

南 投 縣 水 尾 國 小 主 題 式 教 學 設 計 教 案 格 式

一、課程設計原則與教學理念說明（素養教材編寫原則+課程架構+課程目標）

透過班級共讀的方式，讓全班一起進行，無論是文本的深入討論或閱讀心得寫作都能有更深一層的學習。延續上一學期的議論文教學，安排兩類型議論文寫作教學培養孩子的寫作力。另設計抒情文寫作教學，藉由回憶過去點點滴滴的校園生活讓孩子在國小的最後一個學期為小學生涯作一次總結回顧，在畢業前夕讓孩子對母校有更深的情感連結。

二、主題說明

彈性學習課程類別		統整性(■主題□專題□議題)探究課程		設計者	六年級教師
實施年級		六年級		總節數	共 20 節，__800__分鐘
主題名稱		書：悅閱樂寫			
設計依據					
核心素養	總綱	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。			
	領綱	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。			
與其他領域/科目的連結		國語、綜合活動			
議題融入	實質內涵	閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。			
	所融入之單元	第一、二、三單元			
教材來源		自編			
教學設備/資源		文本:天堂來的臉書、電腦、數位設備、平板、作文簿			
各單元與學習目標					
單元名稱		學習重點		學習目標	
單元一 共讀文本與閱讀心得寫作 5 節		學習表現	國語 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 國語 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 國語 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。	(國-E-A2)1. 運用閱讀與摘要策略、對於文句表達的認識以及篇章結構知識讀懂文本。(國語 5-III-6 國語 Ac-III-4 國語 Ad-III-1) (國-E-A2)2. 小組合作，討論表達意見，繪製心智圖以	

		<p>綜合 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p> <p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p>	<p>對文本進行分析。(國語 5-III-9 綜合 Ab-III-1 綜合 2b-III-1 閱 E14)</p> <p>(國-E-A2)3.運用提問、推論等策略進行文本深度討論，對於組員間的不同意見應予尊重。(國語 5-III-8 綜合 Bb-III-2 閱 E14)</p> <p>(綜-E-B1)4.運用小組合作的產出加上自己的閱讀理解，規劃心得寫作計畫並完成心得寫作。(國語 5-III-8 綜合 Ab-III-1)</p>
	學習內容	<p>國語 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>國語 Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>綜合 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。</p> <p>綜合 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。</p>	
<p>單元二 議論文分段寫作- 兩類型議論文 7 節</p>	學習表現	<p>國語 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>國語 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。</p> <p>國語 6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>國語 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>國語 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>綜合 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。</p> <p>綜合 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p>	<p>(國-E-A1)1.運用閱讀與摘要策略、對於文句表達的認識以及篇章結構知識讀懂文本。(國語 5-III-6 國語 Ac-III-4 國語 Ad-III-1)</p> <p>(國-E-A1)2.小組合作，充分討論適切表達自己的意見，學習並計畫繪製心智圖以對文本進行分析。(國語 5-III-9 綜合 Ab-III-1 綜合 2b-III-1 閱 E14)</p> <p>(國-E-A1)3.運用提問、推論等策略進行文本深度討論，對於組員間的不同意見應予尊重。(國語 5-III-8 綜合 Bb-III-2 閱 E14)</p>
	學習內容	<p>國語 Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>國語 Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。</p> <p>國語 Bd-III-3 議論文本的結構。</p> <p>綜合 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。</p> <p>綜合 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。</p>	<p>(國-E-A1)4.運用自己的閱讀理解，規劃劇情可能延伸的方向並完成故事接寫。(國語 5-III-8 綜合 Ab-III-1)</p>
<p>單元三 回憶曾經-抒情文 寫作 6 節</p>	學習表現	<p>國語 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>國語 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>國語 6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>國語 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>國語 2-III-3 靈活運用詞句和說話</p>	<p>(國-E-A2)1.掌握文本差異，覺知抒情文的寫作技巧。(國語 6-III-3 國語 Bb-III-5 國語 Bb-III-3)</p> <p>(國-E-A2)2.培養聯想力，運用能適切表達情感的句子與修辭為文章增加魅力。(國語 6-III-2 國語 Ac-III-4)</p> <p>(國-E-A2)3.掌握抒情文的</p>

