**南投縣水尾國民小學113學年度彈性學習課程計畫**

【第一學期】

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 課程名稱 | 書：讀寫樂陶然 | | 年級/班級 | 四年甲班 |
| 彈性學習課程類別 | ■統整性(■主題□專題□議題)探究課程  □社團活動與技藝課程  □特殊需求領域課程  □其他類課程 | | 上課節數 | 每週1節，21週，共21節 |
| 設計教師 | 四年級教師群 |
| 配合融入之領域及議題  (統整性課程必須2領域以上) | ■國語文　□英語文(不含國小低年級)  □本土語文□臺灣手語　□新住民語文  □數學　　□生活課程　□健康與體育  □社會　　□自然科學　□藝術  ■綜合活動  □資訊科技(國小)　□科技(國中) | | □人權教育 ■環境教育　□海洋教育　□品德教育  □生命教育　□法治教育　□科技教育　□資訊教育  □能源教育　□安全教育　□防災教育　□閱讀素養  □家庭教育 ■戶外教育　□原住民教育□國際教育  □性別平等教育　□多元文化教育　□生涯規劃教育  ※請於學習表現欄位填入所勾選之議題實質內涵※ | |
| 對應的學校願景  (統整性探究課程) | 自信、友善、多元 | 與學校願景呼應之說明 | 利用圖書館多元的資源，協助學生培養口語表達、書寫及社會溝通能力，讓孩子能從中獲得「自信」。透過文本的閱讀與理解，讓孩子擁有友善對待身邊人物與環境的態度。 | |
| 設計理念 | 閱讀寫作為學生發展其他認知知能重要的基礎和工具，本校學生雖因位居鄉村，相對文化和閱讀資源偏弱，但身邊周遭自然環境卻蘊藏豐富的生態資源。因此，藉由文本的閱讀與討論，及對學校自然環境的探索觀察，希望透過提問對文本能更深入的了解，促發學生對身邊人物與環境（記敘文記景）的觀察和寫作的興趣與能力，提升其自主學習能力和閱讀素養，並促進學生對環境事物的關懷意識。 | | | |
| 總綱核心素養  具體內涵 | E-B1具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。  E-C1具備個人生 活道德的知識與 是非判斷的能 力，理解並遵守 社會道德規範， 培養公民意識， 關懷生態環境。  E-C2具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 | 領綱  核心素養  具體內涵 | 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通 及互動的目標。  國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用 各類資訊的能  國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。  國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。  國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。  綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。 | |
| 課程目標 | 1.能認識及瞭解閱讀和圖書資源與工具。  2.藉由閱讀策略的引導運用，培養學生進行自主閱讀的能力。  3.運用國語課學習的基本知能，以閱讀、觀察記錄和描述方式表現對周遭景物的理解和情感。  4.透過小組合作學習，樂以與人互動及分享。  5.能熟練記景類記敘文的寫作型態和技巧。 | | | |

| **教學進度** | | **學習表現** | **學習內容** | **學習目標** | **學習活動** | **評量方式** | **教材**  **學習資源** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **週次** | **單元名稱/節數** |
| 一 | 圖書館活動真精彩/3節 | 國語文2-Ⅱ-2  運用適當詞語、正確語法表達想法。  綜合2b-II-2  參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽 感，並展現負責的 態度。 | 自編1 認識埔里鎮立圖書館及其活動種類  自編2 實際參與圖書館所舉辦的活動  國語文Be-Ⅱ-3  在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。  綜合Bb-II-3  團體活動的參與 態度。 | 1. 國-E-B2了解圖書館各樓層的服務功能。(綜合2b-II-2自編1) 2. 國-E-B2透過網路搜尋圖書館近期舉辦的活動資訊。(綜合2b-II-2自編2) 3. 國-E-C2參與討論並決定欲參加的活動。(國語文2-Ⅱ-2) 4. 綜-E-B1完成參與活動的心得報告，並上台發表。(國語文Be-Ⅱ-3) | **【活動一】小組蒐集資料**  1.進行小組網路搜尋資料  **【活動二】實地參觀**  1.鎮圖參觀及介紹  2.分配及引導小組討論與分享  3.歸納回饋  **【活動三】小組討論與發表分享**  1.分組討論  2.提問檢視  3.發表分享與歸納 | 1.實作評量: 能利用網路搜尋圖書館  2.口語評量: 能參與討論、發表與聆聽。  3.觀察與口語評量:能利用圖書館目錄搜尋圖書資源  4.實作評量: 能完成問題的討論與心得報告並上台發表。 | 電腦網路  書面紙  白板筆 |
