**水 尾 國 小 主 題 式 教 學 設 計 教 案 格 式**

1. **課程設計原則與教學理念說明 (素養教材編寫原則+課程架構+課程目標)**

教學理念融合互動、合作和問題導向。透過實際操作和小組合作，引導學生探索數學世界的美妙。我們鼓勵學生提出問題、分享想法，通過討論和解決問題來深化對數學的理解。每個學生都能找到自己的學習方式和節奏，在尊重個體差異的同時，實現全面發展。

**二、主題說明**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 彈性學習課程類別 | | 統整性(🗹主題□專題□議題)探究課程 | | | **設計者** | 李碧裬 |
| **實施年級** | | **三**年級 | | | **總節數** | 共 11 節，\_\_440\_\_\_分鐘 |
| **主題名稱** | | 菽：Tasty ABC | | | | |
| **設計依據** | | | | | | |
| **核心**  **素養** | **總綱** | | E-A1具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。  E-B1具備「聽、 說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。  E-C2具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 | | | |
| **領綱** | | 英-E-A1  具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策  略，強化個人英語文能力。  綜-E-B1  覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。 | | | |
| **與其他領域/科目的連結** | | | 英語文、綜合活動 | | | |
| **議題**  **融入** | **實質內涵** | | 國際教育 | | | |
| **所融入之單元** | | 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 | | | |
| **教材來源** | | | 自編教材 | | | |
| **教學設備/資源** | | | 資訊設備 | | | |
| **各單元~~與~~學習目標** | | | | | | |
| 單元名稱 | | | 學習重點 | | | 學習目標 |
| **單元一**  大家來數數 | | | **學習表現** | 英語1-Ⅱ-7能聽懂課堂中所學的字詞。  英語2-Ⅱ-3能說出課堂中所學的字詞。  綜合2a-II-1覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。  綜合2b-II-2參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。  國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 | | (英-E-A1)  能聽懂並適切地說出課堂上所學的英語單字與詞語。(英語1-Ⅱ-7英語2-Ⅱ-3綜合 Ba-II-1國 E1國 E1)  (綜-E-B1)  能運用所學的字母拼讀規則與同儕練習，並遵守練習的規則。(英語2-Ⅱ-3英語Ab-Ⅱ-4綜合2b-II-2)  (綜-E-B1)  能用學到的簡易教室用語與他人互動，並積極參與團體活動。(英語 Ac-Ⅱ-1綜合2a-II-1綜合 Bb-II-3) |
| **學習內容** | 英語Ab-Ⅱ-4所學的字母拼讀規則。  英語 Ac-Ⅱ-1簡易的教室用語。  綜合 Ba-II-1自我表達的適切性。  綜合 Bb-II-3團體活動的參與態度。 | |
| **單元二**  我會這樣做 | | | **學習表現** | 英語 1-Ⅱ-7能聽懂課堂中所學的字詞。  英語 1-Ⅱ-10能聽懂簡易句型的句子。  英語 2-Ⅱ-3能說出課堂中所學的字詞。  綜合2a-II-1覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。  綜合 2b-II-2參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。  國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 | | (英-E-A1)  1.能聽懂動作用語，並適切的表現。(英語1-Ⅱ-7英語Ac-Ⅱ-1綜合Ba-II-1國 E1)  (綜-E-B1)  2.能參與遊戲並正確反應。(英語1-Ⅱ-10英語 B-Ⅱ-1綜合2b-II-2)  (綜-E-B1)  3.能利所學的用語與他人互動，並積極參與團體活動。(綜合2a-II-1綜合 Bb-II-3) |
| **學習內容** | 英語 Ac-Ⅱ-1簡易的教室用語。  英語 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字 詞及句型的生活溝通。  綜合Ba-II-1自我表達的適切性。  綜合Bb-II-3團體活動的參與態度。 | |
| **單元三**  喜歡的食物 | | | **學習表現** | 英語 1-Ⅱ-10能聽懂簡易句型的句子。  英語 2-Ⅱ-6能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。  綜合 2b-II-2參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。  國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 | | (英-E-A1)  1.學會辨識食物單字及唸讀正確的發音。(英語 1-Ⅱ-10英語英語Ac-Ⅱ-1綜合Ba-II-1國 E1)  (綜-E-B1)  2.運用上課學的食物字詞或相關句子與他人互動，進行問答練習。(英語2-Ⅱ-6、B-Ⅱ-1綜合Bb-II-3)  (綜-E-B1)  3.積極參與課程，與同學進行分組練習。(綜合2b-II-2英語 B-Ⅱ-1) |
| **學習內容** | 英語 Ac-Ⅱ-1簡易的教室用語。  英語 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字 詞及句型的生活溝通。  綜合Ba-II-1自我表達的適切性。  綜合Bb-II-3團體活動的參與態度。 | |