		技巧，豐富表達內容。 綜合 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	寫作技巧，學習並規劃分段寫作計畫，並確實執行。 (國語 Bb-III-4 國語 6-III-6 綜合 Ab-III-1 綜合 1b-III-1)
	學習內容	國語 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 國語 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 國語 Bb-III-4 直接抒情。 國語 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 綜合 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。	(國-E-A2)4. 完成回憶曾經的寫作。(綜合 1b-III-1 綜合 Ab-III-1 國語 6-III-6) (綜-E-B1)5. 整理並發表自己的作品，並且聆聽同學的發表，適時給予回饋。(國語 2-III-2 國語 2-III-3 綜合 2b-III-1 綜合 Ab-III-1)

教學單元設計

一、教學設計理念

本單元課程設計協助學生理解文本主題與劇情安排，透過心智圖梳理角色特性與劇情邏輯。提出有深度的問題，與同儕共同討論，並能統整思考，撰寫一篇有組織的閱讀心得。

二、教學單元設計

主題	書：悅閱樂寫		設計者	六年級教師
實施年級	六年級		總節數	共__5__節，200 分鐘
單元名稱	一、共讀文本與閱讀心得寫作			
設計依據				
學習重點	學習表現	國語 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 國語 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 國語 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 綜合 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	核心素養	總綱 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 領綱 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。
	學習內容	國語 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 國語 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 綜合 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 綜合 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。		
議題融入	學習主題	閱讀教育		
	實質內涵	閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。		
教材來源		自編		
教學設備/資源		共讀文本:天堂來的臉書		
學生經驗分析		學生已有寫作閱讀心得經驗		
學習目標				
(國-E-A2)1. 運用閱讀與摘要策略、對於文句表達的認識以及篇章結構知識讀懂文本。(國語 5-III-6 國語 Ac-III-4 國語 Ad-III-1)				
(國-E-A2)2. 小組合作，討論表達意見，繪製心智圖以對文本進行分析。(國語 5-III-9 綜合 Ab-III-1 綜合 2b-III-1 閱 E14)				
(國-E-A2)3. 運用提問、推論等策略進行文本深度討論，對於組員間的不同意見應予尊重。(國語 5-III-8 綜合 Bb-III-2 閱 E14)				
(綜-E-B1)4 運用小組合作的產出加上自己的閱讀理解，規劃心得寫作計畫並完成心得寫作。(國語				

教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	評量方式
<p>● 第一節：走進《天堂來的臉書》—文本導讀與動機引發</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 引起動機（10 分鐘） 教師出示繪本封面與標題，請學生猜測書名與內容的關聯；帶出關鍵問題：「如果社群平台通往天堂，你會想說什麼？想見誰？」 ● 教學活動（25 分鐘） 教師引導全班共讀《天堂來的臉書》（可搭配投影版或實體書），重點停頓段落進行提問與思考（例如：人物選擇「留言」的原因、他們的情緒與動機等） ● 回饋整理（5 分鐘） 初步討論主題與學生感受：「你認為這本書在說什麼？」 <p>◆ 第二節：角色與劇情探究工作坊</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 小組討論（20 分鐘） 學生以小組方式分析故事角色（如主角、家人、朋友等）的行為與心理，討論各角色在故事中扮演的角色。 ● 心智圖繪製（15 分鐘） 各組繪製「角色心智圖」與「劇情發展心智圖」，標註主要事件、轉折點與情緒變化。 ● 分享回饋（5 分鐘） 輪流簡短報告心智圖的重點。 <p>● 第三節：我們的提問時光—用問題開啟對話</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 引導提問（10 分鐘） 教師示範「高層次提問」的例子，如：「你認為主角為什麼選擇不回應某些留言？」 ● 小組活動（20 分鐘） 每位學生提出 1~2 個問題，小組內共同選出一題進行深入討論，練習用文本根據支持自己的看法。 ● 分享與紀錄（10 分鐘） 小組將提問與討論摘要寫在大張紙上，張貼展示，教師可進行統整講評。 <p>● 第四節：閱讀心得寫作工作坊（一）—分段與架構練習</p>	<p>10</p> <p>25</p> <p>5</p> <p>20</p> <p>15</p> <p>5</p> <p>10</p> <p>20</p> <p>10</p>	<p>實作評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能積極參與小組討論，共同完成心智圖分析表。 2. 能理解並分析文本角色與情節安排 3. 能參考小組討論的成果完成閱讀心得寫作計畫 4. 能完成一篇閱讀心得 <p>口語評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能正確說出文本表達的概念。 2. 能針對文本提出自己的問題。 3. 能提出有深度的問題，並進行討論與回應

