

南投縣水尾國民小學 112 學年度藝術深耕教學計畫成果

檢核項目：2-4-2 協同教師與藝術家共同備課、課後分享及對話



說明：協同教師與藝術家共同備課



說明：協同教師與藝術家課後分享及對話

南投縣水尾國民小學 112 學年度藝術深耕教學計畫成果

協同教師與藝術家共同備課、課後分享及對話摘要紀錄

1. 上學期作品燒製狀況、窯爐的控溫改善、釉藥沉澱的問題，建議若有經費，可再添購新的釉藥，舊的釉藥必須篩網過濾後再使用。
2. 課程主題可以以生活經驗，例如畢業旅行或戶外教育，將走出校園外的所見所聞以陶藝製作方式呈現。另外，也可以適度增加跨領域的主題，例如：校園生物、植物意象。
3. 孩子都能愛物惜物且認真學習，專注創作。
4. 有些孩子仍不諳黏土的特性（掌握黏土接觸空氣的時間），一再嘗試錯誤，以致黏土水分蒸發，導致龜裂，經過老師的指導及修補，仍努力不懈的做出不錯的作品。
5. 孩子的想像力豐富而且有創意，完成的作品真讓我驚艷。
6. 陶土器皿的製作需要耐心，對好動的學生是一種磨練，因此，課堂中以分組同儕鼓勵互相合作方式讓他們完成作品。