**教 學 單 元 設 計**

1. **教學設計理念**

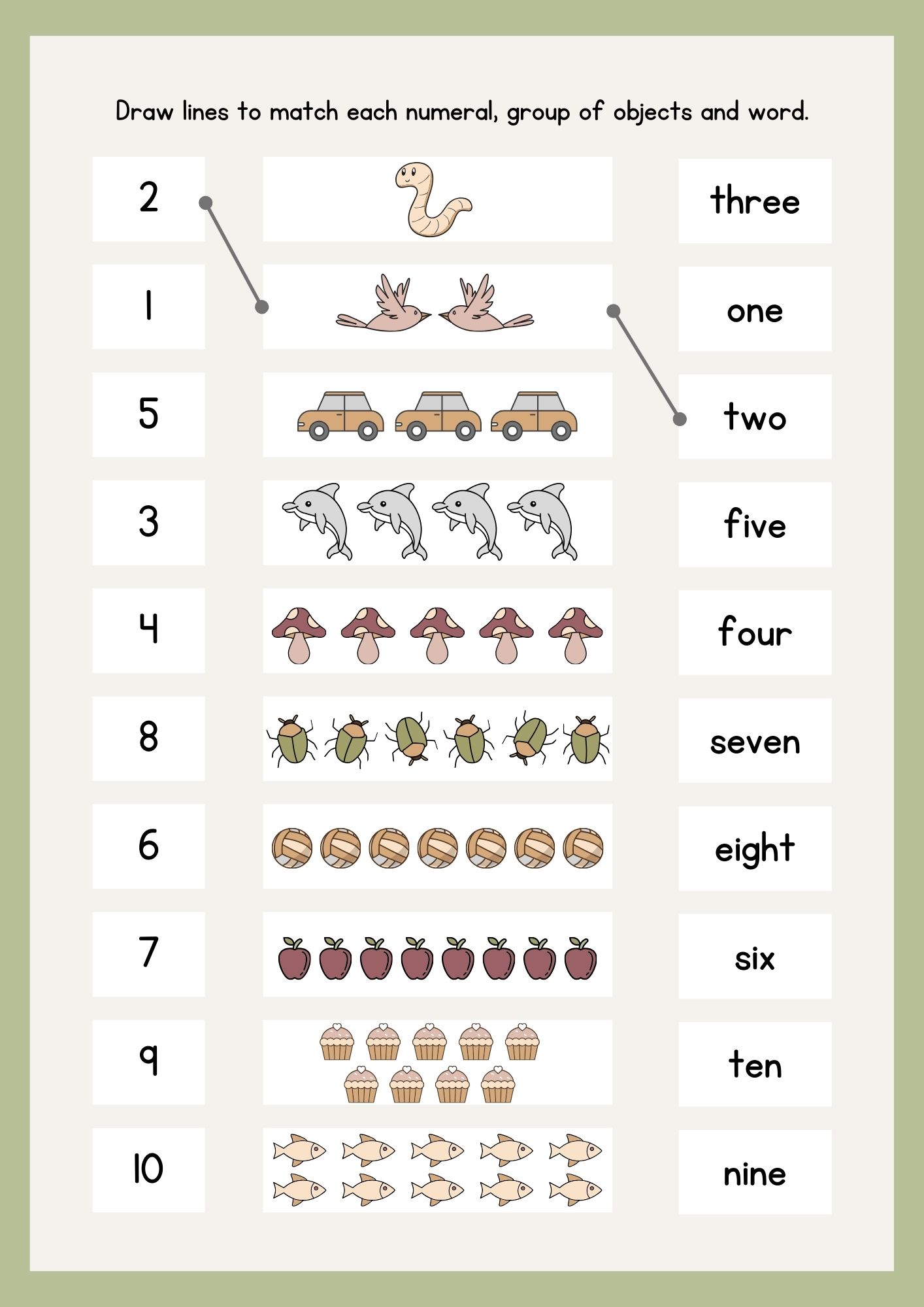
|  |
| --- |
| 「大家來數數」教學理念融合互動、合作和問題導向。透過實際操作和小組合作，引導  學生探索數學世界的美妙。我們鼓勵學生提出問題、分享想法，通過討論和解決問題來深  化對數學的理解。每個學生都能找到自己的學習方式和節奏，在尊重個體差異的同時，實  現全面發展。 |