<ul style="list-style-type: none"> 架構說明（10 分鐘） 教師引導學生了解閱讀心得基本架構（如：導入感受、重點片段分析、主題思考與延伸感想） 寫作計畫（20 分鐘） 學生使用「閱讀心得規劃單」擬定自己要寫的段落重點與事例選擇（可回顧心智圖與提問單） 分段草寫（10 分鐘） 學生開始撰寫一段（如「故事中讓我印象最深的一幕是…」） <p>● 第五節：完成閱讀心得—我的閱讀旅程</p> <ul style="list-style-type: none"> 寫作時間（30 分鐘） 學生依據寫作計畫完成整篇閱讀心得，教師巡迴輔導。 分享與回饋（10 分鐘） 自願上台朗讀部分段落，同儕進行口頭回饋或使用簡單評分單（如「這段讓我有感觸的地方是…」） 	<div>10</div> <div>20</div> <div>10</div> <div>30</div> <div>10</div>	
參考資料： （若有請列出）		
學生回饋	教師省思	

教學單元設計

一、教學設計理念

本單元課程協助孩子辨識議論文中常見語病與錯誤引用方式。能理解並套用議論文的基本結構與寫作方法。運用細目表與寫作大綱進行段落設計。創作並發表兩篇具有邏輯與說服力的議論文。給予同儕適切回饋，提升語文表達與聆聽能力。

二、教學單元設計

主題		書：悅閱樂寫		設計者		六年級教師	
實施年級		六年級		總節數		共____7____節，__280____分鐘	
單元名稱		二、議論文分段寫作-兩類型議論文					
設計依據							
學習重點	學習表現	國語 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 國語 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。 國語 6-III-6 練習各種寫作技巧。 國語 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 國語 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 綜合 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 綜合 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。			核心素養	總綱 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 領綱 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	
	學習內容	國語 Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 國語 Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。 國語 Bd-III-3 議論文本的結構。 綜合 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 綜合 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。					
議題融入	學習主題						
	實質內涵						
與其他領域/科目的連結		國語、綜合活動					
教材來源		自編					
教學設備/資源		平板、作文簿					
學生經驗分析		學生閱讀經驗豐富，能透過文本分析方式學習寫作					

學習目標

- (國-E-A2)1. 掌握寫作內容，以論據及正確的論述方式達到說服與批判的目的。(國語 6-III-3 國語 Bd-III-1)
- (國-E-A2)2. 使用舉例法為自己的議論文增加說服力。(國語 6-III-6 國語 Bd-III-2)
- (國-E-A2)3. 認識議論文的結構，學習並規劃議論文分段寫作計畫，並確實執行。(國語 Bd-III-3 綜合 Ab-III-1 綜合 1b-III-1)
- (國-E-C2)4. 透過小組共作，適切表現自己在團隊中的角色，透過討論解決彼此間的歧異，合作擬定寫作設計。(綜合 2b-III-1 國語 6-III-3 綜合 Ab-III-1 綜合 Bb-III-2)
- (國-E-C2)5. 利用小組共作的成果，完成兩篇議論文的寫作。(綜合 1b-III-1 綜合 Ab-III-1 國語 6-III-5)
- (國-E-C2)6. 整理並發表自己的作品，並且聆聽同學的發表，適時給予回饋。(國語 2-III-2 國語 2-III-3 綜合 2b-III-1 綜合 Ab-III-1)