| 二 |
| 三 |
| 四 | 做一本小書/3節 | 國語文6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。  綜合1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。 | 自編1分組蒐集並閱讀有關桃花心木資料及文本。  自編2練習檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的閱讀能力。  國語文Ad-Ⅱ-3  故事、童詩、現代散文等。  綜合Ba-II-3  人際溝通的態度 與技巧。 | 1. 國-E-B2學會檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的能力。(自編2、綜合1b-II-1) 2. 國-E-B3透過討論文本，增進對校園樹木的察覺與感受。(自編1、國語文6-Ⅱ-2) 3. 國-E-B3透過閱讀預測、摘要、提問、推論等自主學習策略，增進對文本的理解。(綜合1b-II-1 ) 4. 國-E-C2合作完成小書的文與圖並分享。(國語文Ad-Ⅱ-3綜合Ba-II-3) | **【活動一】蒐集資料**  1.搜尋有關樹的繪本資料  2.校園森林探索  **【活動二】分組討論與擬定架構**  1.小組討論和分享  2.共同製作心智圖表  **【活動三】小書製作與分享**  1.小書製作示範  2.小書製作  3.發表分享 | 1.能檢索資訊。  2.能參與文本討論  3.能製作摘要心智圖  4.小書分享 | 數位電視  A4影印紙  釘書機  彩色筆  膠水 |
| 五 |
| 六 |
| 七 | 閱讀自然/3節 | 國語文5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。  綜合2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。  戶 E1 善用教室外、戶外及校 外教學，認識生活環境（自然或人為）。 | 國語文Be-Ⅱ-3  在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。  綜合Bd-II-2  生活美感的體察 與感知。 | 1. 國-E-B1透過閱讀預測、摘要、提問、推論等自主學習策略，增進對文本的理解。(國語文5-Ⅱ-8綜合2d-II-1 ) 2. 國-E-B1分享在校園探索過程中的收穫與心得。(國語文Be-Ⅱ-3綜合Bd-II-2戶 E1) | **【活動一】預測活動**  1.繪本：校園的貴客\_預測活動  2.小組討論  3.提問  4.教師歸納回饋  **【活動二】校園探索活動**  1.校園探索體驗  2.提問與分享  3.教師歸納回饋  **【活動三】分享活動**  1.摘要探索活動觀察所得  2.小組討論  3.分組分享 | 1.能積極參與小組討論，預測文本。  2.能分享收穫與心得。  3.能運用圖鑑檢索需要的資訊。  4.能繪圖並以文字記錄觀察。  5.能與同儕合作，進行資料分析、整理與分享。 | 數位電視  繪本：校園的貴客 |
| 八 |
| 九 |
| 十 | 記敘文寫作-時間式記景(遊)：桃花心木林的四季/4節 | 國語文5-Ⅱ-5  認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。  國語文6-Ⅱ-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。  國語文6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。  環 E2 覺知生物生命 的美與價值， 關懷動、植物 的生命。 | 國語文Ba-Ⅱ-1  記敘文本的結構。  國語文Bb-Ⅱ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。  綜合Bd-II-2  生活美感的體察 與感知。 | 1. 國-E-B3運用九宮格蒐集、記錄寫作材料。運用時間式記(國語文6-Ⅱ-3綜合Bd-II-2 環 E2 ) 2. 國-E-B3用記景方法完成作文架構與草稿。(國語文5-Ⅱ-5國語文Ba-Ⅱ-1 ) 3. 國-E-B3運用時間式記景方法寫作。(國語文Bb-Ⅱ-5 綜合Bd-II-2 國語文6-Ⅱ-4 ) | **【活動一】九宮格的介紹**  1.課前搜尋資料  2.小組討論  3.資料分享討論  4.製作九宮格心智圖初稿  5.提問補充  **【活動二】摘要與寫作**  1.小組討論心智圖初稿並修訂完稿  2.提問澄清  3.寫作練習  **【活動三】九宮格寫作法**  1.製作九宮格心智圖初稿  2.提問補充  3.寫作練習~桃花心木林  4.寫作作品分享 | 1. 能說出自己對於曼陀羅圖的理解  2.能完成心智圖  3.能完成作文架構與草稿  4.能完成寫作並分享作品  5.能認真聆聽別人的發表並給予回饋。 | 數位電視  補充資料  寫作紙 |