**二、教學單元設計**

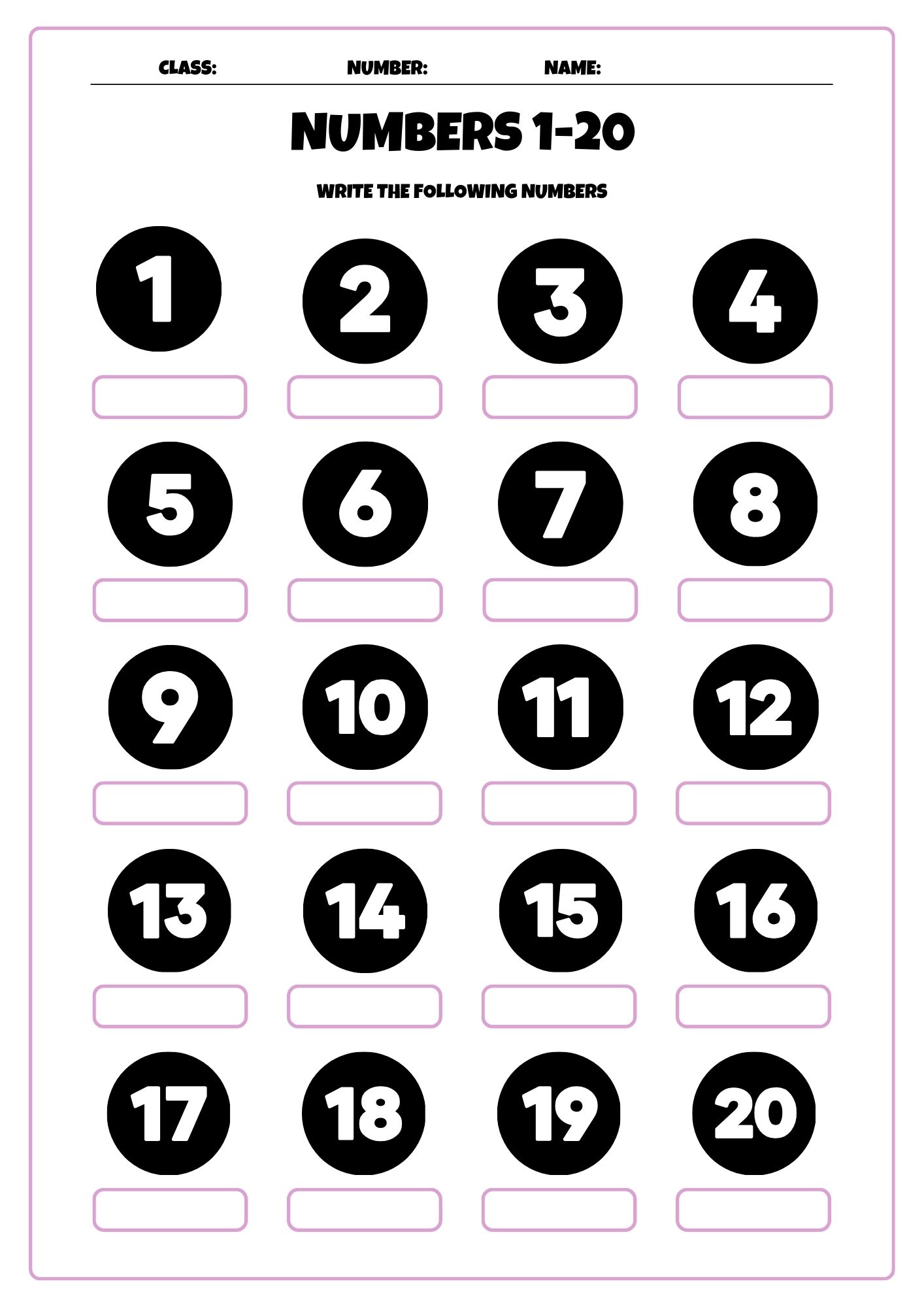
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **領域/科目** | | |  | | --- | | 彈性 | | | | **設計者** | | | | 李碧裬 | |
| **實施年級** | | 三年級 | | | **總節數** | | | | 共\_\_4\_\_\_節，\_160\_\_分鐘 | |
| **單元名稱** | | 大家來數數 | | | | | | | | |
| **設計依據** | | | | | | | | | | |
| **學習**  **重點** | **學習表現** | | 英語 1-Ⅱ-7 能 聽懂課堂中所  學 的字詞。  英語 2-Ⅱ-3 能 說出課堂中所  學 的字詞。  綜合 2a-II-1 覺 察自己的人際  溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。  綜合 2b-II-2 參 加團體活動，遵守紀律、重視榮 譽感，並展現負責的態度。  國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 | | | **核心**  **素養** | | |  |  | | --- | --- | | 總綱:  E-A1具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。  E-B1具備「聽、 說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同  理心應用在 生活與人際溝 通。  E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互 動，並與團隊成員合作之素養。領綱:   |  | | --- | | 英-E-A1  具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 |   綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理 心，並應用於日常生活。 | | | |
| **學習內容** | | 英語 Ab-Ⅱ-4 所學 的字母拼讀 規則。  英語 Ac-Ⅱ-1 簡易 的教室用  語。  綜合 Ba-II-1 自我 表達的適切  性。  綜合 Bb-II-3 團體活動的參與  態度。 | | |
| **議題**  **融入** | **學習主題** | | 國際教育 | | | | | | | |
| **實質內涵** | | 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 | | | | | | | |
| **與其他領域/科目的連結** | | | 英語文、綜合活動 | | | | | | | |
| **教材來源** | | | 自編教材 | | | | | | | |
| **教學設備/資源** | | | 資訊設備 | | | | | | | |
| **學生經驗分析** | | | 學生有英語26字母的基礎 | | | | | | | |
| **學習目標** | | | | | | | | | | |
| (英-E-A1) 能聽懂並適切地說出課 堂上所學的英語單字與詞語。(英語 1-Ⅱ-7 英語 2-Ⅱ-3 綜合 Ba-II-1)  (綜-E-B1) 能運用所學的字母拼讀 規則與同儕練習，並遵守練習的規則。(英語 2-Ⅱ-3 英語 Ab-Ⅱ-4 綜合 2b-II-2國 E1)  (綜-E-B1) 能用學到的簡易教室用 語與他人互動，並積極參與團體活動。(英語 Ac-Ⅱ-1 綜合 2a-II-1 綜 合 Bb-II-3) | | | | | | | | | | |