教學活動設計

教學活動內容及實施方式	時間	評量方式
<p>● 第 1 節：議論文寫作的病句偵探</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 引起動機 (5 分鐘) 出示幾句有錯誤的學生作文語句，請學生當「語病偵探」，找出怪怪的地方。 ● 教學活動 (30 分鐘) <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明常見的議論文語病（語意不明、邏輯斷裂、用詞不當等） 2. 小組操作「病句改寫挑戰卡」活動，每組認領 1~2 句進行改寫分享。 ● 回饋與整理 (5 分鐘) 教師點評與統整語病改寫要點。 <p>◆ 第 2 節：引用，也有學問！錯誤引用的大破解</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 引起動機 (5 分鐘) 出示一段誇張但錯誤引用的例子，請學生判斷哪裡不對。 ● 教學活動 (30 分鐘) <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識四大引用謬誤（斷章取義、假權威、以偏概全、無關引文） 2. 小組閱讀案例句子，討論屬於哪一類錯誤並修改。 ● 回饋與整理 (5 分鐘) 教師提供簡單引用原則與修正技巧。 <p>● 第 3 節：雙類型議論文結構大拆解 (A+B 型)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 教學活動 (全節) <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師講解 A 型（對立觀點）與 B 型（相輔觀點）結構差異 2. 示範議論文基本五段架構： <ul style="list-style-type: none"> ▪ 開頭（點出主題與關係） ▪ 正反論述（理由+例子） 	<p>5</p> <p>30</p> <p>5</p> <p>30</p> <p>5</p>	<p>實作評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能參與小組討論，共同完成寫作設計。 2. 能完成兩篇議論文的寫作設計。 3. 能完成兩篇議論文寫作。 4. 能跟同儕分享自己的作文、聆聽同學的發表並給予回饋。 5. 能清楚表達論點並正確引用 <p>口語評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能說出文章中的病句並修改。 2. 能舉出引用的錯誤之處。 3. 能說出兩類型議論文的分段方式。 4. 願意表達、尊重同儕分享

<ul style="list-style-type: none"> ▪ 方法與建議 ▪ 結尾重申主張 <p>3. 學生依主題練習草擬「分段細目表」與「段落要點」</p>	40	
<p>■ 第 4 節：小組共作—議論文大綱設計工作坊</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 教學活動（全節） <ol style="list-style-type: none"> 1. 小組討論兩題主題（勤勞 vs 懶惰、耕耘與收穫），各自設計一份分段細目表與寫作大綱 2. 組內分工思考例子與論點 3. 各組展示細目表，彼此提問與補充 		
<p>● 第 5 節：我手寫我思（一）—第一篇議論文寫作</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 教學活動（全節） 學生依據 A 題（勤勞與懶惰）主題，獨立撰寫完整議論文。 <ul style="list-style-type: none"> ○ 使用大綱輔助完成內容撰寫 ○ 教師巡迴輔導與個別提示 	40	
<p>● 第 6 節：我手寫我思（二）—第二篇議論文寫作</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 教學活動（全節） 學生撰寫 B 題（耕耘與收穫）主題議論文。 <ul style="list-style-type: none"> ○ 鼓勵嘗試不同的例子與表達方式 ○ 強調結構完整性與論證邏輯 	40	
<p>● 第 7 節：奇文共賞—我的說理發表會</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 教學活動（全節） <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生朗讀或「說書」形式發表其中一篇文章 2. 同儕給予回饋（可使用三明治回饋法：我喜歡→我建議→我學到） 3. 教師總結：你在議論文中最進步的地方是什麼？ 	40	
參考資料：（若有請列出）		
學生回饋	教師省思	