| 十一 |
| 十二 |
| 十三 |
| 十四 | 記敘文寫作-移步式記景(遊)：我們的校園/4節 | 國語文5-Ⅱ-5  認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。  國語文6-Ⅱ-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。  國語文6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 | 國語文Ba-Ⅱ-1  記敘文本的結構。  國語文Bb-Ⅱ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。  綜合Bd-II-2  生活美感的體察 與感知。 | 1. 國-E-B3運用九宮格蒐集、記錄寫作材料。(國語文6-Ⅱ-3綜合Bd-II-2 ) 2. 國-E-B3分析並運用移步式記景文章的段落安排方式進行段落安排。(國語文5-Ⅱ-5國語文Ba-Ⅱ-1 ) 3. 國-E-B3運用移步式式記景方法完成作文架構與草稿並寫作。(國語文Bb-Ⅱ-5綜合Bd-II-2國語文6-Ⅱ-4 ) | **【活動一】範文賞析**  提供遊記文本，示範並引導學生賞析文本中不同地點的風景描寫。  **【活動二】範文分析練習**  提供移步法遊記文本作業單，引導學生分析文本中不同地點的風景描寫。並將順序和各自的風景描述寫出來  **【活動三】移步法寫作練習**  以我們的校園為題，藉由模仿學習單中遊記的寫作結構，仿作自己的遊記經驗。  **【活動四】寫作分享**   1. 組內分享 2. 徵詢幾位同學進行全班分享 | 1. 能正確區分並圈出範文中敘述景點/地點、景物、腳步移動的文字。 2. 能完成九宮格 3. 能進行段落安排   4.能完成作文架構與草稿  5.能完成寫作並發表分享 | 遊記範文  作文簿 |
| 十五 |
| 十六 |
| 十  七 |
| 十八 | 記敘文寫作-綜合式記景(遊)：戶外教學/4節 | 國語文6-Ⅱ-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。  國語文6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。  綜合2d-II-1  體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。  環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 | 國語文Ba-Ⅱ-1  記敘文本的結構。  國語文Bb-Ⅱ-1  自我情感的表達。  國語文Bb-Ⅱ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。  綜合Bd-II-1  生活美感的普遍性與多樣性。 | 1. 國-E-B3運用九宮格蒐集、記錄寫作材料。(國語文6-Ⅱ-3綜合Bd-II-1 環 E1 ) 2. 國-E-B3運用修辭法寫作（視覺、聽覺、嗅覺摹寫）。(國語文Bb-Ⅱ-1綜合2d-II-1) 3. 國-E-B3運用綜合式記景方法完成作文架構與草稿並寫作。(國語文Ba-Ⅱ-1國語文6-Ⅱ-4) 4. 國-E-C2文章成果發表與回饋(國語文Bb-Ⅱ-5) | **【活動一】範文賞析**  提供遊記文本，示範並指出文本中的記景綜合性描寫手法。  **【活動二】範文分析練習**  提供綜合式遊記文本作業單，利用歸納性樹枝圖引導學生分析文本綜合式的風景描寫。並記錄在學習單的樹枝圖中，呈現文章的架構和寫法。  **【活動三】移步法寫作練習**  以戶外教學為題，利用學習單中遊記的寫作結構，仿作自己的遊記經驗。  **【活動四】寫作分享**   1. 組內分享 2. 徵詢幾位同學進行全班分享 | 1. 能正確分類，並圈出文本裡描述景、描述物、描述活動的字或詞。    2. 能與同儕合作，進行資料 分析、整理成樹枝狀圖與分享  3.能完成作文架構與草稿  4.能完成寫作並發表分享，1並給予同學回饋。 | 作文簿 |
| 十九 |
| 二十 |
| 二十一 |

**南投縣水尾國民小學113學年度彈性學習課程計畫**

【第二學期】

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 課程名稱 | 書：讀寫樂陶然 | | 年級/班級 | 四年甲班 |
| 彈性學習課程類別 | ■統整性(■主題□專題□議題)探究課程  □社團活動與技藝課程  □特殊需求領域課程  □其他類課程 | | 上課節數 | 每週1節，21週，共21節 |
| 設計教師 | 四年級教師群 |
| 配合融入之領域及議題  (統整性課程必須2領域以上) | ■國語文　□英語文(不含國小低年級)  □本土語文□臺灣手語　□新住民語文  □數學　　□生活課程　□健康與體育  □社會　　□自然科學　□藝術  ■綜合活動  □資訊科技(國小)　□科技(國中) | | □人權教育　□環境教育　□海洋教育　□品德教育  □生命教育　□法治教育　□科技教育　□資訊教育  □能源教育　□安全教育　□防災教育　■閱讀素養  □家庭教育　□戶外教育　□原住民教育□國際教育  □性別平等教育　□多元文化教育　□生涯規劃教育  ※請於學習表現欄位填入所勾選之議題實質內涵※ | |