| **教學活動設計** | | | | | | | | | | | |
| **教學活動內容及實施方式** | | | | | | | **時間** | | | **評量方式** | |
| 課程一   1. 老師在教室隱藏1-10的數字卡，學生找到後宣讀出來。 2. 老師說明 1-10 單字的發音拼讀方式。 3. 接著詢問 What number is it?將數字逐一讓學生練習 1-10。 4. 將字卡貼於黑板，學生分兩組並編號，叫到號碼的學生到前面，在聽到老師念出來的數字時，能指出聽到的數字，並復誦一遍。 5. 老師帶領全部的學生 Let’s count from 1- 10.依序從 1 數到 10 反覆練習。接著學生兩人ㄧ組，一個數 1-10 唸給組員聽，接著交換。 6. 1-10數字與相應數量圖片學習單，讓學生連連看，並在旁邊書寫1-10。   課程二   1. 老師展示 11-15 的數字卡，並說明11-15 單字的發音拼讀方式。接著老師帶著學生唸1-15。 2. 將1-15貼在黑板上. 學生分兩組並編號，叫到號碼的學生到前面，在聽到老師念出來的數字時，能指出聽到的數字，並復誦一遍。 3. 學生一人唸一個數字接力，每次開頭都不同人，反覆練習1-15。 4. 接著學生兩人ㄧ組，一個數 1-15 唸給組員聽，接著交換，最後唸給老師聽。 5. 練習書寫1-15於作業簿上。   課程三   1. 複習1-15，老師利用拍手遊戲，遇到3的倍數就拍手取代，讓學生熟悉數字。 2. 接著老師將1-15的英語數字卡打散，讓學生由小到大排列出正確順序，讓學生合作完成。 3. 老師展示16-20的數字卡，並說明16-20單字的發音拼讀方式，接著老師帶著學生唸1-20。 4. 接著學生兩人ㄧ組，一個數 1-20唸給組員聽，接著交換，最後唸給老師聽。   課程四   1. 分組競賽:教師展示1-20的數字卡，讓學生用英語回答看到的數字。 2. 將將1-20的英語數字卡打散，讓學生由小到大排列出正確順序，讓學生合作完成。然後讓個別排列並計時，每人兩次，看是否進步。 3. 玩拍手戲，進行 1-20 的數數，學生念到 3 的 倍數就用拍手表示。 4. 書寫數字學習單。 | | | | | | | **5**  **15**  **10**  **10**  **15**  **10**  **15**  **20**  **20**  **10**  **15**  **10**  **5** | | | 【實作評量】  數字連連看學習單(附件1)  【實作評量】  數字書寫於作業簿上。  【實作評量】  1-20數字學習單(附件2) | |
| **參考資料：（若有請列出）** | | | | | | | | | | | |
| **學生回饋** | | | | **教師省思** | | | | | | | |
| 「大家來數數」英語教學主題讓學生在英語學習中體驗到了樂趣和挑戰。透過遊戲和活動，不僅學到了數字和計數的英文表達，還提高了口語表達和溝通能力。每個遊戲都讓他們積極參與，同時也增強了學生對英語學習的興趣和自信心。這樣的教學方式讓學生更主動地參與到課堂中，並期待下次的英語課。 | | | | 透過遊戲化的教學方式，學生們在輕鬆愉快的氛圍中學到了英語知識，同時也培養了他們的合作和競爭意識。這樣的教學方式有助於激發學生學習的興趣，提高他們的學習動機和效果。老師應該繼續探索更多有趣的教學方法，以滿足學生的學習需求，讓他們在快樂中茁壯成長。 | | | | | | | |