老師教我們
生活札記經過這幾個月的議論文，我學到文章
中一定要有論點、論據、論證，因為論點對所論
述的問題提出見解、主張表示的態度，論據就是根
據材料作為能讓人信服，論證是以作者以
論據證明邏輯推論過程，所以每一篇文章都有這三
個。

註：本表單參考國教院研究計畫團隊原設計教案格式。

教學單元設計

一、教學設計理念

透過本單元的課程設計，學生能習得辨識記敘文與抒情文的文本特色的基本能力，運用心智圖與段落細目工具，整理與組織生活經驗。並能在文章中適當使用修辭手法與情感句，完成一篇具有情感深度與結構清晰的回憶文，進行朗讀與發表，並給予同儕正向回饋。

二、教學單元設計

主題	書：悅閱樂寫		設計者	六年級教師	
實施年級	六年級		總節數	共__6__節，__240__分鐘	
單元名稱	三、回憶曾經-抒情文寫作				
設計依據					
學習重點	學習表現	國語 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 國語 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 國語 6-III-6 練習各種寫作技巧。 國語 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 國語 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 綜合 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	核心素養	總綱 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 領綱 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。	
	學習內容	國語 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 國語 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 國語 Bb-III-4 直接抒情。 國語 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 綜合 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。			
議題融入	學習主題				
	實質內涵				
與其他領域/科目的連結		國語、綜合活動			
教材來源		自編			
教學設備/資源		大屏電視、平板、作文簿			
學生經驗分析		學生已有記敘文寫作經驗，也曾經閱讀課文中的說明文及議論文。			
學習目標					

- (國-E-A2)1. 掌握文本差異，覺知抒情文的寫作技巧。(國語 6-III-3 國語 Bb-III-5 國語 Bb-III-3)
- (國-E-A2)2. 培養聯想力，運用能適切表達情感的句子與修辭為文章增加魅力。(國語 6-III-2 國語 Ac-III-4)
- (國-E-A2)3. 掌握抒情文的寫作技巧，學習並規劃分段寫作計畫，並確實執行。(國語 Bb-III-4 國語 6-III-6 綜合 Ab-III-1 綜合 1b-III-1)
- (國-E-A2)4. 完成回憶曾經的寫作。(綜合 1b-III-1 綜合 Ab-III-1 國語 6-III-6)
- (綜-E-B1)5. 整理並發表自己的作品，並且聆聽同學的發表，適時給予回饋。(國語 2-III-2 國語 2-III-3 綜合 2b-III-1 綜合 Ab-III-1)

教學活動設計

教學活動內容及實施方式	時間	評量方式
<p>● 第 1 節：文本比較與感情偵探</p> <ul style="list-style-type: none"> 引起動機 (5 分鐘) 出示一段記敘文與抒情文，請學生猜哪一篇更有「情感」？為什麼？ 教學活動 (30 分鐘) <ol style="list-style-type: none"> 教師講解兩類文本差異 (如情節 vs. 情感、事件敘述 vs. 心情抒發) 小組比較兩篇文本的「情感句」數量與表達方式 小組報告：哪篇更打動人？為什麼？ 回饋整理 (5 分鐘) 製作【抒情 VS 記敘 Venn 圖】，整理特點。 	5 30	<p>實作評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 能寫出富含情感與聯想力的句子。 能完成寫作計畫。 能使用段落細目與六感圖發想內容 能完成作文：回憶曾經。 能跟同儕分享自己的作文、聆聽同學的發表並給予回饋。 運用修辭與情感句，表達真實感受
<p>◆ 第 2 節：回憶總動員—六感記憶圖工具箱</p> <ul style="list-style-type: none"> 教學活動 (全節) <ol style="list-style-type: none"> 教師引導「回憶地圖」(心智圖 or 六感圖：看到、聽到、聞到、摸到、想到、感受到) 學生選一個「記憶主題」進行圖像化整理 (如：第一次挑戰、失敗經驗、重要的人...) 教師說明段落細目表的製作方法 學生試做自己的文章段落細目草稿 	5 40	<p>口語評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 能說出兩種文體的差異。
<p>● 第 3 節：寫得動人—妝點我的句子與文章</p> <ul style="list-style-type: none"> 教學活動 (全節) <ol style="list-style-type: none"> 教師示範如何使用修辭 (明喻、排比、設問、反問等) 讓句子更有畫面與情緒 學生將自己段落草稿中的「樸素句」升級為「修辭句」 學生練習撰寫「情感段」(事件的感想/轉折/學習) 加入更多情感句，讓情緒自然流露 	40	