| 對應的學校願景  (統整性探究課程) | 自信、友善、多元 | 與學校願景呼應之說明 | 利用圖書館多元的資源，協助學生培養口語表達、書寫及社會溝通能力，讓孩子能從中獲得「自信」。透過文本的閱讀與理解，讓孩子擁有友善對待身邊人物與環境的態度。 | |
| 設計理念 | 透過上學期針對閱讀橋梁及讀本閱讀，以及針對記敘文記景物描寫的寫作學習，這學期延續上學期的基礎，針對閱讀進行文本的加長及圖文比例的調整，並加強其閱讀理解策略的自學能力；另外在寫作上也將從記景物的寫作轉為記事的寫作，希能依循學生的發展節奏順性設計，提供其激發興趣及閱讀與寫作的系統學習環境。 | | | |
| 總綱核心素養  具體內涵 | E-A2具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。  E-B1具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。  E-C2具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 | 領綱  核心素養  具體內涵 | 國-E-B1 理解與運用國 語文在日常生活中學習體察 他人的感受，並給予適當的回 應，以達成溝通 及互動的目標。  國-E-B2 理解網際網路 和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能  國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。  國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。  綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。 | |
| 課程目標 | 1. 藉由閱讀策略的引導運用，培養學生進行自主閱讀的能力。 2. 透過小組合作學習，樂以與人互動及分享。 3. 運用國語課學習的基本知能，以閱讀、寫作記錄和描述方式表現對事的理解和情感。 4. 能熟練記敘文記事類的寫作型態和技巧。 | | | |

| **教學進度** | | **學習表現** | **學習內容** | **學習目標** | **學習活動** | **評量方式** | **教材**  **學習資源** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **週次** | **單元名稱/節數** |
| 一 | 運用圖書館資源  /3節 | 國語文5-Ⅱ-12  主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。  綜合2b-II-2  參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。 | 國語文Ca-Ⅱ-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒 娛樂等文化內涵。  綜合Bc-II-3  運用資源處理日 常生活問題。  綜合Bb-II-3  團體活動的參與 態度。 | 1. 國-E-B2認識索書號並會應用索書號找書。(綜合Bb-II-3國語文5-Ⅱ-12綜合Bc-II-3 1 ) 2. 國-E-B2利用圖書館的線上資源。(綜合2b-II-2國語文Ca-Ⅱ-1 ) 3. 國-E-B2利用圖書館的線上資源，尋找指定的圖書資訊。(綜合Bb-II-3 ) | **【活動一】認識索碼號**   1. 介紹索碼號意義 2. 索碼號尋寶遊戲 3. 索碼號實作練習   **【活動二】線上有什麼**   1. 介紹線上圖書館 2. 線上資源搜尋練習及比賽   **【活動三】線上搜尋**   1. 指定圖書資訊，進行分組搜尋比賽活動 2. 分享與檢討 | 1. 能說出索書號的意義 2. 能使用圖書館線上資源 3. 能搜尋指定圖書 | 數位網路資源 |
| 二 |
| 三 |
| 四 | 演一本書/4節 | 國語文2-Ⅱ-4  樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。  綜合2a-II-1  覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。  閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑 文本的能力。 | 國語文Ad-Ⅱ-3  故事、童詩、現代散文等。  綜合Ba-II-1  自我表達的適切 性。  綜合Ba-II-3  人際溝通的態度 與技巧。 | 1. 國-E-B1繪製心智圖以增進對文本的理解。(國語文Ad-Ⅱ-3) 2. 國-E-C2透過合作學習討論，增進對文本及人物的察覺與感受。(閱 E7國語文2-Ⅱ-4綜合2a-II-1綜合Ba-II-3 ) 3. 綜-E-B1分配並演出段落中的角色、說出完整的台詞。(綜合Ba-II-1綜合2a-II-1 ) | **【活動一】故事劇情分析**   1. 劇情情節及角色分析 2. 完成情節人物心智圖   **【活動二】角色分配及對白練習**   1. 進行角色分析及分配 2. 小組對白練習   **【活動三】肢體表現指導**   1. 配合劇情要點，指導孩子肢體的表現 2. 肢體表演練習   **【活動四】綜合演出**   1. 整合相關練習進行綜合性演出並進行攝影 2. 分享發表及檢討分析 | 1. 能繪製情節人物心智圖 2. 能積極參與合作學習 3. 能認真演出並說出完整的台詞 | 1. 攝影設施 2. 對白劇本 |