註:本表單參考國教院研究計畫團隊原設計教案格式。

附件1

Class: Number: Name:

附件2



**Word bank:** one, two , three, four, five, six, seven, eight, nine, ten, eleven, twelve, thirteen, fourteen, fifteen, sixteen, seventeen, eighteen, nineteen, twenty

**教 學 單 元 設 計**

**一、教學設計理念**

|  |
| --- |
| 生活中很多簡單的常用單字，例如：數字、動作、水果等。先透過自己喜好來練習用英語說出來，並且能夠藉由觀察， 來說出其他人的喜好，進而能夠讓英語更加生活化。 |

**二、教學單元設計**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **領域/科目** | | |  | | --- | | 彈性 | | | | **設計者** | | | | 李碧裬 | |
| **實施年級** | | 三年級 | | | **總節數** | | | | 共\_\_3\_\_節，\_120\_\_分鐘 | |
| **單元名稱** | | 我會這樣做 | | | | | | | | |
| **設計依據** | | | | | | | | | | |
| **學習**  **重點** | **學習表現** | | 英語 1-Ⅱ-7 能 聽懂課堂中所  學 的字詞。  英語 1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句 型的句子。  英語 2-Ⅱ-3 能 說出課堂中所  學 的字詞。  綜合 2a-II-1 覺 察自己的人際  溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。  綜合 2b-II-2 參 加團體活動，遵守紀律、重視榮 譽感，並展現負責的態度。  國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 | | | **核心**  **素養** | | |  |  | | --- | --- | | 總綱:  E-A1具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。  E-B1具備「聽、 說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同  理心應用在 生活與人際溝 通。  E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互 動，並與團隊成員合作之素養。領綱:   |  | | --- | | 英-E-A1  具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 |   綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理 心，並應用於日常生活。 | | | |
| **學習內容** | | 英語 Ac-Ⅱ-1 簡易 的教室用語。  英語 B-Ⅱ-1 第二 學習階段所學字 詞及句型的生活溝 通。  綜合 Ba-II-1 自我 表達的適切性。  綜合 Bb-II-3 團體 活動的參與態度。 | | |
| **議題**  **融入** | **學習主題** | | 國際教育 | | | | | | | |
| **實質內涵** | | 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 | | | | | | | |
| **與其他領域/科目的連結** | | | 英語文、綜合活動 | | | | | | | |
| **教材來源** | | | 自編教材 | | | | | | | |
| **教學設備/資源** | | | 資訊設備 | | | | | | | |
| **學生經驗分析** | | | 學生有英語26字母的基礎 | | | | | | | |
| **學習目標** | | | | | | | | | | |
| (英-E-A1)1.能聽懂動作用語，並適切的表現。(英語1-Ⅱ-7英語Ac-Ⅱ-1綜合Ba-II-1國 E1)  (綜-E-B1)2.能參與遊戲並正確反應。(英語1-Ⅱ-10英語 B-Ⅱ-1綜合2b-II-2)  (綜-E-B1) 3.能利所學的用語與他人互動，並積極參與團體活動。(綜合2a-II-1綜合 Bb-II-3) | | | | | | | | | | |
| **教學活動設計** | | | | | | | | | | | |
| **教學活動內容及實施方式** | | | | | | | **時間** | | | **評量方式** | |
| 課程一   1. 老師做出”jump”的動作問讓學生說出來。 接著透過肢體動作，老師依序展示 run, walk, sing, cook, dance, swim 等單字， 2. 老師解說並帶著學生認識單字的拼讀及發音。 3. 學生分兩組並編號，叫到號碼的學生到前面，在聽到老師念出來的數字時，能指出聽到的數字，並復誦一遍。 4. 兩人一組，依單字順序唸給對方聽，唸完再唸給老師聽。 5. 你比我猜: 讓一個同學上台面對大家，比出老師提示   的單字，比出來 讓同學猜一猜，猜中的人可以上台來比給同學猜。  課程二   1. 老師展示單字，問What you can do ?讓學生用I can …回答。 2. 學生分兩組並編號，叫到號碼的學生站起來回答老師指的單字。 3. 你比我猜: 讓一個同學上台面對大家，比出老師提示   的單字，台上的同學在比的時候要問What can you do ? 台下必須說出 I can …的句子才算正確。   1. 