<p>■ 第4節：回憶曾經—完成分段與文章初稿</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 教學活動（全節） <ol style="list-style-type: none"> 1. 檢視與調整段落細目表 2. 寫作文章初稿 <ul style="list-style-type: none"> ▪ 引入事件背景 ▪ 依情節或情感順序撰寫 ▪ 結尾收束感受或學習 3. 同儕交換初稿，進行一輪「暖心回饋」簡單建議 <p>● 第5節：潤稿與準備分享</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 教學活動（全節） <ol style="list-style-type: none"> 1. 根據同儕與教師建議潤飾文章 2. 練習用「朗讀」或「說故事」方式練習發表 3. 小組進行模擬發表，組員互給建議與加油 <p>● 第6節：奇文共賞—回憶故事發表會</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 教學活動（全節） <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生輪流分享自己的回憶文（可朗讀、說書或加肢體表達） 2. 班級同儕運用「鼓勵回饋語卡」給予建議（如：「我喜歡你怎麼表達…」、「我感受到你的情緒是…」） 3. 教師總結：你們的故事為什麼動人？寫作的收穫是什麼？ 	<p>40</p> <p>40</p> <p>40</p>	
參考資料：（若有請列出）		
<p>學生回饋</p> <p>寫抒情文好像沒那麼難！ 寫回憶的事還滿有意義的，因為我們要畢業了！</p>	<p>教師省思</p>	

註：本表單參考國教院研究計畫團隊原設計教案格式。

附錄(一) 評量標準與評分指引

實作評量 1

學習目標		國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與 實踐，處理日常生活問題。				
評量標準						
主題	表現描述	A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後
表現		主動尋找並充分利用多種資源，包括書籍、網絡、同學和老師的幫助等。 有效整合和應用資源，達成學習任務。	尋找並利用多種資源，完成學習任務。 整合和應用資源較為有效，基本達成學習目標。	利用部分資源來完成學習任務，但不夠全面。 整合和應用資源有一定效果，但有時需要外部幫助才能達成學習目標。	尋找和利用資源的能力不足，需依賴他人幫助完成學習任務。 整合和應用資源效果不佳，未能達成學習目標。	未達D級
評分指引		能夠主動尋找並充分利用多種資源，包括書籍、網絡、同學和老師的幫助等。 能有效整合和應用資源，達成學習任務。	能夠尋找並利用多種資源，完成學習任務。 整合和應用資源較為有效，基本達成學習目標。	能夠利用部分資源來完成學習任務，但不夠全面。 整合和應用資源有一定效果。	不太能尋找和利用資源，需依賴他人幫助完成學習任務。 整合和應用資源效果不佳。	未達D級
評量工具						
分數轉換	95-100	90-95	80-89	70-79	60-69	

