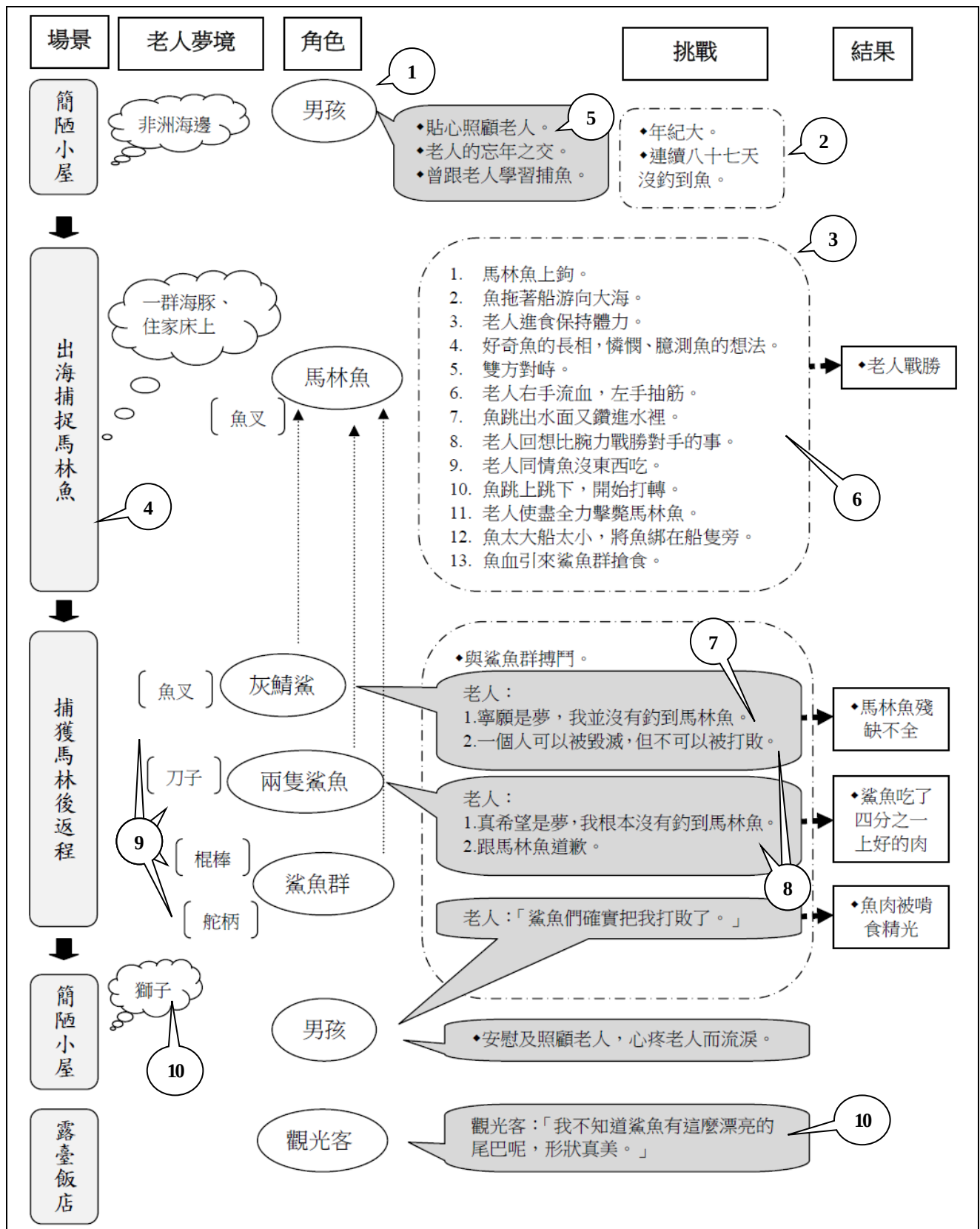
參、分析表

文類	適用 年級	總題數	四層次問題比例			以◎標示 適用年級
			層次 1、2	層次 3	層次 4	
繪本/ 橋樑書/ 小說	國小低	6 題	4 題	1 題	1 題	
	國小中	8 題	6 題	1 題	1 題	
	國小高	10 題	6 題	2 題	2 題	
	國中	12 題	6 題	3 題	3 題	◎
			Q1、Q2、Q3、Q5、Q6、 Q9	Q4、Q8、Q11	Q7、Q10 Q12	

附件 文本分析（含結構圖＋提問落點）

主旨：即使身處艱難的環境中仍要不屈不撓，堅持到底，勇敢面對生命的挑戰。

12



寫作特色：主題簡單、文筆直截而寓意深遠的提喻法，淺顯易懂卻鮮明生動的動作描寫及簡單的對話語句，讓讀者除了融入緊湊萬分的情事情節，也能深刻了解作者筆下的人物個性。