老師發小紙條給學生，一人三張，選三個單字寫下來對折放入老師準備的紙箱，No1問What can you do? No2從箱中抽一張紙條，依據抽到的單字回答。接著換No2問問題，而No3回答，輪到紙條抽完為止。   課程三   1. 老師從網路撥放 What Can You Do Song?學生先跟著一起唱。接著分兩組，一組唱問句；一組唱答句，重複的部分大家一起唱。 2. 聽到歌曲中出現的單字， 做出代表的動作。 3. 老師發下學習單，學生兩人一組互相問答，What can you do ? I can…在學習單上寫下同學的名字跟回答，例如：Jenny can .然後問下一個同學，問答完畢之後，再畫圖。 4. 將完成的學習單到前面唸出來，並聆聽他人的發表。 | | | | | | | **5**  **15**  **10**  **10**  **15**  **10**  **15**  **10**  **20**  **10** | | | 【口頭評量】  能說出學到的單字，依評定量表(附件3)  【口頭評量】  能說出學到的句型，依評定量表(附件3)  【實作評量】  能完成學習單(附件1)  分享學習單，依據學習單評分量表(附件2) | |
| **參考資料：（若有請列出）**  What Can You Do Song?網址: https://www.youtube.com/watch?v=qI7nYvVXudo | | | | | | | | | | | |
| **學生回饋** | | | | **教師省思** | | | | | | | |
| 「我會這樣做」英語教學主題讓學生在學習中更加自信和積極。通過模擬各種情境和角色扮演，學生不僅學到了更多的詞匯和句型，還提高了口語表達和溝通能力。每個角色扮演活動都讓他們充分發揮想像力，同時也增強了學生對英語學習的興趣和自信心。這樣的教學方式讓學生更主動地參與到課堂中。 | | | | 「我會這樣做」英語教學主題讓透過角色扮演的方式，學生們在輕鬆愉快的氛圍中學到了豐富的語言知識，同時也培養了他們的表達和交際能力。這樣的教學方式有助於激發學生學習的興趣，提高他們的學習動機和效果。老師應該繼續鼓勵學生發揮創造力，並持續探索更多有趣的教學方法，以滿足學生的學習需求。 | | | | | | | |

註:本表單參考國教院研究計畫團隊原設計教案格式。

附件1 What can you do? (Writing and Drawing寫下並畫下來)

Name:

|  |  |
| --- | --- |
| I can . | can . |
| can . | can . |
| can . | can . |

附件2

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Worksheet 學習單評定量表 | | | | | | | | |
| Criteria No. | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| Writing (20) | | | | | | | | |
| 字體工整，無拼寫錯誤(20) |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 字體工整，少許拼寫錯誤(18) |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 字體不工整，不少拼寫錯誤(16) |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 字體潦草，大多拼寫錯誤(14) |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Drawing(25) | | | | | | | | |
| 繪圖仔細，符合文句敘述(25) |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 繪圖仔細，大部分符合文句(23) |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 繪圖不清楚，不能呈現敘述內容(19) |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 沒有繪圖或繪圖與敘述不符(14) |  |  |  |  |  |  |  |  |
| pronunciation(30) | | | | | | | | |
| 全部發音清晰、正確(30) |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 偶有發音不清楚或不正確(27) |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 大多發音不清楚不正確(23) |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 發音幾乎不清楚或不正確(20) |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Fluency(25) | | | | | | | | |
| 全部口述正確流暢(25) |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 偶有停頓或說錯字(22) |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 經常停頓或說錯字(18) |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 需要協助才能順利完成口述(13) |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Total Score |  |  |  |  |  |  |  |  |