分數轉換：可由授課教師達成共識轉化自訂分數(級距可調整)。

實作評量 2

學習目標		綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。				
評量標準						
主題	表現描述	A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後
合作		與團隊成員之間溝通順暢，合作情形非常好，積極參與並主動貢獻。有效解決問題，達成所有任務目標。	與團隊成員之間溝通良好，合作狀況良好，大多數時候積極參與並有貢獻，能有效解決問題，達成絕大多數任務目標。	與團隊成員之間溝通正常，合作情形一般，有一些時候積極參與並稍有貢獻，能解決主要問題，達成主要任務目標。	與團隊成員之間溝通存在問題，合作情形欠佳，有時候未積極參與並極少貢獻，解決問題的能力有限，僅達成少部分任務目標。	未達D級
評分指引		能與團隊成員順暢溝通，合作情形非常好，積極參與並主動貢獻。能有效解決問題，達成所有任務目標。	能與團隊成員良好溝通，合作狀況良好，大多數時候積極參與並有貢獻。能有效解決問題，達成絕大多數任務目標。	能與團隊成員正常溝通，合作情形一般，有一些時候積極參與並稍有貢獻。能解決主要問題，達成主要任務目標。	與團隊成員溝通時存在問題，合作情形欠佳，有時候未積極參與並極少貢獻。解決問題的能力有限，僅達成少部分任務目標。	未達D級
評量工具						
分數轉換		95-100	90-95	80-89	70-79	60-69

實作評量 3

學習目標		國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與 實踐，處理日常生活問題。				
評量標準						
主題		A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後
表現	表現描述	自主解決大部分問題，並在遇到困難時能夠迅速找出解決方案。最終任務完成超出預期目標。	大部分問題能解決，但在遇到困難時需要一些指導。最終任務完成，達到預期目標。	解決一些問題，但在遇到困難時需要較多指導。最終任務完成度基本達到預期目標。	解決問題的能力較缺乏，在遇到困難時需要大量指導。最終任務完成質量不佳，未達到預期目標。	未達D級
評分指引		能夠自主解決大部分問題，並在遇到困難時能夠迅速找出解決方案。超出預期目標。	能夠解決大部分問題，但在遇到困難時需要一些指導。達到預期目標。	能夠解決一些問題，但在遇到困難時需要較多指導。基本達到預期目標。	不太能解決問題，在遇到困難時需要大量指導。未達到預期目標。	未達D級
評量工具						
分數轉換		95-100	90-95	80-89	70-79	60-69

口語評量

學習目標		能說明或分享，並且聆聽同學的發表，適時給予回饋或提問。				
評量標準						
主題		A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後
分享	表現描述	清晰且有條理的說明或分享自己的觀點和想法。積極聆聽，並表現出高度關注和理解。給予同學具體且具建設性的回饋，幫助同學改進。提出有深度的問題或建議，促進討論深入。	清晰說明或分享觀點和想法。能認真聆聽，表現出一定的關注和理解。給予同學具體的回饋，幫助同學改進。偶爾提出有價值的問題或建議，促進討論。	基本說明或分享觀點和想法，但條理不夠清晰。聆聽但注意力偶有分散。能給予回饋，但不夠具體。偶爾提出問題或建議，但深度和價值有限。	說明或分享時，表達存在困難。聆聽時注意力常分散，理解有限。給予同學的回饋很少或不夠具體，不具建設性。很少提出問題或建議，討論參與度低	未達D級
評分指引		能清晰且有條理的說明或分享自己的觀點和想法。能積極聆聽，並表現出高度關注和理解。能給予同學具體且具建設性的回饋，幫助同學改進。能提出有深度的問題或建議，促進討論深入。	能清晰說明或分享觀點和想法。能認真聆聽，表現出一定的關注和理解。給予同學具體的回饋，幫助同學改進。偶爾能提出有價值的問題或建議，促進討論。	基本能說明或分享觀點和想法，但條理不夠清晰。能聆聽但注意力偶有分散。能給予回饋，但不夠具體。偶爾能提出問題或建議，但深度和價值有限。	說明或分享時，表達存在困難。聆聽時注意力常分散，理解有限。給予同學的回饋很少或不夠具體，不具建設性。很少提出問題或建議，討論參與度低	未達D級
評量工具						
分數轉換		95-100	90-95	80-89	70-79	60-69