| 五 |
| 六 |
| 七 |
| 八 | 記敘文寫作-順序式記事：下課十分鐘/4節 | 國語文6-Ⅱ-3  學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。  國語文6-Ⅱ-4  書寫記敘、應用、說明事物的作品。  綜合2a-II-1  覺察自己的人際 溝通方式，展現合宜的互動與溝通 態度和技巧。 | 國語文Ba-Ⅱ-2  順敘與倒敘法。  國語文Bb-Ⅱ-2  人際交流的情感。  綜合Ba-II-2  與家人、同儕及 師長的互動。 | 1. 國-E-C1分析、運用順敘式記事文章的段落安排。(國語文Ba-Ⅱ-2國語文6-Ⅱ-3 2. ) 3. 國-E-C1運用順敘式記事方法完成作文架構與草稿。(國語文6-Ⅱ-4綜合2a-II-1) 4. 國-E-C1運用順敘式記事方法寫作。(國語文Bb-Ⅱ-2 綜合Ba-II-2) | **【活動一】範文分析**   1. 分析順敘式記事文章 2. 完成段落結構圖   **【活動二】段落架構指導**   1. 段落安排及檢視 2. 實作練習   **【活動三】寫作練習指導**   1. 聯想法教學 2. 根據段落架構進行擴散性寫作練習   **【活動四】分享活動**  寫作作品分享發表及檢討分析 | 1. 能完成文章段落結構圖。 2. 能完成作文架構與草稿 3. 能完成作品並發表 | 自編  作文簿 |
| 九 |
| 十 |
| 十一 |
| 十二 | 記敘文寫作-倒敘事記事：我最○○的一天/5節 | 國語文6-Ⅱ-3  學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。  國語文6-Ⅱ-4  書寫記敘、應用、說明事物的作品。  綜合1d-II-1  覺察情緒的變化，培養正向思考的態 度。 | 國語文Ba-Ⅱ-2  順敘與倒敘法。  國語文Bb-Ⅱ-1  自我情感的表達。  綜合Ad-II-1  情緒的辨識與調 適。 | 1. 國-E-C1分析、運用倒敘事式記事文章的段落安排。(綜合1d-II-1國語文6-Ⅱ-3 ) 2. 國-E-C1運用倒敘式記事方法完成作文架構與草稿。(國語文Ba-Ⅱ-2國語文6-Ⅱ-4) 3. 國-E-C1運用倒敘式記事方法寫作。(語文Bb-Ⅱ-1綜合Ad-II-1) | **【活動一】範文分析**   1. 分析倒敘式記事文章 2. 完成段落結構圖   **【活動二】段落架構指導**   1. 段落安排及檢視 2. 實作練習   **【活動三】寫作練習指導**   1. 聯想法教學 2. 根據段落架構進行擴散性寫作練習   **【活動四】分享活動**  寫作作品分享發表及檢討分析 | 1. 能完成文章段落結構圖。 2. 能完成作文架構與草稿 3. 能完成作品並發表 | 自編  作文簿 |
| 十三 |
| 十四 |
| 十五 |
| 十六 |
| 十七 | 記敘文寫作  -倒敘事記事  我想開一家  ○○的店/5節 | 國語文6-Ⅱ-3  學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。  國語文6-Ⅱ-4  書寫記敘、應用、說明事物的作品。  綜合1a-II-1  展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 | 國語文Ba-Ⅱ-2  順敘與倒敘法。  國語文Cb-Ⅱ-2  各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。  綜合Ac-II-1  工作的意義。  綜合Ac-II-2  各種工作的甘苦。 | 1. 國-E-C1分析、運用綜合式記事文章開頭與結尾及分段依據的段落安排。(國語文6-Ⅱ-3綜合Ac-II-1) 2. 國-E-C1運用綜合式記事方法完成作文架構與草稿。(國語文6-Ⅱ-4綜合Ac-II-2) 3. 國-E-C1運用綜合式記事方法寫作。(綜合1a-II-1國語文Cb-Ⅱ-2) | **【活動一】範文分析**   1. 分析倒敘式記事文章 2. 完成段落結構圖   **【活動二】段落架構指導**   1. 段落安排及檢視 2. 實作練習   **【活動三】寫作練習指導**   1. 聯想法教學 2. 根據段落架構進行擴散性寫作練習   **【活動四】分享活動**  寫作作品分享發表及檢討分析 | 1. 能完成文章段落結構圖。 2. 能完成作文架構與草稿 3. 能完成作品並發表 | 自編  作文簿 |
| 十八 |
| 十九 |
| 二十 |
| 二十一 |