**教 學 單 元 設 計**

**一、教學設計理念**

|  |
| --- |
| 生活中很多簡單的常用單字，例如：數字、動作、水果等。先透過自己喜好來練習用英語說出來，  並且能夠藉由觀察， 來說出其他人的喜好，進而能夠讓英語更加生活化。 |

**二、教學單元設計**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **領域/科目** | | |  | | --- | | 彈性 | | | | **設計者** | | | | 李碧裬 | |
| **實施年級** | | 三年級 | | | **總節數** | | | | 共\_\_4\_節，\_160\_\_分鐘 | |
| **單元名稱** | | 喜歡的食物 | | | | | | | | |
| **設計依據** | | | | | | | | | | |
| **學習**  **重點** | **學習表現** | | 英語 1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句 型的句子。  英語 2-Ⅱ-6 能 以正確的發音 及適切的語調 說出簡易句型的句子。  綜合 2b-II-2 參加團體活動， 遵守紀律、重視 榮譽感，並展現負責的態度。  國 E1 了解我國 與世界其他國 家的文化特質。 | | | **核心**  **素養** | | |  |  | | --- | --- | | 總綱:  E-A1具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。  E-B1具備「聽、 說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同  理心應用在 生活與人際溝 通。  E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互 動，並與團隊成員合作之素養。領綱:   |  | | --- | | 英-E-A1  具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 |   綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理 心，並應用於日常生活。 | | | |
| **學習內容** | | 英語 Ac-Ⅱ-1 簡易 的教室用語。  英語 B-Ⅱ-1 第二 學習階段所學字 詞及句型的生活溝 通。 綜合Ba-II-1 自我 表達的適切性。  綜合 Bb-II-3 團體 活動的參與態度。 | | |
| **議題**  **融入** | **學習主題** | | 國際教育 | | | | | | | |
| **實質內涵** | | 國 E1 了解我國 與世界其他國 家的文化特質。 | | | | | | | |
| **與其他領域/科目的連結** | | | 英語文、綜合活動 | | | | | | | |
| **教材來源** | | | 自編教材 | | | | | | | |
| **教學設備/資源** | | | 資訊設備 | | | | | | | |
| **學生經驗分析** | | | 學生有英語26字母的基礎集會部分單字的認讀 | | | | | | | |
| **學習目標** | | | | | | | | | | |
| (英-E-A1)1.學會辨識食物單字及唸讀正確的發音。(英語 1-Ⅱ-10英語Ac-Ⅱ-1綜合Ba-II-1國 E1)  (綜-E-B1)2.運用上課學的食物字詞或相關句子與他人互動，進行問答練習。(英語2-Ⅱ-6、B-Ⅱ-1綜合Bb-II-3)  (綜-E-B1)3.積極參與課程，與同學進行分組練習。(綜合2b-II-2英語 B-Ⅱ-1) | | | | | | | | | | |
| **教學活動設計** | | | | | | | | | | | |
| **教學活動內容及實施方式** | | | | | | | **時間** | | | **評量方式** | |
| 課程一   1. 老師秀出本單元要學習的食物圖片，讓學生說說看是什麼?問學生比較喜歡哪一個? 2. 帶著學生一起認識，ice cream, donut, juice, popcorn, pizza, banana 的拼讀及發音。 3. 學生分兩組並編號，叫到號碼的學生到前面，老師將單字寫在黑板上， 學生兩任一組，聽到老師念   的單字，學生指出正確的單字。   1. 兩人一組，依單字順序唸給對方聽，唸完再唸給老師聽。   課程二   1. 老師展示單字，詢問 What do you like? 讓學生說出自己喜歡的食物。I like… 2. 學生分兩組並編號，叫到號碼的學生站起來回答老師指的單字。 3. 老師發小紙條給學生，一人三張，選三個單字寫下來對折放入老師準備的紙箱，No1問What can you do? No2從箱中抽一張紙條，依據抽到的單字回答。接著換No2問問題，而No3回答，輪到紙條抽完為止。     課程三   1. 老師問 1 號 What do you like? 1號回答I like…   之後，轉頭問 2 號 What do you like?如此接力問答方式問完。   1. 老 師 隨 機 抽 問 What does NO.1 like? 讓學生 用He / She likes…回答。 2. 老師將寫在黑板的單字隨機編號，學生依據自己的號碼回答喜歡的食物。老師從1號開始問What do you like?1號回答完之後，接著問2號，2號在回答的時候，要先說出前號面同學的答案：No1 likes …I like … ,2號問3號What do you like? 3號要回答1號跟2號的答案，再說出自己的回答，以此類推。   課程四  1.老師播放 Do you Like Broccoli Ice Cream 歌曲，  讓學生跟著一起唱。  2. 老師發下學習單，學生兩人一組互相問答，What do  you like ? I like…在學習單上寫下同學的名字跟回  答，例如：Jenny likes .然後問下一個同學，問答完畢之後，再畫圖。  3.將完成的學習單到前面唸出來，並聆聽他人的發表。 | | | | | | | **5**  **15**  **10**  **10**  **10**  **10**  **20**  **10**  **20**  **10**  **10**  **20**  **10** | | | 【口頭評量】  能說出本單元學到的單字，依評定量表(附件3)  【口頭評量】  能說出本單元學到的句型，依評定量表(附件3)  【口頭評量】  能透過活動說出本單元學到的問答練習，依評定量表(附件3)  【實作評量】  能完成學習單(附件1)  分享學習單，依據學習單評分量表(附件2) | |
| **參考資料：（若有請列出）**  Do you Like Broccoli Ice Cream網站: https://www.youtube.com/watch?v=frN3nvhIHUk | | | | | | | | | | | |
| **學生回饋** | | | | **教師省思** | | | | | | | |
| 「喜愛的美食」為主題的英語教學讓學生獲益良多。透過分享最喜歡的食物，學生不僅學到了更多的英文詞彙和句型，還加深了對英語的理解和運用。每個同學都能在一個開放、愉快的環境中表達自己，同時也聽到了來自不同同學的有趣見解。 | | | | 「喜愛的美食」為主題的英語教學取得了不錯的效果。通過這樣的教學方式，學生們不僅學習到了語言知識，還培養了表達和溝通的能力。這有助於激發他們的學習興趣，提高學習動機。作為教師，應該繼續鼓勵學生表達自己的想法和喜好，並在課堂中創造更多的互動和交流機會。 | | | | | | | |

註:本表單參考國教院研究計畫團隊原設計教案格式。

附件1 What do you like? (Writing and Drawing)

|  |  |
| --- | --- |
| I like . | likes . |
| likes . | likes . |
| . | . |

**Word bank:** ice cream, donut, juice, popcorn, pizza, banana

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Worksheet | | | | | | | | |
| Criteria No. | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| Writing (20) | | | | | | | | |
| 字體工整，無拼寫錯誤(20) |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 字體工整，少許拼寫錯誤(18) |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 字體不工整，不少拼寫錯誤(16) |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 字體潦草，大多拼寫錯誤(14) |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Drawing(25) | | | | | | | | |
| 繪圖仔細，符合文句敘述(25) |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 繪圖仔細，大部分符合文句(23) |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 繪圖不清楚，不能呈現敘述內容(19) |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 沒有繪圖或繪圖與敘述不符(14) |  |  |  |  |  |  |  |  |
| pronunciation(30) | | | | | | | | |
| 全部發音清晰、正確(30) |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 偶有發音不清楚或不正確(27) |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 大多發音不清楚不正確(23) |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 發音幾乎不清楚或不正確(20) |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Fluency(25) | | | | | | | | |
| 全部口述正確流暢(25) |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 偶有停頓或說錯字(22) |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 經常停頓或說錯字(18) |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 需要協助才能順利完成口述(13) |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Total Score |  |  |  |  |  |  |  |  |

附件2

附件3

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Presentation發表評量 | | | | | | | | |
| Criteria No. | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| Pronunciation(30) | | | | | | | | |
| 全部發音清晰、正確(30) |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 偶有發音不清楚或不正確(27) |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 大多發音不清楚不正確(24) |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 發音幾乎不清楚或不正確(21) |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Loudness(25) | | | | | | | | |
| 全部發音大聲(25) |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 後方學生無法聽到聲音(22) |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 前方學生聽不到聲音(18) |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 站在旁邊仍聽不清生音(13) |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Tone(20) | | | | | | | | |
| 全部語調正確(20) |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 偶有語調不清楚或不正確(18) |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 大多語調不清楚不正確(15) |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 幾乎語調不正確(13) |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Fluency(25) | | | | | | | | |
| 全部口述正確流暢(25) |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 偶有停頓或說錯字(22) |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 經常停頓或說錯字(18) |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 需要協助才能順利完成口述(13) |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Total Score |  |  |  |  |  |  |  |  |